

Цифровая фотокамера
DSC-RX0



Если вы столкнулись с какими-либо проблемами или у вас возникли какие-либо вопросы о фотокамере, воспользуйтесь данным руководством.

Это справочное руководство также доступно в формате PDF, и его можно скачать [здесь](#).

Как изменить режим съемки

Режим съемки можно устанавливать в соответствии со снимаемыми изображениями, например, фотографиями, видеозаписями или видео с высокой частотой кадров (замедленное движение), а также с функциями, которые необходимо использовать.

Дистанционное включение или выключение фотокамеры

Фотокамеру можно включать или выключать дистанционно со смартфона, соединенного с камерой с помощью функции Bluetooth.



Информация о совместимости принадлежностей DSC-RX0

На этом веб-сайте представлена информация о совместимости принадлежностей.
(Откроется другое окно.)

Как использовать

Перед использованием

Проверка камеры и ее комплектации

Компоненты фотокамеры

Список иконок на экране

Подготовка фотокамеры

Зарядка аккумуляторной батареи

- Установка аккумуляторной батареи в фотокамеру >
- Зарядка аккумуляторной батареи, установленной в фотокамеру >
- Зарядка при подключении к компьютеру >
- Срок службы аккумуляторной батареи и количество записываемых изображений >
- Подача питания от электрической розетки >
- Извлечение аккумуляторной батареи >

Установка карты памяти (приобретается отдельно)

- Установка карты памяти >
- Извлечение карты памяти >
- Используемые карты памяти >

Настройка языка, даты и времени

Подтверждение метода управления

Использование кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо и кнопки Enter (Ввод)

Использование опций меню

Использование кнопки Fn (Функция)

Съемка

Съемка фотографий

Съемка видео

Выбор режима съемки

Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический) (фотографии)

Superior Auto (Улучшенный автоматический) (фотографии)

О распознавании сцены

Преимущества автоматической съемки

Program Auto (Автоматический по программе) (фотографии/видео)

Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции) (фотографии/видео)

Memory Recall (Настройки из памяти) (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1) / Camera Settings 2 (Настройки камеры 2))

Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический) (видео)

Съемка видео с замедленным движением (High Frame Rate/Высокая частота кадров)

Съемка изображений под водой

Использование функций съемки

Переключение экрана дисплея (съемка)

Выбор размера фотографии/качества изображения

- Image Size (Размер изображения) (фотографии) >
- Aspect Ratio (Формат изображения) (фотографии) >
- Quality (Качество) (фотографии) >

Регулировка фокуса

- Focus Mode (Режим фокусировки) >
- Focus Area (Область фокусировки) >
- Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки) >
- AF Area Auto Clear (Автоматическое удаление области автофокусировки) >
- Блокировка фокуса >
- Preset Focus (Предварительно настроенная фокусировка) >
- NEAR Mode in PF (Предварительная настройка фокуса для режима ближней съемки) >
- Manual Focus (Ручная фокусировка) >
- MF Assist (Помощник ручной фокусировки) >
- Focus Magnif. Time (Время увеличения изображения для фокусировки) >
- Peaking Level (Уровень усиления контуров изображения) >
- Peaking Color (Цвет усиления контуров изображения) >
- AF/MF Control (Управление автоматической/ручной фокусировкой) >
- Eye AF (Автоматическая фокусировка на глаза) >

Регулировка экспозиции

- Shutter Speed (Скорость затвора) >
- Exposure Comp. (Компенсация экспозиции) >
- Metering Mode (Режим измерения) >
- AE lock (Блокировка автоматической экспозиции) >

- AEL w/shutter (Функция AEL с затвором) (фотографии) >
- Zebra (Штриховка) >

Выбор режима привода (Непрерывная съемка/Таймер автоспуска)

- Drive Mode (Режим привода) >
- Cont. Shooting (Непрерывная съемка) >
- Spd Priority Cont. (Непрерывная съемка с приоритетом скорости) >
- Self-timer (Таймер автоспуска) >
- Self-timer (Cont) (Таймер автоспуска (непрерывная съемка)) >
- Cont. Bracket (Непрерывная съемка с брекетингом) >
- Single Bracket (Съемка с брекетингом по одному кадру) >
- WB Bracket (Съемка с брекетингом баланса белого) >
- DRO Bracket (Съемка с брекетингом DRO) >
- Настройки для съемки с брекетингом >
- Индикатор во время съемки с брекетингом >

Выбор чувствительности ISO

- ISO >
- ISO AUTO Min. SS (Минимальная скорость затвора для автоматического ISO) >
- Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение) >

Регулировка яркости или контрастности

- D-Range Opt. (DRO) (Оптимизация динамического диапазона) >
- Auto HDR (Автоматическое использование широкого динамического диапазона) >

Регулировка цветовых тонов

- White Balance (Баланс белого) >
- Захват базового белого цвета в режиме [Custom Setup (Пользовательская настройка)] >

Выбор режима эффекта

- Picture Effect (Эффект изображения) >
- Creative Style (Творческий стиль) >

Настройки для видеозаписи

- Форматы видеозаписи >
- File Format (Формат файла) (видео) >

Record Setting (Настройка записи) (видео)	>
Dual Video REC (Двойная видеозапись)	>
Marker Display (Отображение маркера) (видео)	>
Marker Settings (Настройки маркера) (видео)	>
Mon. Off dur REC (Отключение монитора во время записи) (видео)	>
REC Lamp (Индикаторная лампа записи)	>
Audio Recording (Запись звука)	>
Audio Rec Level (Уровень записи звука)	>
Audio Level Display (Отображение уровня звука)	>
Wind Noise Reduct (Снижение шума ветра)	>
Auto Slow Shut. (Автоматическое замедление затвора) (видео)	>
MOVIE Button (Кнопка MOVIE)	>
Picture Profile (Профиль изображения)	>
Настройка параметров съемки замедленного движения (HFR Settings)	>
Выбор режима экспонирования для съемки замедленного движения (Exposure Mode/Режим экспонирования)	>

Настройка функций съемки для удобного использования

Memory (Память) (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1) / Camera Settings 2 (Настройки камеры 2))	>
Function Menu Set. (Настройка меню функций)	>
Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))	>
Функция кнопки Enter (Ввод)	>
Функция кнопки перемещения влево	>

Настройка других функций данной фотокамеры

Face Detection (Обнаружение лица)	>
Face Registration (Сохранение лица в памяти) (New Registration (Сохранение нового лица))	>
Face Registration (Сохранение лица в памяти) (Order Exchanging (Изменение порядка))	>
Face Registration (Сохранение лица в памяти) (Delete (Удалить))	>
High ISO NR (Шумоподавление для высокого значения ISO) (фотографии)	>
Audio signals (Аудиосигналы)	>
Write Date (Записывать дату) (фотографии)	>
Color Space (Цветовое пространство) (фотографии)	>

- Grid Line (Линии сетки) >
- Auto Review (Автоматический просмотр) >
- Live View Display (Просмотр в реальном времени) >
- Release w/o Card (Спуск без карты памяти) >

Просмотр

Просмотр фотографий

- Воспроизведение изображений >
- Масштабирование при воспроизведении >
- Image Index (Индекс изображения) >
- Переключение экрана (во время воспроизведения) >

Воспроизведение видео

- Воспроизведение видеозаписей >

Delete (Удалить)

Specify Printing (Указать печать)

Использование функций просмотра

- View Mode (Режим просмотра) >
- Slide Show (Слайд-шоу) >
- Rotate (Повернуть) >
- Enlarge Initial Pos. (Начальная позиция увеличения) >
- Protect (Защитить) >
- 4K Still Image PB (Воспроизведение фотографий формата 4K) >

Просмотр изображений на телевизоре

- Просмотр изображений на телевизоре формата HD >
- Просмотр изображений на телевизоре, совместимом с функцией BRAVIA Sync >

Изменение настроек

Monitor Brightness (Яркость монитора)

Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)

Volume Settings (Настройки громкости)

Tile Menu (Мозаичное меню)

Pwr Save Start Time (Время запуска экономии питания)

Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического выключения камеры)
Flip (Перевернуть изображение)
NTSC/PAL Selector (Переключатель NTSC/PAL)
Demo Mode (Демонстрационный режим)
TC/UB Settings (Настройки TC/UB)
HDMI Settings (Настройки HDMI): HDMI Resolution (Разрешение HDMI)
HDMI Settings (Настройки HDMI): 24p/60p Output (Выход 24p/60p) (видео) (только для моделей, совместимых с 1080 60i)
HDMI Settings (Настройки HDMI): HDMI Info. Display (Отображение информации через HDMI)
HDMI Settings (Настройки HDMI): TC Output (Вывод временного кода) (видео)
HDMI Settings (Настройки HDMI): REC Control (Управление записью) (видео)
HDMI Settings (Настройки HDMI): CTRL FOR HDMI (Управление для HDMI)
HDMI 4K Output (Выход HDMI 4K) (видео)
USB Connection (Соединение USB)
USB LUN Setting (Настройка USB LUN)
USB Power Supply (Источник питания USB)
PC Remote Settings (Дистанционные настройки персонального компьютера): Still Img. Save Dest. (Место сохранения фотографий)
PC Remote Settings (Дистанционные настройки персонального компьютера): RAW + J PC Save Img (Сохранение изображений RAW + JPEG на персональном компьютере)
Language (Язык)
Date/Time Setup (Настройка даты/времени)
Area Setting (Настройка региона)
Copyright Info (Информация об авторских правах)
Format (Форматировать)
File Number (Номер файла)
Set File Name (Установить имя файла)
Select REC Folder (Выбрать папку для записи)
New Folder (Новая папка)
Folder Name (Имя папки)
Recover Image DB (Восстановить базу данных изображений)
Display Media Info (Отображать информацию о носителе)
Version (Версия)

Setting Reset (Сброс настройки)

Использование функций Wi-Fi / Bluetooth

Приложение PlayMemories Mobile

Управление фотокамерой со смартфона

- Управление фотокамерой со смартфона через Wi-Fi (одно соединение) (Android) >
- Управление фотокамерой со смартфона через Wi-Fi (одно соединение) (iPhone/iPad) >
- Управление несколькими фотокамерами со смартфона через Wi-Fi (несколько соединений) >

Включение и выключение фотокамеры со смартфона

- Включение и выключение фотокамеры со смартфона с помощью функции Bluetooth >

Передача изображений на смартфон

- Send to Smartphone (Отправить на смартфон) >

Передача изображений на компьютер

- Send to Computer (Отправить на компьютер) >

Передача изображений на телевизор

- View on TV (Просмотр на экране телевизора) >

Изменение настроек функций Wi-Fi/Bluetooth

- Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона) >
- Airplane Mode (Режим полета) >
- Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi): WPS Push (Нажать WPS) >
- Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi): Access Point Set. (Настройка точки доступа) >
- Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi): Disp MAC Address (Отобразить MAC-адрес) >
- Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi): SSID/PW Reset (Сбросить SSID/пароль) >
- Bluetooth Settings (Настройки Bluetooth) >
- Remote Power Set. (Настройка удаленного управления питанием) >
- Edit Device Name (Изменить имя устройства) >
- Reset Network Set. (Сбросить настройку сети) >

Использование компьютера

Рекомендуемое компьютерное окружение

Использование программного обеспечения

- Приложение PlayMemories Home >

- Установка приложения PlayMemories Home >
- Программное обеспечение для компьютеров Mac >
- Image Data Converter (Преобразователь данных изображения) >
- Установка приложения Image Data Converter (Преобразователь данных изображения) >
- Получение доступа к Image Data Converter Guide (Руководство преобразователя данных изображения) >
- Remote Camera Control (Дистанционное управление фотокамерой) >
- Установка Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой) >
- Доступ к справке приложения Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой) >

Подключение фотокамеры к компьютеру

- Подключение фотокамеры к компьютеру >
- Импортирование изображений на компьютер >
- Отсоединение фотокамеры от компьютера >

Создание диска с видеозаписью

- Выбор создаваемого диска >
- Создание дисков Blu-ray из видеозаписей с изображением высокой четкости >
- Создание дисков DVD (диски с записью AVCHD) из видеозаписей с изображением высокой четкости >
- Создание дисков DVD из видеозаписей с изображением стандартной четкости >

Меры предосторожности / Данная фотокамера

Меры предосторожности

Встроенная аккумуляторная батарея

Примечания по аккумуляторной батарее

Зарядка аккумуляторной батареи

Примечания по картам памяти

Очистка

Количество записываемых фотографий и время видеозаписи

- Количество записываемых фотографий >
- Время видеозаписи >

Использование фотокамеры за границей

- Использование адаптера переменного тока/зарядного устройства за границей >
- Системы цветного телевидения >

Другая информация

- Объектив ZEISS >
- Формат AVCHD >
- Лицензия >
- Товарные знаки

Поиск и устранение неисправностей

При возникновении проблем

Поиск и устранение неисправностей

Сообщения

Экран самодиагностики

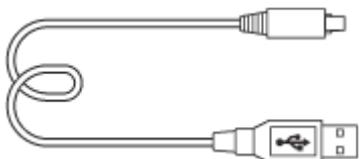
Предупреждающие сообщения

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

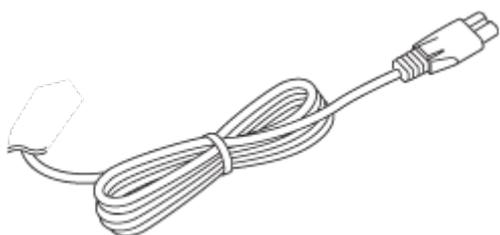
Проверка камеры и ее комплектации

В скобках указано количество.

- Камера (1)
- Аккумуляторная батарея NP-BJ1 (1)
- Кабель Micro-USB (1)



- Адаптер переменного тока (1)
- Кабель электропитания (1)* (поставляется в некоторых странах/регионах)

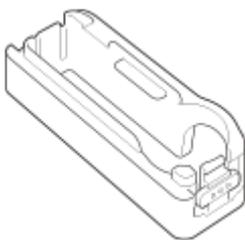


* В комплект вашей камеры может входить несколько кабелей электропитания. Используйте тот из них, который соответствует вашей стране/региону.

- Ремешок на запястье (1)

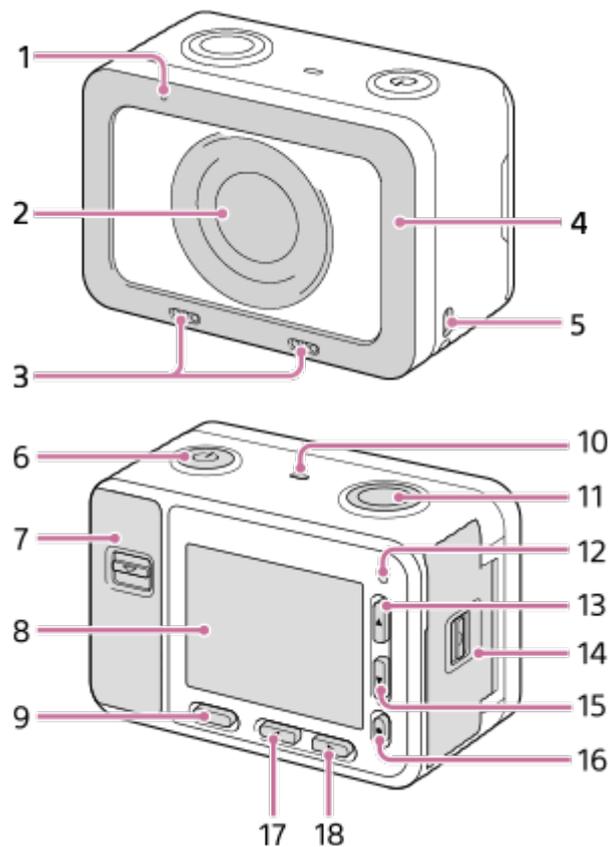


- Защита для карты памяти (1)

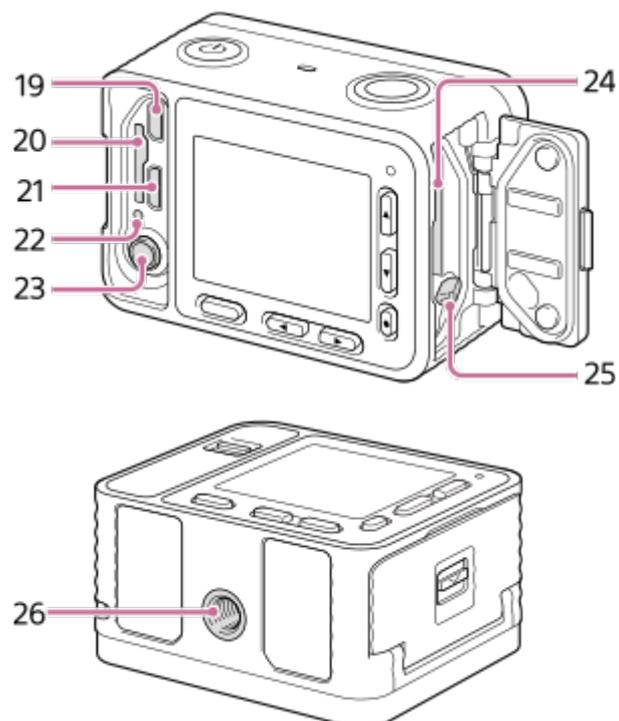


- Инструкции по эксплуатации (данное руководство) (1)

Компоненты фотокамеры



Когда крышки открыты



1. Индикаторная лампа записи
2. Объектив

3. Встроенные микрофоны

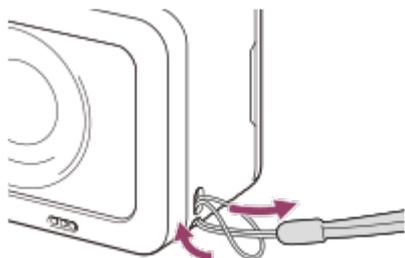
- Не закрывайте эту часть фотокамеры во время записи видео. Это может привести к появлению шумов или понизить уровень громкости.

4. Защита объектива

- Эту деталь можно заменить дополнительной принадлежностью (приобретается отдельно).

5. Проушина для ремешка

- Чтобы не уронить фотокамеру, закрепите ремешок и продевайте в него руку при проведении съемки с рук.



6. Кнопка (Включение/Режим ожидания)

7. Крышка отсека карты памяти/разъема

8. Монитор

9. Кнопка MENU

10. Динамик

11. Кнопка SHUTTER/MOVIE

12. Индикаторная лампа записи

13. Кнопка перемещения вверх / Кнопка DISP (Переключение дисплея)

14. Крышка отсека аккумуляторной батареи

15. Кнопка перемещения вниз / Кнопка (Воспроизведение)

16. Кнопка (Ввод) / Пользовательская кнопка

17. Кнопка перемещения влево / Пользовательская кнопка

18. Кнопка перемещения вправо / Кнопка Fn (Функция)

19. Миниатюрный разъем HDMI

20. Слот для карты памяти

21. Разъем Multi/Micro USB

- Для получения подробной информации о совместимых принадлежностях для разъема Multi/Micro USB посетите веб-сайт Sony, обратитесь к дилеру Sony или в ближайший авторизованный сервисный центр Sony.

22. Индикаторная лампа доступа/индикаторная лампа зарядки

23. Гнездо для подключения микрофона

- Когда подключается внешний микрофон, внутренний микрофон выключается автоматически. Если к фотокамере подключается внешний микрофон, требующий подачи питания, необходимое питание подается через этот разъем с камеры.

24. Слот для установки аккумуляторной батареи

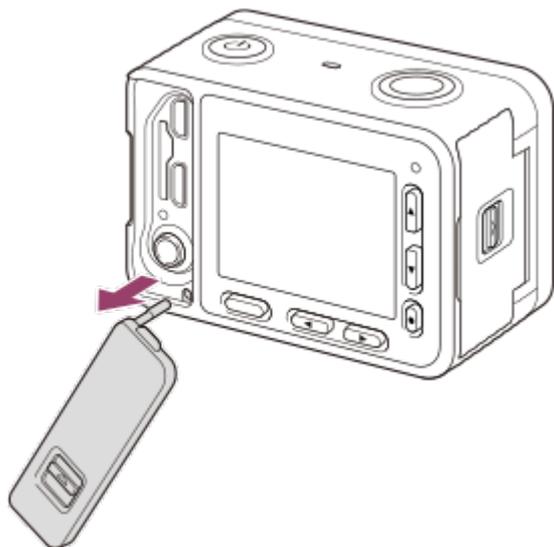
25. Рычаг фиксации аккумуляторной батареи

26. Гнездо установки на штатив

- Используйте штатив с винтом длиной не более 5,5 мм.

Использование фотокамеры со снятой крышкой отсека карты памяти/разъема

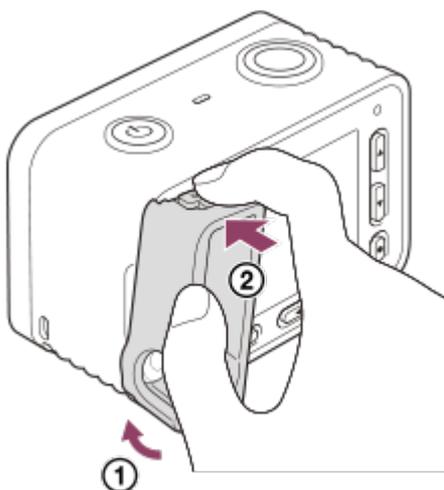
Для использования фотокамеры с кабелем HDMI, кабелем micro USB или внешним микрофоном можно отсоединить крышку отсека карты памяти/разъема.



Чтобы снова подсоединить крышку отсека карты памяти/разъема, вставьте ее в фотокамеру.

Защита для карты памяти

Если фотокамера используется с кабелем HDMI, кабелем micro USB или подключенным внешним микрофоном, можно установить на нее защиту карты памяти. Эта защита позволяет предотвратить ошибки доступа к карте памяти, если карта случайно выскочит из слота из-за вибрации, удара и т.п.



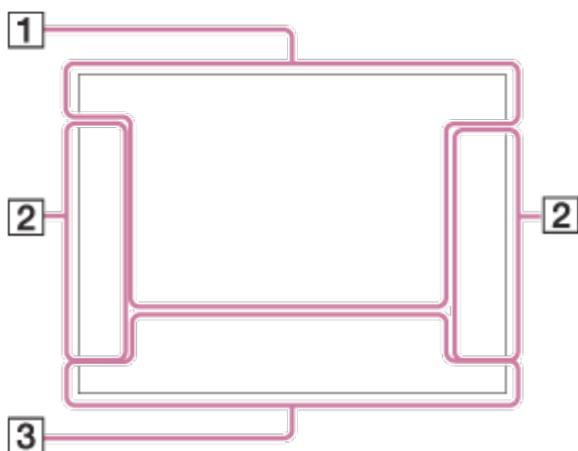
Чтобы снять защиту карты памяти, вытяните ее, нажимая на держатели сверху и снизу.

Список иконок на экране

Отображаемые иконки и их позиции показаны ниже лишь ориентировочно, и могут отличаться от фактического отображения.

- Так как данная фотокамера имеет небольшой монитор, некоторые символы и иконки могут быть трудноразличимы.

Для съемки



Для воспроизведения



- 1.

Режим съемки

Вызов из памяти

NO CARD

Карта памяти

Иконки распознавания сцены

1h30m

Время видеозаписи

100

Оставшееся количество записываемых изображений

Формат изображения фотографий

15M / 14M / 13M / 10M / 7.7M / 6.9M / 6.5M / 5.2M / 3.8M / 3.4M / 3.2M / 2.6M / VGA

Размер изображения фотографий

RAW RAW+J X.FINE FINE STD

Качество изображения фотографий

120p 100p 60p 50p 60i 50i 30p 25p 24p

Частота кадров видеозаписи

50 **FX** **FH** **PS** **1080** **720**

Настройка записи видео



Оставшийся заряд аккумуляторной батареи



Предупреждение о низком оставшемся заряде аккумуляторной батареи



Источник питания USB



Соединение Bluetooth



Подключено к смартфону для управления камерой / Не подключено к смартфону (Single (Одно) / Multi (Group Owner) (Несколько (владелец группы)) / Multi (Client) (Несколько (клиент)))



Режим полета



Иконка наложения



Нет записи звука во время видеозаписи



Снижение шума ветра.



Настроенные эффекты отключены



Файл базы данных заполнен / Ошибка файла базы данных



Предупреждение о перегреве



Область точечного измерения

C:32:00

Отображение самодиагностики



Отображение уровня аудиосигнала



Режим просмотра

100-0003

Номер папки-файла

XAVC S HD AVCHD MP4

Формат файла видеозаписи



Защита

DPOF

Установлен DPOF



Удаленный персональный компьютер



Информация об авторских правах

240fps 250fps 480fps 500fps 960fps 1000fps

Частота кадров для съемки в режиме HFR



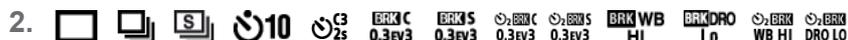
Время записи

Assist 1
L5-Log2

Помощь в настройке показателя гамма дисплея



Запись данных / Количество изображений, оставшихся для записи



Режим съемки



Режим измерения экспозиции



Режим фокусировки



Баланс белого



Область фокусировки



DRO / Auto HDR



Творческий стиль / Контрастность, Насыщенность цвета, Резкость



Эффект изображения



PP OFF

Профиль изображения



Штриховка

3. ● Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки)
- Lock-on AF Cancel (Отмена блокировка автоматической фокусировки)

Отображение инструкций для функции Lock-on AF

- Select Focus Point On/Off (Включение/выключение выбора точки фокусировки)

Отображение инструкций для настройки [Focus Area (Область фокусировки)]

- Set to NEAR (Установить режим NEAR)
- Cancel NEAR Mode (Отменить режим NEAR)

Отображение инструкций для настройки [Preset Focus (Предварительная настройка фокусировки)]

- Set Focus (Установить фокус)

Отображение инструкций для настройки [Manual Focus (Ручная фокусировка)]

- Shooting Standby (Режим ожидания съемки)
- Shooting Setting (Настройка съемки)

Отображение инструкций для съемки HFR



Режим NEAR



Индикатор брекетинга



Режим ожидания при видеозаписи



0:12

Время записи видео (м:с)



Скорость затвора (выдержка)



Значение апертуры (диафрагмы) (значение апертуры этой камеры зафиксировано на F4.0.)

M/M ±0.0

Измерено вручную

+ ±0.0

Компенсация экспозиции

ISO400

Чувствительность ISO



Блокировка AE

0.5 0.7 3 ∞ m

Индикатор фокусного расстояния



Гистограмма



Ошибка эффекта изображения (Picture Effect)



Предупреждение об изображении Auto HDR

2017-1-1

10:37AM

Дата записи

3/7

Номер файла/Количество изображений в режиме просмотра



Для изображения существует информация об авторских правах

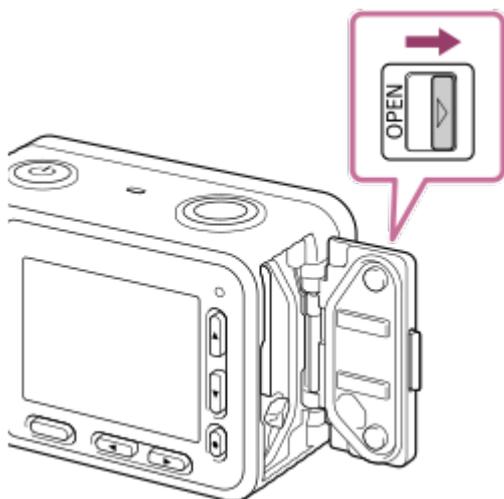


Управление записью

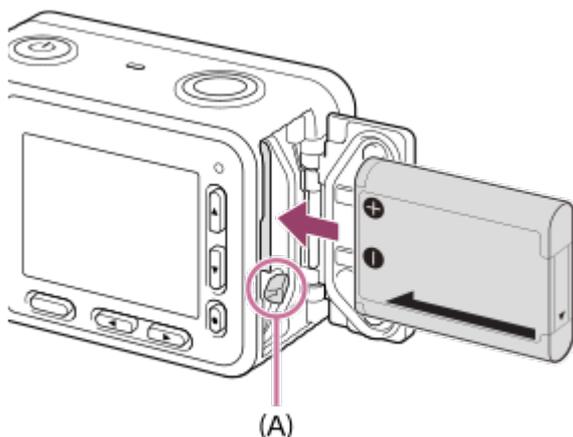
Установка аккумуляторной батареи в фотокамеру

Ниже описывается установка аккумуляторной батареи в фотокамеру.

- 1 Откройте крышку отсека аккумулятора.



- 2 Нажимая на рычаг фиксатора (A) концом аккумуляторной батареи, вставляйте ее внутрь камеры, пока батарея не зафиксируется на месте.



- 3 Закройте крышку.

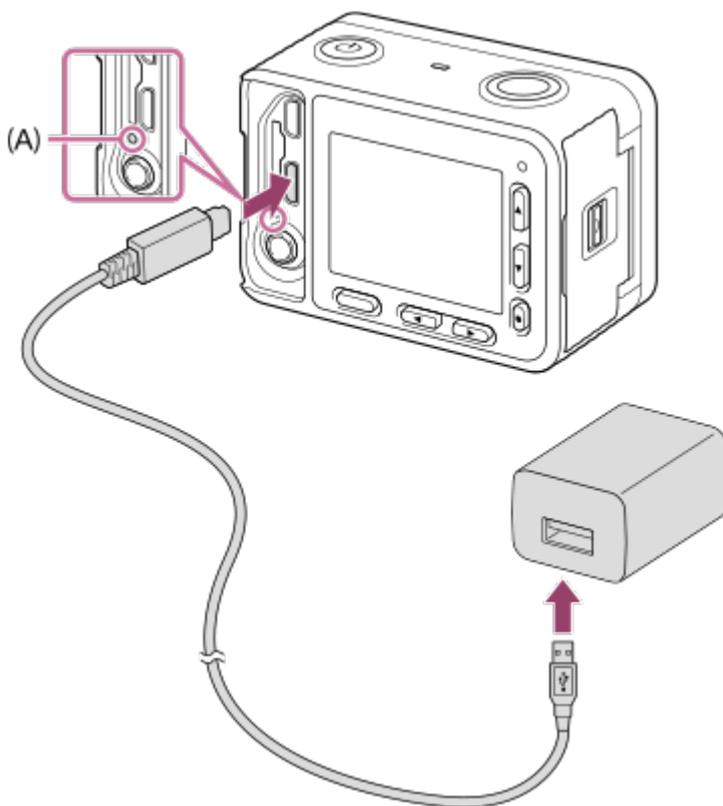
Примечание

- При закрывании крышки, убедитесь, что под сдвижным фиксатором не видна желтая метка и крышка плотно закрыта. Попадание под крышку посторонних веществ, например, песчинок, может привести к повреждению уплотнительной прокладки и проникновению воды.

Зарядка аккумуляторной батареи, установленной в фотокамеру

При первом использовании фотокамеры обязательно зарядите аккумуляторную батарею. Заряженная батарея постепенно разряжается, даже если не используется. Обязательно зарядите аккумуляторную батарею перед съемкой, чтобы не потерять возможность осуществления съемки в самый важный момент.

- 1 **Выключите питание.**
- 2 **Соедините фотокамеру с аккумуляторной батареей, вставленной в адаптер переменного тока (входит в комплект) с помощью кабеля micro USB (входит в комплект), и подключите адаптер переменного тока к электрической розетке.**



А: Индикаторная лампа зарядки

Горит (оранжевый): Зарядка

Не горит: Зарядка завершена

Мигает (оранжевый): Ошибка зарядки или зарядка временно приостановлена, так как фотокамера находится за пределами необходимого диапазона температур.

- Если индикатор заряда загорается, а затем немедленно гаснет, аккумуляторная батарея полностью заряжена.

Время зарядки (полная зарядка)

Время зарядки при использовании входящего в комплект адаптера переменного тока составляет приблизительно 135 минут.

- Время зарядки может различаться в зависимости от оставшейся емкости аккумуляторной батареи или условий зарядки.
- Аккумуляторную батарею можно заряжать, даже если она еще не полностью разряжена.
- Приведенное выше время зарядки указано для полностью разряженной аккумуляторной батареи (входящей в комплект) при температуре 25 °C. В зависимости от условий использования и окружающей среды зарядка может продолжаться дольше.

Примечания

- Если индикаторная лампа зарядки мигает, но зарядка аккумуляторной батареи не завершена, снимите ее или отсоедините кабель USB от фотокамеры, затем снова установите или подключите для продолжения зарядки.
- Если индикаторная лампа зарядки на фотокамере мигает, когда адаптер переменного тока подключен к электрической розетке, значит, процесс зарядки временно остановлен из-за того, что температура находится за пределами рекомендованного диапазона. Когда температура вернется в соответствующий диапазон, процесс зарядки возобновится. Рекомендуется заряжать аккумуляторную батарею при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C.
- При использовании адаптера переменного тока/зарядного устройства используйте ближайшую электрическую розетку. При возникновении любых сбоев в работе выньте вилку кабеля из электрической розетки, чтобы отключиться от источника питания. Если используется изделие с индикатором зарядки, имейте в виду, что оно не отсоединяется от источника электропитания, даже когда гаснет индикаторная лампа.
- Если используется совершенно новая аккумуляторная батарея или батарея, которая не использовалась долгое время, во время зарядки может часто мигать индикаторная лампа. В этом случае выньте аккумуляторную батарею или отсоедините кабель USB от фотокамеры и затем снова вставьте батарею/подсоедините кабель для продолжения зарядки.
- Не заряжайте неиспользуемую аккумуляторную батарею непрерывно или часто, если она уже полностью или почти полностью заряжена. Это может привести к ухудшению характеристик батареи.
- По завершении зарядки отсоедините адаптер переменного тока от электрической розетки.
- Используйте только оригинальные аккумуляторные батареи Sony, входящий в комплект кабель micro USB и входящий в комплект адаптер переменного тока.

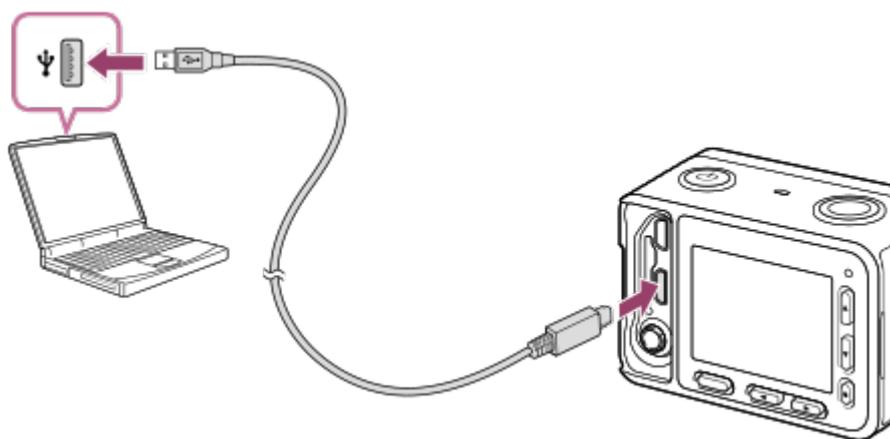
Смотрите также

- [Примечания по аккумуляторной батарее](#)
- [Зарядка аккумуляторной батареи](#)
- [Использование адаптера переменного тока/зарядного устройства за границей](#)

Зарядка при подключении к компьютеру

Аккумуляторную батарею можно заряжать, подключив фотокамеру к компьютеру кабелем micro USB.

- 1 Выключите фотокамеру и подключите ее к разъему USB на компьютере.



Примечание

- При зарядке через компьютер обратите внимание на следующее:
 - Если фотокамера подключается к ноутбуку, который не соединен с источником электропитания, уровень заряда аккумулятора ноутбука будет снижаться. Не заряжайте фотокамеру в течение длительного времени.
 - Если между компьютером и фотокамерой установлено соединение USB, не включайте/выключайте или не перезагружайте компьютер, а также не выводите компьютер из спящего режима. Это может привести к сбоям в работе. Перед включением/выключением или перезагрузкой компьютера, а также его выводом из спящего режима, отключите фотокамеру от компьютера.
 - Правильную работу с компьютерами всех типов гарантировать невозможно.
 - На зарядку с использованием компьютера, изготовленного на заказ, компьютера с внесенными изменениями, или компьютера, подключенного через концентратор USB, никакие гарантии не предоставляются.
 - Фотокамера может работать неправильно, если одновременно используются другие устройства USB.

Смотрите также

- [Примечания по аккумуляторной батарее](#)
- [Зарядка аккумуляторной батареи](#)

Срок службы аккумуляторной батареи и количество записываемых изображений

	Время работы от аккумуляторной батареи	Количество изображений
Съемка (фотографии)	–	Приблизительно 240
Фактическая съемка (видео)	Приблизительно 35 минут	–
Непрерывная съемка (видео)	Приблизительно 60 минут	–

Примечания

- Указанные выше оценки времени приведены для продолжительности работы и количества записываемых изображений при полностью заряженной аккумуляторной батарее. В зависимости от условий использования время работы аккумуляторной батареи и количество изображений может уменьшаться.
- Оценка времени работы от аккумуляторной батареи и количества записываемых изображений базируется на осуществлении съемки при следующих условиях:
 - Аккумуляторная батарея используется при температуре окружающей среды 25 °C.
 - Используется карта памяти microSDXC производства Sony (приобретается отдельно).
- Количество сделанных фотографий базируется на стандарте CIPA и съемке при следующих условиях: (CIPA: Camera & Imaging Products Association – Ассоциация производителей фототехники)
 - Фотография снимается каждые 30 секунд.
 - Питание включается и выключается раз в десять снимков.
- Количество минут видеосъемки базируется на стандарте CIPA и съемке при следующих условиях:
 - Установлено качество изображения XAVC S HD 60p 50M/50p 50M.
 - [Auto Pwr OFF Temp. (температура автоматического выключения питания)]: [High (высокая)]
 - Фактическая съемка (видео): Время работы от аккумуляторной батареи базируется на повторяющемся выборе съемки, режима ожидания съемки, включения/выключения питания и т.д.
- Если оставшийся заряд аккумуляторной батареи не отображается, нажмите кнопку DISP (Настройка дисплея).

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Подача питания от электрической розетки

С помощью входящего в комплект адаптера переменного тока можно производить съемку и воспроизводить изображения с подачей питания от электрической розетки.

- 1 Подключите фотокамеру к электрической розетке с помощью кабеля micro USB (входит в комплект) и адаптера переменного тока (входит в комплект).

Примечания

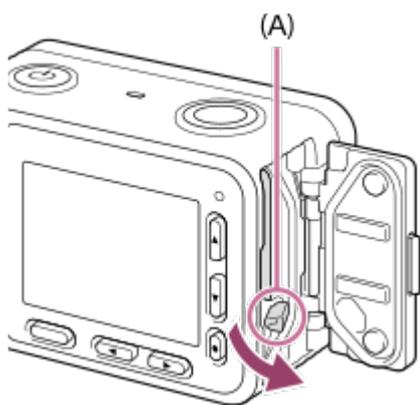
- Перед съемкой или воспроизведением изображений с подачей питания от электрической розетки установите в фотокамеру заряженную аккумуляторную батарею.
- Если фотокамера используется с подачей питания от электрической розетки, убедитесь, что на мониторе отображается иконка подачи питания через USB ( / ).
- Не извлекайте аккумуляторную батарею или не отсоединяйте кабель micro USB, пока горит индикаторная лампа доступа. Это может привести к повреждению данных на карте памяти.
- Пока фотокамера включена, аккумуляторная батарея не заряжается, даже если к фотокамере подключен адаптер переменного тока.
- Когда питание подается от электрической розетки, продолжительность непрерывной записи может сокращаться в зависимости от температуры внутри фотокамеры.
- Перед использованием в качестве источника питания мобильного зарядного устройства, убедитесь, что оно полностью заряжено. Кроме того, во время использования следите за оставшимся зарядом мобильного зарядного устройства.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Извлечение аккумуляторной батареи

Ниже описывается, как вынуть аккумуляторную батарею.

- 1 Убедитесь, что индикатор доступа не горит, затем выключите фотокамеру.
- 2 Откройте крышку отсека батареи.
- 3 Сдвиньте рычаг блокировки аккумуляторной батареи (A) и выньте батарею из отсека.



- Будьте аккуратны, чтобы не уронить аккумуляторную батарею.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

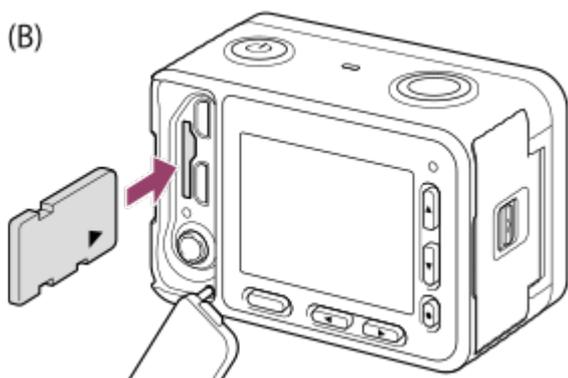
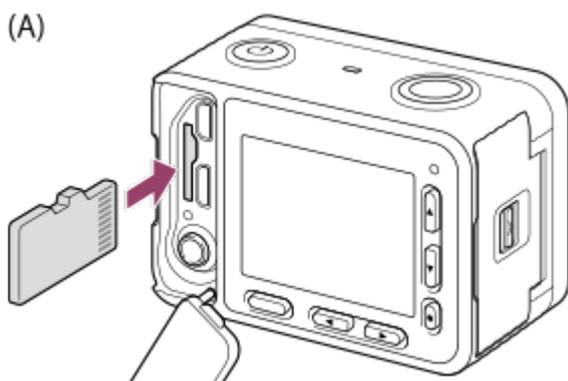
Установка карты памяти

Ниже описывается, как установить карту памяти.

1 Откройте крышку карты памяти/разъема.



2 Вставьте карту памяти.



- Для карт памяти microSD/microSDHC/microSDXC: Вставляйте карту памяти так, как показано на рисунке (A).
- Для карт памяти Memory Stick Micro: Вставляйте карту памяти так, как показано на рисунке (B).

3 Закройте крышку.

Совет

- При первом использовании карты памяти рекомендуется отформатировать ее с помощью фотокамеры. Это позволит обеспечить стабильную работу карты памяти.

Примечание

- При закрывании крышки, убедитесь, что под сдвижным фиксатором не видна желтая метка и крышка плотно закрыта. Попадание под крышку посторонних веществ, например, песчинок, может привести к повреждению уплотнительной прокладки и проникновению воды.

Смотрите также

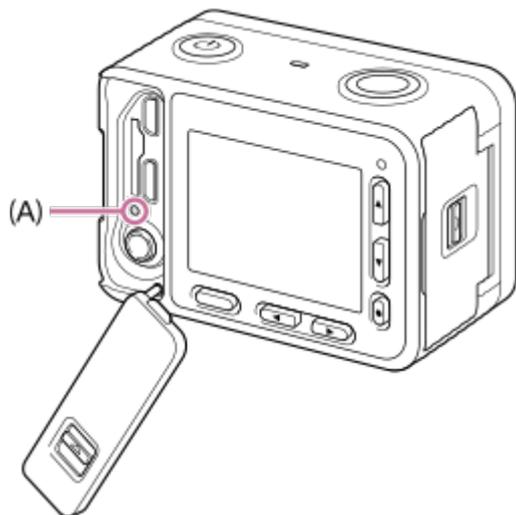
- [Примечания по картам памяти](#)
- [Format \(Форматировать\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

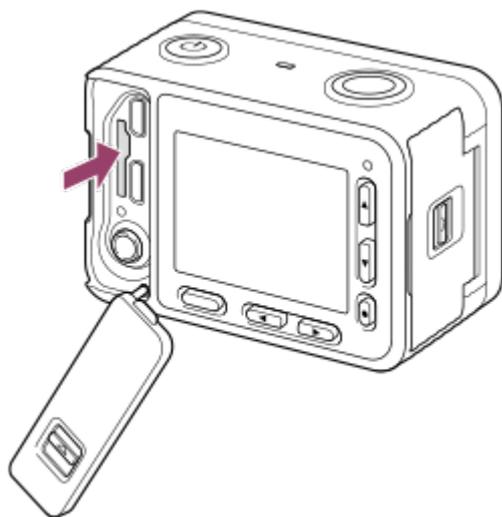
Извлечение карты памяти

Ниже описывается, как извлечь карту памяти из фотокамеры.

- 1 Откройте крышку карты памяти/разъема.
- 2 Убедитесь, что индикатор доступа (A) не горит.



- 3 Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на нее.



Смотрите также

- [Примечания по картам памяти](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Используемые карты памяти

С данной фотокамерой можно использовать карты памяти следующих типов. Значок ✓ указывает, можно ли карту памяти использовать для съемки фотографий или видео.

Карта памяти	Для фотографий	Для видеозаписей		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (Только для Mark2)	✓ (Только для Mark2)	–
Карта памяти microSD	✓	✓*1	✓*1	–
Карта памяти microSDHC	✓	✓*1	✓*1	✓*2
Карта памяти microSDXC	✓	✓*1	✓*1	✓*2

*1 Карта SD класса 4 (**CLASS 4**) или более быстрая, или UHS класса U1 (**U1**) или более быстрая.

*2 Карта SD класса 10 (**CLASS 10**) или более быстрая, или UHS класса U1 (**U1**) или более быстрая.

Примечания

- Если карта памяти microSDHC используется для продолжительной видеозаписи в формате XAVC S или MP4, записываемое изображение будет разделяться на файлы размером 4 ГБ. Разделенные файлы можно объединить в один файл с помощью приложения PlayMemories Home.
- Правильность работы гарантируется не для всех карт памяти.
- При первом использовании карты памяти рекомендуется отформатировать ее с помощью фотокамеры. Это позволит обеспечить стабильную работу карты памяти. Имейте в виду, что форматирование навсегда удаляет все данные на карте памяти и является необратимым. Сохраняйте ценные данные на компьютере или другом носителе перед форматированием карты памяти.
- При подключении с помощью кабеля micro USB изображения, записанные на карту памяти microSDXC, нельзя импортировать или воспроизводить на компьютерах или аудио/видеоустройствах, которые несовместимы с файловой системой exFAT. Перед подключением к фотокамере, убедитесь, что устройство совместимо с файловой системой exFAT. В случае подключения фотокамеры к несовместимому устройству может быть предложено отформатировать карту памяти. Никогда не форматируйте карту памяти в ответ на такое предложение, так как это приведет к удалению с нее всех данных. (exFAT – это файловая система, которая используется на картах памяти microSDXC.)

Смотрите также

- [Примечания по картам памяти](#)

Настройка языка, даты и времени

При первом включении фотокамеры или после инициализации функций будет появляться экран настройки языка, даты и времени.

- 1 Включите фотокамеру.**
Появится экран выбора языка, а затем экран настройки даты и времени.
- 2 Выберите нужный язык, затем нажмите кнопку ● (Ввод).**
- 3 При появлении сообщения [Set Area/Date/Time (Установить регион/дату/время).] выберите [Enter (Ввести)] и нажмите кнопку ● (Ввод).**
- 4 Выберите нужное географическое местоположение, затем нажмите кнопку ● (Ввод).**
- 5 Для выбора настраиваемого параметра нажимайте кнопки перемещения вверх/вниз, затем нажмите кнопку ● (Ввод).**
- 6 Настройте параметры [Daylight Savings (Летнее время)], [Date/Time (Дата/Время)] и [Date Format (Формат даты)], затем нажмите кнопку ● (Ввод).**
 - Полночь устанавливается как 12:00 AM, а полдень как 12:00 PM.
- 7 Повторите шаги 5 и 6 для настройки других параметров, выберите [Enter (Ввести)], затем нажмите кнопку ● (Ввод).**

Примечание

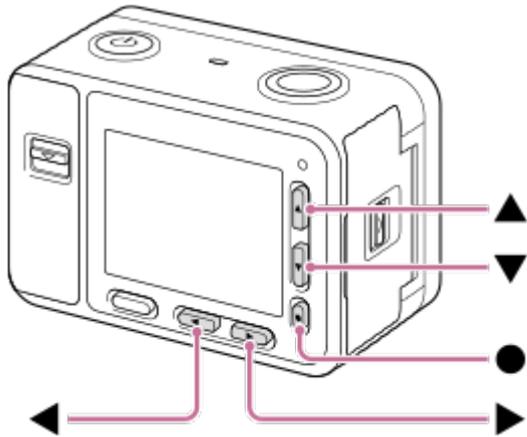
- Если настройка даты и времени прерывается до завершения, экран настройки даты и времени будет появляться при каждом включении фотокамеры.

Смотрите также

- [Date/Time Setup \(Установка даты/времени\)](#)
- [Area Setting \(Настройка региона\)](#)

Использование кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо и кнопки Enter (Ввод)

С помощью кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо можно выбирать параметры настройки. Чтобы перейти к настройке выбранного параметра, нажмите кнопку ● (Ввод).



- ▲: Кнопка перемещения вверх
- ▼: Кнопка перемещения вниз
- ◀: Кнопка перемещения влево
- ▶: Кнопка перемещения вправо
- : Кнопка «Ввод»

- Кнопке перемещения вверх назначена функция DISP (Настройка дисплея). Последовательные нажатия кнопки DISP позволяют изменять контент, отображаемый на дисплее.
- Функция  (Воспроизведение) в режиме съемки назначена кнопке перемещения вниз. Нажатие кнопки  (Воспроизведение) переключает фотокамеру из режима съемки в режим воспроизведения.
- Кнопке перемещения вправо в режиме съемки назначена функция Fn (Функция).
- Кнопке перемещения влево и кнопке ● (Ввод) в режиме съемки можно назначить нужные функции.
- Нажатие кнопки перемещения влево/вправо во время воспроизведения позволяет отобразить предыдущее/следующее изображение, соответственно.

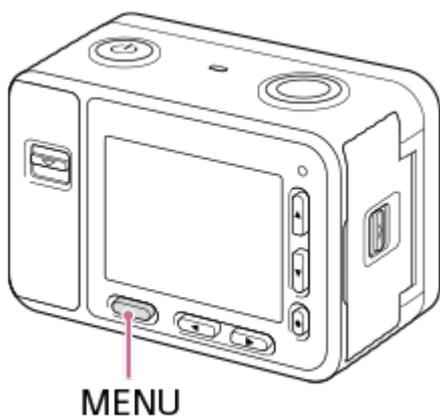
Смотрите также

- [Функция кнопки Enter \(Ввод\)](#)
- [Функция кнопки перемещения влево](#)

Использование опций меню

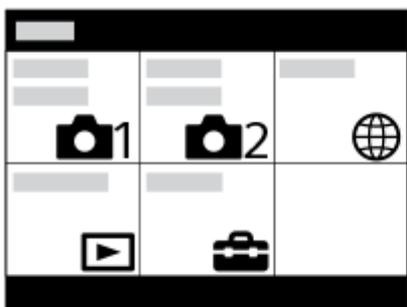
В этом разделе описывается, как изменять настройки, связанные со всеми параметрами фотокамеры, а также использовать функции фотокамеры, включая съемку, воспроизведение и методы управления.

- 1** Для получения доступа к опциям меню нажмите кнопку MENU.



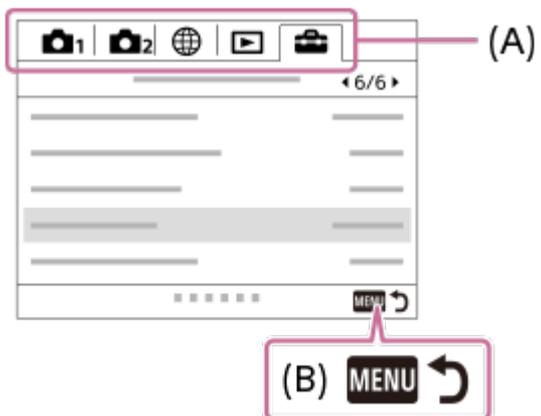
- 2** Выберите нужную опцию меню с помощью кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо, затем нажмите кнопку **●** (Ввод).

- В зависимости от настройки функции [Tile Menu (Мозаичное меню)] изображение на дисплее может изменяться напрямую с шага 1 на шаг 3.



- 3** Выберите нужный настраиваемый параметр, используя кнопки перемещения вверх/вниз/влево/вправо, затем нажмите кнопку **●** (Ввод).

- Для перехода к другой опции меню можно выбрать одну из иконок в верхней части экрана **(A)** и нажимать кнопку перемещения влево/вправо.
- Для возвращения к предыдущему экрану можно нажимать кнопку MENU **(B)**.



4 Выберите нужное значение настройки и нажмите кнопку ● (Ввод) для подтверждения.

Смотрите также

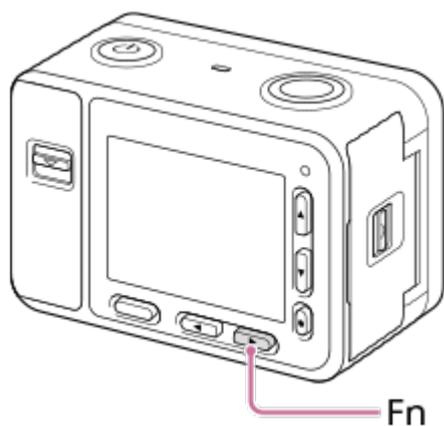
- [Tile Menu \(Мозаичное меню\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

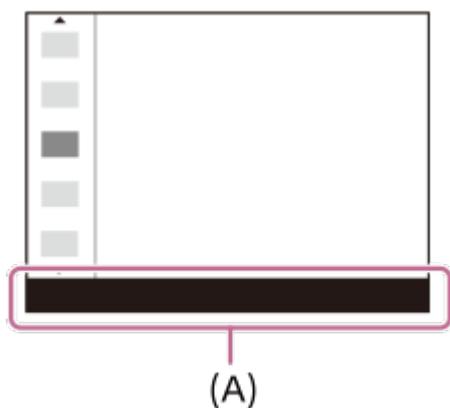
Использование кнопки Fn (Функция)

Вы можете зарегистрировать часто используемые функции для кнопки Fn (Function/Функция) и вызвать их во время съемки. Кнопка Fn (Функция) позволяет зарегистрировать до 12 часто используемых функций.

- 1 Нажмите кнопку Fn (Функция) в режиме съемки.



- 2 Нажимая кнопки перемещения вверх/вниз/влево/вправо, выберите нужную функцию, затем нажмите кнопку ● (Ввод).
- 3 Выберите настройку в соответствии с инструкцией по управлению (A), затем нажмите кнопку ● (Ввод).



Смотрите также

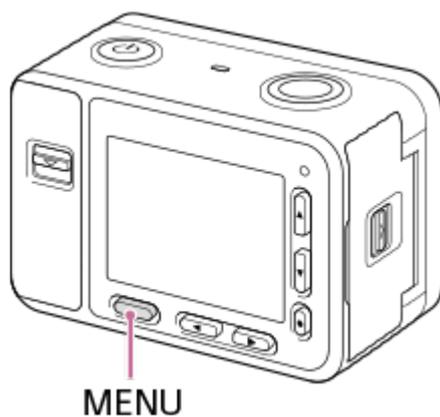
- [Function Menu Set. \(Настройка меню функций\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

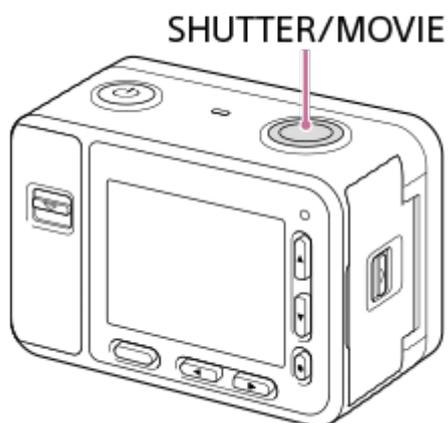
Съемка фотографий

Для съемки фотографий

- 1 MENU →  1 (Настройки камеры 1) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)].



- 2 Направьте фотокамеру на объект съемки.
- 3 Нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE наполовину для фокусировки.
 - После фокусировки изображения раздастся звуковой сигнал и загорится индикатор фокусировки (●).



- Минимальное расстояние съемки составляет около 50 см (от объектива).
- 4 Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE до конца вниз.

Индикатор фокусировки

- горит:
Изображение находится в фокусе.
- мигает:
Фокусировка не удалась.

Советы

- Если фотокамера не может сфокусироваться автоматически, индикатор фокусировки будет мигать, а звуковой сигнал не прозвучит. Либо измените композицию кадра, либо измените настройку фокусировки.
- В следующих ситуациях могут возникать трудности с фокусировкой:
 - В темноте, когда объект съемки находится на большом расстоянии.
 - Плохая контрастность объекта съемки.
 - Объект снимается через стекло.
 - Объект быстро перемещается.
 - Имеются отражения света или блестящие поверхности.
 - Имеется мигающий источник света.
 - Объект съемки подсвечивается сзади.
 - Объекты в области фокусировки имеют разные фокусные расстояния.

Смотрите также

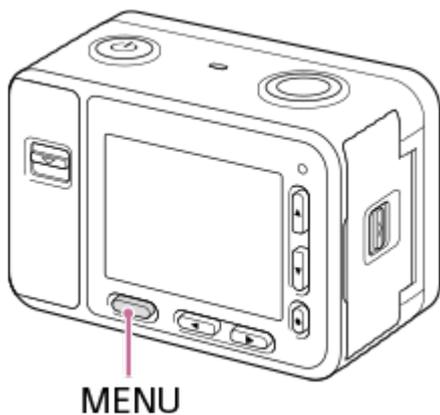
- [Преимущества автоматической съемки](#)
- [О распознавании сцены](#)
- [Воспроизведение изображений](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

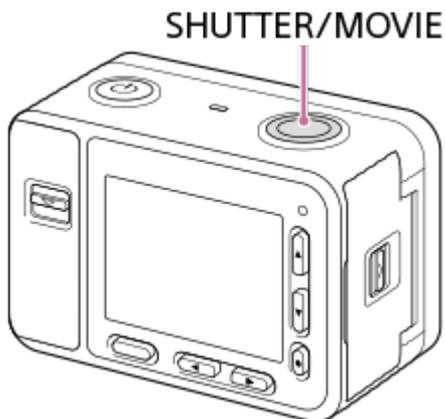
Съемка видео

Позволяет осуществлять видеозапись.

- 1 MENU →  (Настройки камеры 1) → [Shoot Mode (Режим съемки)] →  (Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)).



- 2 Для начала записи нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE.
 - В качестве способа фокусировки для съемки видео можно выбрать [Preset Focus (Предварительно настроенная фокусировка)] или [Manual Focus (Ручная фокусировка)].



- 3 Чтобы остановить запись, снова нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE.

Советы

- Функцию запуска/остановки видеозаписи можно назначить удобной пользователю кнопке. Выберите MENU →  (Настройки камеры 2) → [Custom Key (Shoot) (Пользовательская кнопка (Съемка))] → установите [MOVIE (ВИДЕО)] для предпочтительной кнопки.
- Скорость затвора можно регулировать по желанию. Выберите MENU →  (Настройки камеры 1) → установите для [Shoot Mode (Режим съемки)] настройку [ Manual Exposure (Ручная регулировка экспозиции)].

Примечания

- Если во время видеозаписи пользователь не совершает какие-либо операции в течение приблизительно одной минуты, монитор фотокамеры выключится (настройка по умолчанию). Чтобы снова включить монитор, нажмите либо кнопку MENU, либо любую из кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо или кнопку  (Ввод). Если для параметра MENU →  2 (Настройки камеры 2) →  Mon. Off dur REC (Отключение монитора во время записи) установлена настройка [Off (Выключено)], монитор во время видеозаписи не будет выключаться.
- Во время видеозаписи записываются звуки от управления фотокамерой. При завершении видеозаписи может быть записан звук нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.
- В зависимости от температуры окружающей среды для защиты фотокамеры запись может останавливаться.
- Звук не будет записываться, если выбрать MENU →  2 (Настройки камеры 2) → [Audio Recording (Запись звука)] → [Off (Выключено)].

Смотрите также

- [Intelligent Auto \(Интеллектуальный автоматический\) \(видео\)](#)
- [Preset Focus \(Предварительно настроенная фокусировка\)](#)
- [Manual Focus \(Ручная фокусировка\)](#)
- [File Format \(Формат файла\) \(видео\)](#)
- [MOVIE Button \(Кнопка MOVIE\)](#)
- [Время видеозаписи](#)
- [Custom Key \(Shoot.\) \(Пользовательская кнопка \(Съемка\)\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Выбор режима съемки

Выбирайте режим съемки в соответствии с объектом, который хотите снимать, и функциями, которые хотите использовать.

- 1 MENU →  1 (Настройки камеры 1) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → нужный режим.
- При настройках по умолчанию режим съемки можно изменять, нажимая кнопку перемещения влево.

Описание опций меню

(Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)):

Съемка с автоматическим распознаванием сцены.

+ (Superior Auto (Улучшенный автоматический)):

Съемка с автоматическим распознаванием сцены. В этом режиме можно получить четкие изображения сцен при съемке в темноте или подсветке сзади.

P (Program Auto (Автоматический по программе)):

Съемка с настраиваемой автоматически экспозицией (скоростью затвора). Различные функции можно настраивать с помощью кнопок Fn (Function) и MENU.

M (Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции)):

Позволяет выполнять съемку с настраиваемой вручную скоростью затвора.

MR (Memory Recall (Настройки из памяти)):

Позволяет выполнять съемку после вызова из памяти часто используемых режимов или настроек фотокамеры; настройки должны быть сохранены в памяти заранее.

(Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)):

Позволяет выполнять съемку видео с автоматическими настройками фотокамеры.

P (Program Auto (Автоматический по программе)):

Позволяет выполнять съемку видео с автоматически настраиваемой фотокамерой экспозицией (скоростью затвора). Различные функции можно настраивать с помощью кнопок Fn (Function) и MENU.

M (Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции)):

Позволяет выполнять съемку видео с настраиваемой вручную скоростью затвора.

HFR (High Frame Rate (Высокая частота кадров)):

Позволяет записывать плавное видео с замедленным движением с более высокой частотой кадров, чем у формата записи.

Смотрите также

- [Intelligent Auto \(Интеллектуальный автоматический\) \(фотографии\)](#)
- [Superior Auto \(Улучшенный автоматический\) \(фотографии\)](#)
- [Program Auto \(Автоматический по программе\) \(фотографии/видео\)](#)
- [Manual Exposure \(Ручная настройка экспозиции\) \(фотографии/видео\)](#)
- [Memory Recall \(Настройки из памяти\) \(Camera Settings 1 \(Настройки камеры 1\) / Camera Settings 2 \(Настройки камеры 2\)\)](#)
- [Intelligent Auto \(Интеллектуальный автоматический\) \(видео\)](#)
- [Съемка видео с замедленным движением \(High Frame Rate/Высокая частота кадров\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический) (фотографии)

Фотокамера осуществляет съемку с автоматическим распознаванием сцены.

- 1 **MENU** →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)].
- 2 **Направьте фотокамеру на объект.**
Когда фотокамера распознает сцену, на экране появляется иконка распознанной сцены.



- 3 **Нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE наполовину для фокусировки, затем нажмите ее до конца, чтобы сделать снимок.**

Смотрите также

- [Преимущества автоматической съемки](#)
- [О распознавании сцены](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Superior Auto (Улучшенный автоматический) (фотографии)

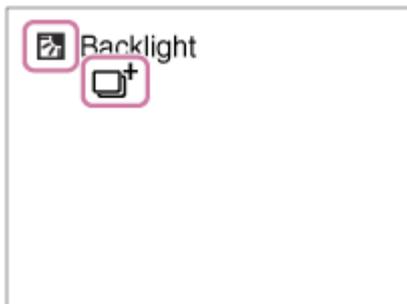
Фотокамера осуществляет съемку с автоматическим распознаванием сцены. В этом режиме можно получить четкие изображения сцен при съемке в темноте или подсветке сзади.

Для записи изображения более высокого качества, чем в интеллектуальном автоматическом режиме, при съемке сцен с низкой освещенностью или с подсветкой сзади при необходимости фотокамера может снимать несколько изображений и создавать составное изображение и т.д.

1 MENU → 1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → [Superior Auto (Улучшенный автоматический)].

2 Направьте фотокамеру на объект.

Когда фотокамера распознает сцену, на экране появляется иконка распознанной сцены. При необходимости может появиться иконка + (наложение).



3 Нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE наполовину для фокусировки, затем нажмите ее до конца, чтобы сделать снимок.

Примечания

- Когда фотокамера используется для создания составных изображений, процесс записи занимает больше времени, чем обычно.
- Когда отображается иконка + (Наложение), не перемещайте фотокамеру, пока не будет записано несколько снимков.
- В некоторых условиях съемки фотокамера может распознавать сцену неправильно.
- Если для параметра Quality (Качество) установлено значение [RAW] или [RAW & JPEG], фотокамера не сможет создавать составное изображение.

Смотрите также

- [Преимущества автоматической съемки](#)
- [О распознавании сцены](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

О распознавании сцены

Распознавание сцены работает в режимах [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)] и [Superior Auto (Улучшенный автоматический)].

Данная функция позволяет фотокамере автоматически распознавать условия съемки и снимать изображение.

Распознавание сцены

Когда фотокамера распознает определенные сцены, в первой строке отображаются следующие иконки и руководства:

-  (Портрет)
-  (Ребенок)
-  (Ночной портрет)
-  (Ночная сцена)
-  (Портрет с подсветкой сзади)
-  (Подсветка сзади)
-  (Пейзаж)
-  (Прожектор)
-  (Слабое освещение)

Примечание

- Если для параметра [Face Detection (Обнаружение лица)] установлена настройка [Off (Выключено)], сцены [Portrait (Портрет)], [Backlight Portrait (Портрет с подсветкой сзади)], [Night Portrait (Ночной портрет)] и [Infant (Ребенок)] не распознаются.

Смотрите также

- [Intelligent Auto \(Интеллектуальный автоматический\) \(фотографии\)](#)
- [Superior Auto \(Улучшенный автоматический\) \(фотографии\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Преимущества автоматической съемки

Данная фотокамера имеет следующие три режима автоматической съемки: [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)], [Superior Auto (Улучшенный автоматический)] и [Program Auto (Автоматический по программе)].

(Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)):

Позволяет производить съемку с автоматическим распознаванием сцены.

(Superior Auto (Улучшенный автоматический)):

Позволяет производить съемку с автоматическим распознаванием сцены. В этом режиме можно получить четкие изображения сцен при съемке в темноте или подсветке сзади.

P (Program Auto (Автоматический по программе)):

Позволяет производить съемку с регулировкой различных параметров, например, баланса белого или значения ISO и т.д. Скорость затвора устанавливается фотокамерой автоматически.

Примечания

- В режиме [Superior Auto (Улучшенный автоматический)] процесс записи занимает больше времени, так как фотокамера создает составное изображение. В этом случае появляется иконка  (Наложение) и звук спускаемого затвора слышен несколько раз, но записывается только одно изображение.
- Когда в режиме [Superior Auto (Улучшенный автоматический)] отображается иконка  (Наложение), не перемещайте фотокамеру, пока не будет записано несколько снимков.
- В режимах [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)] и [Superior Auto (Улучшенный автоматический)] большинство функций устанавливаются автоматически, и вы не сможете настраивать параметры самостоятельно.

Смотрите также

- [Intelligent Auto \(Интеллектуальный автоматический\) \(фотографии\)](#)
- [Superior Auto \(Улучшенный автоматический\) \(фотографии\)](#)
- [Program Auto \(Автоматический по программе\) \(фотографии/видео\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Program Auto (Автоматический по программе) (фотографии/видео)

Позволяет производить съемку с автоматической регулировкой экспозиции (скорости затвора). Пользователь сможет настраивать такие функции съемки, как [ISO].

- 1 **MENU** →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → [Program Auto (Автоматический по программе)] или [ Program Auto (Автоматический по программе)].
- 2 Установите нужные настройки для функций съемки.
- 3 Нажмите кнопку **SHUTTER/MOVIE** для съемки изображения.
 - Для остановки записи во время видеосъемки нажмите кнопку **SHUTTER/MOVIE** еще раз.

Смотрите также

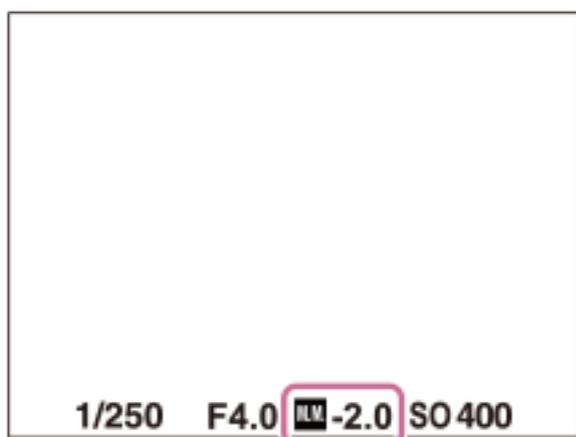
- [Преимущества автоматической съемки](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции) (фотографии/видео)

Позволяет выполнить съемку с нужной настройкой экспозиции, регулируя скорость затвора (выдержку). Скорость затвора можно изменять во время записи видео.

- 1 MENU → 1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → [Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции)] или [Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции)].
- 2 MENU → 1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shutter Speed (Скорость затвора)].
- 3 Используйте кнопки перемещения влево/вправо для выбора значения настройки и нажмите кнопку (Ввод).
Если для параметра [ISO] установлена любая настройка, кроме [ISO AUTO (Автоматически)], используйте функцию MM (Измерение вручную) для проверки значения экспозиции.



В сторону +: Изображения становятся ярче.

В сторону -: Изображения становятся темнее.

0: Настройка экспонирования, установленная фотокамерой с помощью анализа.

- 4 Нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE для съемки изображения.
 - Для остановки записи во время видеосъемки нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE еще раз.

Примечания

- Значение апертуры на данной фотокамере зафиксировано на F4.0.
- Если для параметра [ISO] установлено значение [ISO AUTO], значение ISO изменяется автоматически для получения экспозиции, соответствующей установленной пользователем скорости затвора. Если установленная выдержка (скорость затвора) не подходит для соответствующей экспозиции, индикатор значения ISO будет мигать.
- Если для параметра [ISO] установлено значение [ISO AUTO], индикатор MM (Metered Manual) не появляется.
- Если величина окружающего освещения превышает диапазон измерения в режиме Metered Manual, индикатор MM (Metered Manual) не мигает.
- Яркость изображения на мониторе может отличаться от фактического снимаемого изображения.

Смотрите также

- [Shutter Speed \(Скорость затвора\)](#)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Memory Recall (Настройки из памяти) (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1) / Camera Settings 2 (Настройки камеры 2))

Позволяет снимать изображение после вызова из памяти часто используемых режимов или настроек фотокамеры, которые предварительно сохранены в памяти [1/2 Memory].

- 1 MENU → 1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → [Memory Recall (Настройки из памяти)].
- 2 Нажимайте кнопки перемещения влево/вправо для выбора нужного номера, затем нажмите кнопку  (Ввод).
 - Также для вызова режимов, сохраненных в памяти, можно выбрать MENU → 1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [1/2 Recall].

Примечание

- Если после завершения настроек съемки установлено [1/2 Recall], сохраненным в памяти настройкам дается приоритет, а оригинальные настройки могут стать недействительными. Перед съемкой проверьте индикаторы на экране.

Смотрите также

- [Memory \(Память\) \(Camera Settings 1 \(Настройки камеры 1\) / Camera Settings 2 \(Настройки камеры 2\)\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический) (видео)

Фотокамера осуществляет видеосъемку с автоматическим распознаванием сцены.

- 1 **MENU** →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shoot Mode (Режим съемки)] →  Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)].
 - 2 Нажмите кнопку **SHUTTER/MOVIE** для начала записи.
 - 3 Для остановки записи нажмите кнопку **SHUTTER/MOVIE** еще раз.
-

Смотрите также

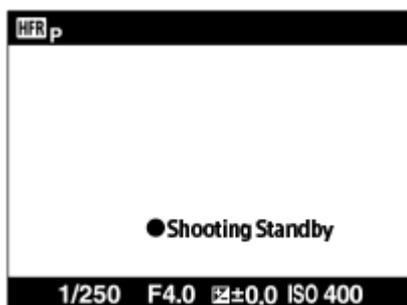
- [Съемка видео](#)

Съемка видео с замедленным движением (High Frame Rate/Высокая частота кадров)

Съемка с более высокой частотой кадров определяет формат записи, позволяет записывать видео с плавным замедленным движением.

- 1 MENU** → **1** (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → [High Frame Rate (Высокая частота кадров)].

Появится экран настройки съемки.



- 2 MENU** → **2** (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [**HFR** HFR Settings (Настройки HFR)] → Выберите нужные настройки для [**HFR** Record Setting (Настройка записи)], [**HFR** Frame Rate (Частота кадров)], [**HFR** Priority Setting (Настройка приоритета)] и [**HFR** REC Timing (Синхронизация записи)].

- 3** Направьте фотокамеру на объект и сделайте другие настройки, например, настройте фокус.

- Также можно изменять и другие настройки, такие как режим фокусировки, чувствительность ISO и т.д.

- 4** Нажмите кнопку (Ввод).

Появится экран ожидания съемки.

- В режиме ожидания съемки в левом нижнем углу экрана будет отображаться индикация [STBY]. Пока отображается индикация [STBY], невозможно регулировать экспозицию или фокусировку, включая фокусировку вручную. Для изменения этих параметров еще раз нажмите кнопку (Ввод), чтобы вернуться к экрану настройки съемки.



- 5** Нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE.

Если для [**HFR** REC Timing (Синхронизация записи)] установлено значение [Start Trigger (Запуск записи)]: Запускается захват (съемка) видео. При следующем нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE или завершении доступного времени записи захват видео прекращается, и фотокамера начинает записывать захваченный видеосигнал на карту памяти.

Если для [**HFR** REC Timing (Синхронизация записи)] установлено значение [End Trigger (Остановка записи)]: Захват видео заканчивается, и фотокамера начинает записывать захваченный видеосигнал на карту памяти.

Примечания

- Звук не записывается.
- Видео записывается в формате XAVC S HD.
- После нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE для завершения записи может потребоваться некоторое время. Перед возобновлением съемки подождите, пока дисплей не переключится на экран ожидания съемки.

Смотрите также

- [Используемые карты памяти](#)
- [Настройка параметров съемки замедленного движения \(HFR Settings\)](#)
- [Выбор режима экспонирования для съемки замедленного движения \(Exposure Mode/Режим экспонирования\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Съемка изображений под водой

Данную фотокамеру можно также использовать под водой. При подводной съемке яркость и баланс белого отличаются от обычных условий съемки. При проведении съемки под водой, как просто с камеры, так и с использованием специального кожуха (приобретается отдельно), рекомендуется устанавливать указанные ниже настройки.

Устанавливайте более высокую скорость затвора (для фотографий)

При проведении съемки под водой объекты становятся темнее, чем в обычных условиях съемки, даже если съемка проводится вне помещения. Устанавливайте более высокую скорость затвора, так как при подводной съемке фотокамера или объект могут дрожать.

- Если для параметра [Shoot Mode (Режим съемки)] установлено значение [Program Auto (Автоматический по программе)], установите для параметра [ISO AUTO Min. SS (Минимальная скорость затвора для автоматического ISO)] настройку [Faster (Быстрее)], или установите для параметра [ISO] более высокое значение, чтобы повысить скорость затвора (уменьшить выдержку).
- Если для параметра [Shoot Mode (Режим съемки)] установлено значение [Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции)], установите более высокую скорость затвора (Shutter Speed).

При низкой чувствительности ISO скорость затвора будет ниже.

- В режиме [ISO AUTO (Автоматическая настройка ISO)] установите для параметра [ISO AUTO Maximum (Максимальное значение ISO)] более высокое значение, чтобы увеличить скорость затвора (уменьшить выдержку).

Измените настройку [White Balance (Баланс белого)] (для фотографий/видеозаписей)

При подводной съемке необходимый баланс белого отличается от баланса белого при обычных условиях съемки.

- Установите для параметра [White Balance (Баланс белого)] настройку [Underwater Auto (Автоматический под водой)].

Примечания

- Приведенные в этом руководстве оптические характеристики измерялись на воздухе. Под водой минимальное расстояние съемки, на котором фотокамера способна выполнить фокусировку, приблизительно в 1,3 раза больше, чем при съемке на воздухе, а угол обзора составляет примерно 0,7 от такого же показателя для воздуха.
- Под водой нельзя использовать беспроводные функции данной фотокамеры.

Смотрите также

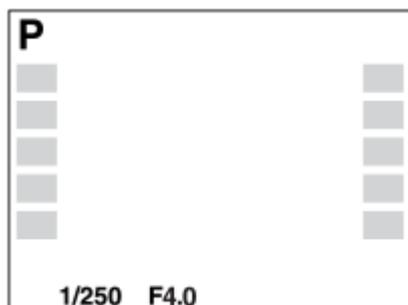
- [ISO](#)
- [ISO AUTO Min. SS \(Минимальная скорость затвора для автоматического ISO\)](#)
- [Shutter Speed \(Скорость затвора\)](#)
- [White Balance \(Баланс белого\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

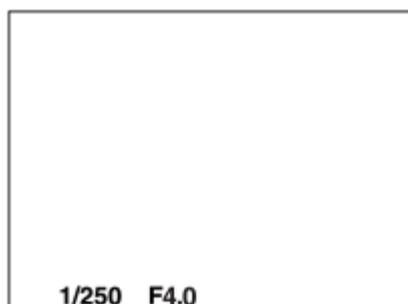
Переключение экрана дисплея (съемка)

Данная функция позволяет изменять информацию на экране дисплея.

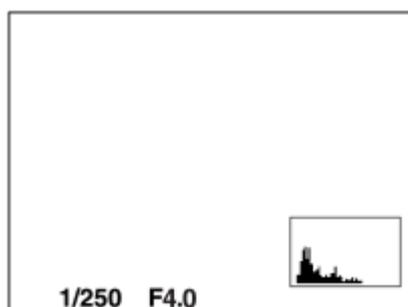
- 1 **Нажмите кнопку DISP (Настройка дисплея).**
При каждом нажатии кнопки DISP индикация на экране изменяется.
Отображать всю информацию (Display All Info).



Не отображать информацию (No Disp. Info).



Гистограмма



Советы

- Чтобы скрыть отображаемые во время съемки линии сетки, выберите MENU → 2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Grid Line (Линии сетки)] → [Off (Выключено)].
- Чтобы скрыть отображаемый во время видеозаписи маркер, выберите MENU → 2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Marker Display (Отображать маркер)] → [Off (Выключено)].

Смотрите также

- [Grid Line \(Линии сетки\)](#)
- [Marker Display \(Отображение маркера\) \(видео\)](#)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Image Size (Размер изображения) (фотографии)

Чем больше размер изображения, тем больше деталей будет воспроизводиться при его печати на бумаге большого формата. Чем меньше размер изображения, тем больше изображений можно сохранить в памяти.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) →  Image Size (Размер изображения) → нужная настройка.

Описание опций меню

Если для параметра  Aspect Ratio (Формат изображения) установлено значение [3:2]

L: 15M: 4800 × 3200 пикселей

M: 7,7M: 3408 × 2272 пикселя

S: 3,8M: 2400 × 1600 пикселей

Если для параметра  Aspect Ratio (Формат изображения) установлено значение [4:3]

L: 14M: 4272 × 3200 пикселей

M: 6,9M: 3024 × 2272 пикселя

S: 3,4M: 2128 × 1600 пикселей

VGA: 640 × 480 пикселей

Если для параметра  Aspect Ratio (Формат изображения) установлено значение [16:9]

L: 13M: 4800 × 2704 пикселя

M: 6,5M: 3408 × 1920 пикселей

S: 3,2M: 2400 × 1352 пикселя

Если для параметра  Aspect Ratio (Формат изображения) установлено значение [1:1]

L: 10M: 3200 × 3200 пикселей

M: 5,2M: 2272 × 2272 пикселя

S: 2,6M: 1600 × 1600 пикселей

Примечания

- Если для параметра  Quality (Качество) установлено значение [RAW] или [RAW & JPEG], размер изображений RAW соответствует [L].
- Если печатается снимок с параметром  Aspect Ratio (Формат изображения), установленным на [16:9], боковые стороны изображения могут быть обрезаны.

Смотрите также

- [Aspect Ratio \(Формат изображения\) \(фотографии\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Aspect Ratio (Формат изображения) (фотографии)

Данный параметр позволяет установить формат изображения фотографий.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [ Aspect Ratio (Формат изображения)]
→ нужная настройка.

Описание опций меню

3:2:

Подходит для стандартных отпечатков.

4:3:

Для съемки в формате, подходящем для просмотра на компьютере.

16:9:

Для просмотра на телевизоре высокой четкости.

1:1:

Для съемки с композицией, как у фотоаппарата среднего формата.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Quality (Качество) (фотографии)

Выбор формата сжатия для фотографий.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [ Quality (Качество)] → нужная настройка.

Описание опций меню

RAW:

Формат файла: RAW (запись в сжатом формате RAW)

В этом формате файла цифровая обработка не выполняется. Выбирайте данный формат для обработки изображений на компьютере с профессиональными целями. Фиксируется максимальный размер изображения. Размер изображения не отображается на экране.

RAW & JPEG:

Формат файла: RAW (запись в сжатом формате RAW) + JPEG

Одновременно создаются изображение в формате RAW и изображение в формате JPEG. Данную настройку можно использовать, если необходимы два файла изображений, в формате JPEG для просмотра и в формате RAW для редактирования. Для качества изображения JPEG установлена настройка [Fine (Высокое)].

Extra fine (Очень высокое):

Формат файла: JPEG

Изображение сжимается в формат JPEG и записывается с более высоким качеством, чем при выборе настройки [Fine (Высокое)].

Fine (Высокое):

Формат файла: JPEG

Изображение при записи сжимается в формат JPEG.

Standard (Стандартное):

Формат файла: JPEG

Изображение при записи сжимается в формат JPEG. Поскольку в режиме [Standard (Стандартное)] степень сжатия выше, чем в режиме [Fine (Высокое)], размер файла [Standard] меньше, чем размер файла [Fine]. Это позволит записать на одну карту памяти больше файлов, но с более низким качеством изображения.

Об изображениях RAW

- Чтобы открыть файл изображения RAW, записанный на этой фотокамере, необходима программа Image Data Converter (Конвертер данных изображения). Оно позволяет открыть файл изображения RAW, а затем преобразовать его в широко используемый формат изображения, такой как JPEG или TIFF, или настроить баланс белого, насыщенность цвета, или контрастность изображения.
- С изображениями формата RAW нельзя использовать функции [Auto HDR] или [Picture Effect (Эффект изображения)].

Примечания

- Если вы не собираетесь редактировать изображения на компьютере, рекомендуем записывать их в формате JPEG.
- К изображениям в формате RAW невозможно добавлять регистрационные метки DPOF (Порядок печати).

Focus Mode (Режим фокусировки)

Позволяет выбрать метод фокусировки в соответствии с целью съемки (фотографии или видео).

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Focus Mode (Режим фокусировки)] → нужная настройка.

Описание опций меню

AF-S (Single-shot AF/Автофокусировка для одного снимка):

Для автоматической фокусировки нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE вниз наполовину. При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE наполовину фокус фиксируется. Этот режим фокусировки доступен только во время съемки фотографий.

PF (Preset Focus/Предварительно настроенная фокусировка):

Фокус фиксируется таким образом, что позволяет получить удовлетворительное разрешение в широком диапазоне глубины кадра. Это позволит снимать видео без дополнительной подстройки фокуса. Когда фотокамера находится недалеко от объекта, используйте режим NEAR. Этот режим фокусировки доступен только во время видеосъемки.

MF (Manual Focus/Ручная фокусировка):

Позволяет отрегулировать фокус вручную.

Примечания

- Если объект находится слишком близко, на изображении могут появляться пыль или отпечатки пальцев с объектива. Протрите объектив мягкой тканью и т.п.
- При съемке фотографий режим [Preset Focus (Предварительно настроенная фокусировка)] недоступен. При съемке видео недоступен режим [Single-shot AF (Автофокусировка для одного снимка)].

Смотрите также

- [Preset Focus \(Предварительно настроенная фокусировка\)](#)
- [Manual Focus \(Ручная фокусировка\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Focus Area (Область фокусировки)

Позволяет выбрать область фокусировки. Используйте эту функцию, если в автоматическом режиме трудно получить правильную фокусировку.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Focus Area (Область фокусировки)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Wide (Широкая):

Автоматическая фокусировка на объект по всему изображению.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE наполовину вокруг области, которая находится в фокусе, отображается зеленая рамка.

Centre (В центре):

Автоматическая фокусировка на объект, находящийся в центре изображения. Использование вместе с функцией блокировки фокуса позволит выбрать нужную композицию изображения.

Flexible Spot (Произвольная точка):

Позволяет перемещать рамку фокусировки в нужную точку на экране и фокусироваться на очень маленьком объекте в узкой области.

Expand Flexible Spot (Расширенная произвольная точка):

Если фотокамера не может сфокусироваться в одной выбранной точке, то для настройки фокуса использует точки фокусировки вокруг нее в качестве второй приоритетной области.

Советы

- Если для параметра [Focus Area (Область фокусировки)] установлена настройка [Flexible Spot (Произвольная точка)] или [Expand Flexible Spot (Расширенная произвольная точка)], нажатие кнопки  (Ввод), которой был назначен [Focus Standard (Стандарт фокусировки)], позволит производить съемку, выбирая положение рамки фокусировки с помощью кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо. Если с помощью кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо нужно изменить настройки съемки, нажмите кнопку  (Ввод).
- Если при выборе настройки [Wide (Широкая)] для параметра [Focus Area (Область фокусировки)] сфокусироваться на объекте невозможно, измените настройку на [Centre (В центре)] и переместите объект в границы рамки фокусировки. Для фиксации фокуса нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE наполовину и восстановите исходную композицию кадра с сохранением настройки фокуса (Focus Lock (Блокировка фокуса)).

Примечание

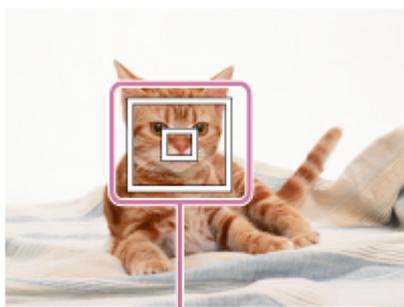
- Во время перемещения рамки фокусировки невозможно использовать функции, назначенные кнопкам перемещения вверх/вниз/влево/вправо.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки)

При нажатии кнопки **●** (Ввод) фотокамера обнаруживает объект, расположенный в центре экрана, и продолжает его отслеживать.

- 1 MENU** → **📷 1** (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [**●** button Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки при нажатии кнопки **●**)] → [On (Включено)].
- 2 Совместите целевую рамку (A) с объектом и нажмите кнопку **●** (Ввод). Чтобы остановить отслеживание, нажмите кнопку **●** (Ввод) еще раз.**
 - Если фотокамера потеряет объект, то способна обнаружить его при следующем появлении на мониторе; после этого отслеживание возобновляется.



(A)

- 3 Чтобы снять изображение, нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE полностью вниз.**

Примечания

- Функция [**●** button Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки при нажатии кнопки **●**)] может в следующих ситуациях работать не очень хорошо:
 - Объект слишком быстро перемещается.
 - Объект слишком маленький или слишком большой.
 - Слабая контрастность между объектом и фоном.
 - В темноте.
 - При изменении окружающего освещения.
- Функция Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки) не работает в следующих ситуациях:
 - При съемке в режиме ручной фокусировки (Manual Focus).
 - Во время видеосъемки.
- Есть вероятность, что фотокамера не сможет возобновить отслеживание объекта через некоторое время после его потери.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

AF Area Auto Clear (Автоматическое удаление области автофокусировки)

Позволяет выбрать, должна ли область фокусировки отображаться постоянно или исчезать вскоре после настройки фокуса.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [AF Area Auto Clear (Автоматическое удаление области автофокусировки)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Область фокусировки автоматически исчезает вскоре после настройки фокуса.

Off (Выключено):

Область фокусировки отображается постоянно.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Блокировка фокуса

Позволяет в режиме автоматической фокусировки выполнять съемку с фокусом, зафиксированным на нужном объекте.

- 1 **MENU** →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Focus Mode (Режим фокусировки)] → [Single-shot AF (Автофокусировка для одного снимка)].
- 2 Поместите объект в зону автоматической фокусировки и нажмите кнопку **SHUTTER/MOVIE** вниз наполовину.
Фокус будет зафиксирован.
- 3 Продолжая удерживать кнопку **SHUTTER/MOVIE** нажатой наполовину, верните объект обратно в исходное положение для создания нужной композиции кадра.
- 4 Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку **SHUTTER/MOVIE** до конца.

Preset Focus (Предварительно настроенная фокусировка)

Фокус фиксируется таким образом, что позволяет получить удовлетворительное разрешение в широком диапазоне глубины кадра. Это позволит снимать видео без дополнительной подстройки фокуса.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Focus Mode (Режим фокусировки)] → [Preset Focus (Предварительно настроенная фокусировка)].

Фотокамера будет фокусироваться на объекты, которые находятся на расстоянии не менее 1 м от нее.

- При съемке объектов на близких расстояниях от фотокамеры (приблизительно от 50 см до 1 м) установите для параметра [NEAR Mode in PF (Предварительная настройка фокуса для режима ближней съемки)] настройку [On (Включено)].

Примечание

- Функция Preset Focus (Предварительно настроенная фокусировка) доступна только во время видеосъемки.

Смотрите также

- [NEAR Mode in PF \(Предварительная настройка фокуса для режима ближней съемки\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

NEAR Mode in PF (Предварительная настройка фокуса для режима ближней съемки)

Позволяет настроить фокусировку камеры на небольшое расстояние (режим NEAR), когда для параметра [Focus Mode (Режим фокусировки)] установлена настройка [Preset Focus (Предварительно настроенная фокусировка)].

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [NEAR Mode in PF (Предварительная настройка фокуса для режима ближней съемки)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Off (Выключено):

Используйте данный режим для съемки объектов, находящихся на расстоянии не менее 1 м от фотокамеры. Этот режим подходит для обычной видеосъемки.

On (Включено):

Используйте данный режим для съемки объектов, находящихся на расстоянии приблизительно от 50 см до 1 м от фотокамеры. Этот режим подходит для съемки крупным планом.

Совет

- Если с помощью функции [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] кнопке  (Ввод) назначена функция [Focus Standard (Стандарт фокусировки)], следует переключаться между настройками [On (Включено)] и [Off (Выключено)], нажимая в режиме [Preset Focus (Предварительно настроенная фокусировка)] кнопку .

Смотрите также

- [Preset Focus \(Предварительно настроенная фокусировка\)](#)

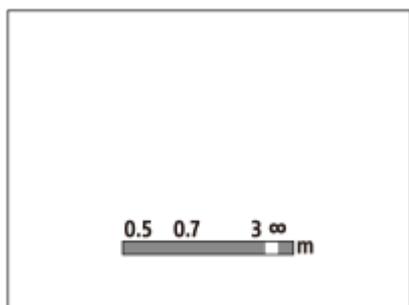
Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Manual Focus (Ручная фокусировка)

Если при съемке фотографий в режиме автофокусировки трудно добиться правильной фокусировки, фокус можно настраивать вручную.

Во время видеосъемки используйте этот режим в таких ситуациях, как, например, запись видео с выводом изображений формата 4K на внешнее устройство и т.п. Точную настройку фокуса можно выполнить, контролируя объект на внешнем мониторе.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Focus Mode (Режим фокусировки)] → [Manual Focus (Ручная фокусировка)].
- 2 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Set Focus (Установить фокус)].
Появится экран ручной фокусировки.
 - Если с помощью функции [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] кнопке  (Ввод) назначена функция [Focus Standard (Стандарт фокусировки)], доступ к экрану ручной фокусировки можно будет получить, нажав кнопку  (Ввод).
- 3 Для фокусировки нажимайте кнопки перемещения вверх/вниз/влево/вправо.



При нажатии кнопок перемещения вверх/вниз фокусное расстояние изменяется фиксированными шагами в последовательности «0,5 м ↔ 0,7 м ↔ 3 м ↔ ∞».

Для более точной регулировки нажимайте кнопки перемещения влево/вправо.

- Для точной настройки фокуса в различных условиях индикатор фокусировки можно перемещать за пределы бесконечности. Если вы хотите сфокусироваться на бесконечности, не перемещайте индикатор в конец шкалы. Вместо этого отрегулируйте фокус по изображению на мониторе и т.п. и используйте знак ∞ там, где индикатор фокусировки останавливается при нажатии кнопки перемещения вверх.
- Чтобы вернуться к экрану съемки, нажмите кнопку  (Ввод).

Примечание

- При повторном выборе [Focus Mode (Режим фокусировки)] установленное вручную фокусное расстояние отменяется.

Советы

- Функция [MF Assist (Помощник ручной фокусировки)] облегчает выполнение фокусировки вручную, потому что позволяет автоматически увеличивать изображение во время ручной настройки фокуса.
- Если используется функция [Peaking Level (Уровень усиления контуров изображения)], контуры изображения внутри диапазона фокусировки выделяются с помощью определенного цвета. Данная функция позволяет легко проверить правильность фокусировки.

Смотрите также

- [MF Assist \(Помощник ручной фокусировки\)](#)
- [Peaking Level \(Уровень усиления контуров изображения\)](#)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

MF Assist (Помощник ручной фокусировки)

Позволяет для упрощения ручной фокусировки автоматически увеличивать изображение на экране. Данная функция работает в режиме ручной фокусировки.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [MF Assist (Помощник ручной фокусировки)] → [On (Включено)].
- 2 Выберите MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Set Focus (Установить фокус)], затем настройте фокус с помощью кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо.

Совет

- Для того чтобы настроить продолжительность отображения увеличенного изображения, выберите MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Focus Magnif. Time (Время увеличения изображения для фокусировки)].

Примечание

- Масштаб увеличения изображения изменить невозможно.

Смотрите также

- [Manual Focus \(Ручная фокусировка\)](#)
- [Focus Magnif. Time \(Время увеличения изображения для фокусировки\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Focus Magnif. Time (Время увеличения изображения для фокусировки)

Позволяет установить время, в течение которого с помощью функции MF Assist (Помощник ручной фокусировки) будет отображаться увеличенное изображение.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Focus Magnif. Time (Время увеличения изображения для фокусировки)] → нужная настройка.

Описание опций меню

2 Sec (2 секунды)

Изображение увеличивается на 2 секунды.

5 Sec (5 секунд)

Изображение увеличивается на 5 секунд.

No Limit (Без ограничения):

Изображение увеличивается до момента нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

Смотрите также

- [Manual Focus \(Ручная фокусировка\)](#)
- [MF Assist \(Помощник ручной фокусировки\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Peaking Level (Уровень усиления контуров изображения)

В режиме ручной фокусировки улучшает контуры изображения в пределах фокусировки с помощью определенного цвета. Эта функция позволяет легко проверять правильность фокусировки. Данный параметр применяется как к съемке фотографий, так и к видеосъемке.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Peaking Level (Уровень усиления контуров изображения)] → нужная настройка.

Описание опций меню

High (Высокий):

Позволяет установить высокий уровень усиления контуров изображения.

Mid (Средний):

Позволяет установить средний уровень усиления контуров изображения.

Low (Низкий):

Позволяет установить низкий уровень усиления контуров изображения.

Off (Выключено):

Функция усиления контуров изображения не используется.

Совет

- Рекомендуется использовать функцию усиления контуров изображения в сочетании с функцией [MF Assist (Помощник ручной фокусировки)].

Примечания

- Поскольку области резкого изображения, находящиеся в фокусе, определяются фотоаппаратом, эффект усиления контуров изображения различается и зависит от объекта и условий съемки.
- При подключении фотокамеры с помощью кабеля HDMI контуры находящегося в фокусе изображения не усиливаются.

Смотрите также

- [Manual Focus \(Ручная фокусировка\)](#)
- [Peaking Color \(Цвет усиления контуров изображения\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Peaking Color (Цвет усиления контуров изображения)

Позволяет выбрать цвет, используемый для функции усиления контуров изображения в режиме ручной фокусировки. Данный параметр применяется как к съемке фотографий, так и к видеосъемке.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Peaking Color (Цвет усиления контуров изображения)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Red (Красный):

Контуров выделяются красным цветом.

Yellow (Желтый):

Контуров выделяются желтым цветом.

White (Белый):

Контуров выделяются белым цветом.

Смотрите также

- [Manual Focus \(Ручная фокусировка\)](#)
- [Peaking Level \(Уровень усиления контуров изображения\)](#)

AF/MF Control (Управление автоматической/ручной фокусировкой)

Позволяет легко переключать режим фокусировки с автоматического на ручной или наоборот во время съемки фотографий.

- 1** MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] → Назначаемая кнопка → [AF/MF Control Hold (Удержание для переключения автоматической/ручной фокусировки)] или [AF/MF Ctr Toggle (Нажатие для переключения автоматической/ручной фокусировки)].
- 2** Во время съемки фотографий нажимайте кнопку, которой назначена функция [AF/MF Control Hold (Удержание для переключения автоматической/ручной фокусировки)] или [AF/MF Ctr Toggle (Нажатие для переключения автоматической/ручной фокусировки)].
Режим фокусировки временно переключается с автоматического на ручной или наоборот.

Описание опций меню

[AF/MF Control Hold (Удержание для переключения автоматической/ручной фокусировки)]:

Переключение режима фокусировки на время удерживания кнопки.

[AF/MF Ctr Toggle (Нажатие для переключения автоматической/ручной фокусировки)]:

Переключение режима фокусировки до следующего нажатия кнопки.

Примечания

- Данная функция недоступна при видеосъемке.
- Функцию [AF/MF Control Hold (Удержание для переключения автоматической/ручной фокусировки)] невозможно установить для [Left Button (Кнопка перемещения влево)].

Eye AF (Автоматическая фокусировка на глаза)

Пока кнопка удерживается в нажатом состоянии, фотокамера фокусируется на глазах объекта.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] → [● Button (Кнопка ●)] → Назначить функцию Eye AF (Автоматическая фокусировка на глаза).
- 2 Направьте фотокамеру на лицо человека и нажмите кнопку ● (Ввод).
- 3 Удерживая в нажатом состоянии кнопку ● (Ввод), нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE полностью вниз для съемки изображения.

Совет

- Когда фотокамера фокусируется на глазах, поверх них отображается рамка обнаружения. Через некоторое время рамка исчезнет.

Примечания

- В зависимости от обстоятельств фотокамера может не сфокусироваться на глазах. В подобных случаях фотокамера обнаруживает лицо и фокусируется на нем.
- Если фотокамера не может обнаружить лицо человека, использовать функцию [Eye AF (Автоматическая фокусировка на глаза)] невозможно.
- В зависимости от обстоятельств, например, когда для параметра [Focus Mode (Режим фокусировки)] установлена настройка [Manual Focus (Ручная фокусировка)] и т.д., использовать функцию [Eye AF (Автоматическая фокусировка на глаза)] невозможно.
- Функция [Eye AF (Автоматическая фокусировка на глаза)] может не работать в следующих ситуациях:
 - Когда на человеке надеты солнцезащитные очки.
 - Когда волосы закрывают глаза человека.
 - В условиях слабой освещенности или освещения сзади.
 - Когда глаза закрыты.
 - Когда человек находится в тени.
 - Когда человек не в фокусе.
 - Когда человек слишком быстро движется.
- Если человек слишком быстро движется, рамка обнаружения на его глазах может отображаться неправильно.
- Если для параметра [Shoot Mode (Режим съемки)] установлена одна из следующих настроек или во время видеосъемки, использовать функцию [Eye AF (Автоматическая фокусировка на глаза)] нельзя.
 - [ Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)]
 - [ Program Auto (Автоматический по программе)]
 - [ Manual Exposure (Ручная регулировка экспозиции)]
 - [High Frame Rate (Высокая частота кадров)]

Смотрите также

- [Custom Key \(Shoot.\) \(Пользовательская кнопка \(Съемка\)\)](#)
- [Face Detection \(Обнаружение лица\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Shutter Speed (Скорость затвора)

Позволяет установить скорость затвора (выдержку) в режиме ручной регулировки экспозиции.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Shutter Speed (Скорость затвора)] → нужная настройка.

Описание опций меню

1/4 – 1/32000

- При съемке видео скорость затвора можно устанавливать в диапазоне от 1/4 секунды до 1/12800 секунды.

Смотрите также

- [Manual Exposure \(Ручная настройка экспозиции\) \(фотографии/видео\)](#)

Exposure Comp. (Компенсация экспозиции)

Базируясь на значении экспозиции, установленном в автоматическом режиме, вы можете делать все изображение ярче или темнее, изменяя настройку параметра [Exposure Comp. (Компенсация экспозиции)] в плюсовую или минусовую сторону, соответственно. Обычно экспозиция устанавливается автоматически (автоэкспозиция).

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Exposure Comp. (Компенсация экспозиции)] → **нужная настройка.**

- Значение компенсации экспозиции можно изменять в диапазоне от $-3,0$ EV до $+3,0$ EV.

Примечания

- Для видеозаписи значение компенсации экспозиции можно настраивать в диапазоне от $-2,0$ EV до $+2,0$ EV.
- Если съемка объекта проводится в условиях очень высокого или очень низкого освещения, получить удовлетворительное качество изображения, возможно, не получится.
- Если используется режим [Manual Exposure (Ручная регулировка экспозиции)], компенсировать экспозицию можно будет только тогда, когда для параметра [ISO] установлено значение [ISO AUTO].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Metering Mode (Режим измерения)

Позволяет выбрать режим измерения, определяющий часть экрана, которая используется для измерения при определении экспозиции.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Metering Mode (Режим измерения)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Multi (в нескольких точках):

После разделения общей площади кадра на несколько областей выполняется измерение света в каждой из них, после чего определяется правильная экспозиция всего экрана (многоточечное измерение).

Center (в центре):

Измеряется средняя яркость всего экрана, при этом подчеркивается центральная область экрана (взвешенное измерение в центре).

Spot (точечное):

Измерение проводится только в центральной области (точечное измерение). Данную функцию удобно использовать, когда объект подсвечен сзади, или когда имеется сильная контрастность между объектом и фоном.

Примечание

- В следующих режимах съемки для данного параметра установлена настройка [Multi]:
 - [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)]
 - [Superior Auto (Улучшенный автоматический)]

AE lock (Блокировка автоматической экспозиции)

Если между объектом и фоном высокая контрастность, например, при съемке объекта с подсветкой сзади или объекта рядом с окном, для получения соответствующей яркости перед съемкой измеряйте освещение в месте, где находится объект, и блокируйте экспозицию. Для уменьшения яркости объекта измеряйте свет в точке, более яркой, чем объект, и блокируйте экспозицию для всего экрана. Чтобы сделать объект ярче, нужно измерить свет в точке, менее яркой, чем объект, и заблокировать экспозицию для всего экрана.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))], затем назначьте функцию [AEL toggle (Переключение AEL)] нужной кнопке.**
- 2 Отрегулируйте фокус в той точке, на которую отрегулирована экспозиция.**
- 3 Нажмите кнопку, которой назначена функция [AEL toggle (Переключение AEL)].**
Экспозиция будет заблокирована и появится индикатор  (Блокировка автоматической экспозиции).
- 4 Снова сфокусируйтесь на объекте и сделайте снимок.**
 - Чтобы отменить блокировку экспозиции, нажмите кнопку, которой назначена функция [AEL toggle (Переключение AEL)].

Совет

- Если с помощью  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] функция [AEL hold (Удержание AEL)] назначено кнопке  (Ввод), можно продолжать блокировать экспозицию, пока кнопка  (Ввод) удерживается в нажатом состоянии.

Примечание

- Функцию [AEL hold (Удержание AEL)] невозможно назначить кнопке перемещения влево.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

AEL w/shutter (Функция AEL с затвором) (фотографии)

Позволяет выбрать, будет ли фиксироваться экспозиция при нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE наполовину. Эту функцию удобно использовать, если необходимо настраивать фокус и экспозицию отдельно.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [ AEL w/shutter (Функция AEL с затвором)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Auto (Автоматически):

Фиксирует экспозицию после автоматической фокусировки при нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE наполовину, когда для параметра [Focus Mode (Режим фокусировки)] установлена настройка [Single-Shot AF (Автофокусировка для одного снимка)].

On (включено):

Фиксирует экспозицию, когда кнопка SHUTTER/MOVIE нажимается наполовину.

Off (Выключено):

Не фиксирует экспозицию при нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE наполовину. Используйте этот режим, если необходимо настраивать фокус и экспозицию отдельно.

Фотокамера продолжает регулировать экспозицию во время съемки в режиме [Cont. Shooting (Непрерывная съемка)] или [Spd Priority Cont. (Непрерывная съемка с приоритетом скорости)].

Примечание

- Если с помощью [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] функция [AEL toggle (Переключение AEL)] назначается любой кнопке, управлению с использованием этой кнопки будет отдаваться приоритет перед [ AEL w/shutter (Функция AEL с затвором)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Zebra (Штриховка)

На части изображения может появляться рисунок в виде штриховки, если уровень яркости в этой части соответствует установленному уровню IRE. Используйте штриховку при регулировке уровня яркости.

1 MENU →  **2** (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Zebra (Штриховка)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Off (Выключено):

Штриховка не отображается.

70/75/80/85/90/95/100/100+/Custom1/Custom2:

Регулировка уровня яркости.

Советы

- Фотокамера позволяет зарегистрировать значения для проверки правильности экспозиции или переэкспонирования, а также уровень яркости для параметра [Zebra (Штриховка)]. Настройки для подтверждения правильности экспозиции и подтверждения переэкспонирования можно сохранить как [Custom1 (Пользовательская 1)] и [Custom2 (Пользовательская 2)], соответственно, в настройках по умолчанию.
- Для проверки правильности экспозиции установите стандартное значение и диапазон уровней яркости. Штриховка будет появляться в тех областях, которые попадают в установленный диапазон.
- Для проверки переэкспонирования установите минимальное значение уровня яркости. Штриховка будет появляться в тех областях, уровень яркости которых равен или превышает установленное значение.

Примечание

- При использовании соединения HDMI штриховка не отображается.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Drive Mode (Режим привода)

Позволяет установить режим привода, например, выбрать непрерывную съемку или автоспуск по таймеру.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Single Shooting (Однократная съемка):

Выполняется съемка одной фотографии. Режим обычной съемки.

Cont. Shooting (Непрерывная съемка):

Съемка выполняется непрерывно, пока нажата и удерживается кнопка SHUTTER/MOVIE.

Spd Priority Cont. (Непрерывная съемка с приоритетом скорости):

Съемка выполняется непрерывно на высокой скорости, пока нажата и удерживается кнопка SHUTTER/MOVIE.

Self-timer (Таймер автоспуска):

Съемка выполняется с помощью таймера автоспуска по истечении заданного количества секунд с момента нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

Self-timer (Cont) (Таймер автоспуска (непрерывная съемка)):

Выполняется съемка заданного количества фотографий с помощью таймера автоспуска по истечении заданного количества секунд с момента нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

C Cont. Bracket (Непрерывная съемка с брекетингом):

Съемка выполняется, пока кнопка SHUTTER/MOVIE удерживается в нажатом положении, причем каждый кадр снимается с разной настройкой экспозиции.

S Single Bracket (Съемка с брекетингом по одному кадру):

Выполняется съемка заданного количества изображений, по одному, каждое с разной настройкой экспозиции.

WB WB Bracket (Съемка с брекетингом баланса белого):

Выполняется съемка в общей сложности трех изображений, каждое с разными оттенками цвета в соответствии с выбранными настройками баланса белого, температуры цвета и цветного фильтра.

DRO DRO Bracket (Съемка с брекетингом DRO):

Выполняется съемка в общей сложности трех изображений, каждое с разной настройкой D-Range Optimizer.

Примечание

- Непрерывная съемка и съемка с брекетингом недоступны в следующих ситуациях:
 - Для [Picture Effect (Эффект изображения)] установлена настройка [Soft Focus (Фокусировка с мягким освещением)], [HDR Painting (Эффект картины)], [Rich-tone Mono (Четкий монохромный)], [Miniature (Миниатюра)], [Watercolor (Акварель)] или [Illustration (Иллюстрация)].
 - Для [DRO/Auto HDR] установлена настройка [Auto HDR].
 - Для [ISO] установлена настройка [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)].

Смотрите также

- [Cont. Shooting \(Непрерывная съемка\)](#)
- [Spd Priority Cont. \(Непрерывная съемка с приоритетом скорости\)](#)
- [Self-timer \(Таймер автоспуска\)](#)
- [Self-timer \(Cont\) \(Таймер автоспуска \(непрерывная съемка\)\)](#)
- [Cont. Bracket \(Непрерывная съемка с брекетингом\)](#)

- Single Bracket (Съемка с брекетингом по одному кадру)
- WB Bracket (Съемка с брекетингом баланса белого)
- DRO Bracket (Съемка с брекетингом DRO)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Cont. Shooting (Непрерывная съемка)

Съемка выполняется непрерывно, пока нажата и удерживается кнопка SHUTTER/MOVIE.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [Cont. Shooting (Непрерывная съемка)].

Примечание

- Непрерывная съемка недоступны в следующих ситуациях:
 - Для [Picture Effect (Эффект изображения)] установлена настройка [Soft Focus (Фокусировка с мягким освещением)], [HDR Painting (Эффект картины)], [Rich-tone Mono (Четкий монохромный)], [Miniature (Миниатюра)], [Watercolor (Акварель)] или [Illustration (Иллюстрация)].
 - Для [DRO/Auto HDR] установлена настройка [Auto HDR].
 - Для [ISO] установлена настройка [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Spd Priority Cont. (Непрерывная съемка с приоритетом скорости)

Съемка выполняется непрерывно, пока нажата и удерживается кнопка SHUTTER/MOVIE. Непрерывная съемка осуществляется с большей скоростью, в режиме [Cont. Shooting (Непрерывная съемка)].

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [Spd Priority Cont. (Непрерывная съемка с приоритетом скорости)].

Примечания

- Изображение каждого кадра отображается сразу же между кадрами непрерывной съемки.
- Непрерывная съемка недоступны в следующих ситуациях:
 - Для [Picture Effect (Эффект изображения)] установлена настройка [Soft Focus (Фокусировка с мягким освещением)], [HDR Painting (Эффект картины)], [Rich-tone Mono (Четкий монохромный)], [Miniature (Миниатюра)], [Watercolor (Акварель)] или [Illustration (Иллюстрация)].
 - Для [DRO/Auto HDR] установлена настройка [Auto HDR].
 - Для [ISO] установлена настройка [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)].

Совет

- Экспозиция фиксируется для первого снимка.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Self-timer (Таймер автоспуска)

Съемка выполняется с помощью таймера автоспуска по истечении заданного количества секунд с момента нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [Self-timer (Таймер автоспуска)].
- 2 Выберите нужный режим, нажимая кнопку перемещения вправо/влево.

Описание опций меню

10 Self-timer: 10 Sec (Таймер автоспуска: 10 сек):

Позволяет установить 10-секундный таймер автоспуска.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE раздается звуковой сигнал и через 10 секунд срабатывает затвор. Для отмены таймера автоспуска нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE еще раз.

5 Self-timer: 5 Sec (Таймер автоспуска: 5 сек):

Позволяет установить 5-секундный таймер автоспуска.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE раздается звуковой сигнал и через 5 секунд срабатывает затвор. Для отмены таймера автоспуска нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE еще раз.

2 Self-timer: 2 Sec (Таймер автоспуска: 2 сек):

Позволяет установить 2-секундный таймер автоспуска. Данная настройка позволяет снизить дрожание камеры, вызванное нажатием кнопки SHUTTER/MOVIE.

Советы

- Чтобы выйти из режима таймера автоспуска, выберите MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [Single Shooting (Съемка одного кадра)].
- Для использования таймера автоспуска в режиме брекетинга выберите режим брекетинга с помощью настройки режима привода, затем выберите MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Bracket Settings (Настройки брекетинга)] → [Selftimer during Brkt (Таймер автоспуска во время брекетинга)].

Self-timer (Cont) (Таймер автоспуска (непрерывная съемка))

Выполняется съемка заданного количества фотографий с помощью таймера автоспуска по истечении заданного количества секунд с момента нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE. Вы можете выбрать лучший снимок из нескольких полученных.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [Self-timer (Cont) (Таймер автоспуска (непрерывная съемка))].
- 2 Выберите нужный режим, нажимая кнопку перемещения вправо/влево.

Описание опций меню

Self-timer (Cont): 10 Sec. 3 Img. (Таймер автоспуска (непрерывная съемка): 10 секунд 3 изображения):

Выполняется съемка 3 кадров подряд через 10 секунд после нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE раздается звуковой сигнал, и затвор срабатывает через 10 секунд.

Self-timer (Cont): 10 Sec. 5 Img. (Таймер автоспуска (непрерывная съемка): 10 секунд 5 изображения):

Выполняется съемка 5 кадров подряд через 10 секунд после нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE раздается звуковой сигнал, и затвор срабатывает через 10 секунд.

Self-timer (Cont): 5 Sec. 3 Img. (Таймер автоспуска (непрерывная съемка): 5 секунд 3 изображения):

Выполняется съемка 3 кадров подряд через 5 секунд после нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE раздается звуковой сигнал, и затвор срабатывает через пять секунд.

Self-timer (Cont): 5 Sec. 5 Img. (Таймер автоспуска (непрерывная съемка): 5 секунд 5 изображения):

Выполняется съемка 5 кадров подряд через 5 секунд после нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE раздается звуковой сигнал, и затвор срабатывает через пять секунд.

Self-timer (Cont): 2 Sec. 3 Img. (Таймер автоспуска (непрерывная съемка): 2 секунды 3 изображения):

Выполняется съемка 3 кадров подряд через 2 секунды после нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE раздается звуковой сигнал, и затвор срабатывает через две секунды.

Self-timer (Cont): 2 Sec. 5 Img. (Таймер автоспуска (непрерывная съемка): 2 секунды 5 изображения):

Выполняется съемка 5 кадров подряд через 2 секунды после нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE.

При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE раздается звуковой сигнал, и затвор срабатывает через две секунды.

Совет

- Чтобы выйти из режима таймера автоспуска, выберите MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [Single Shooting (Съемка одного кадра)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Cont. Bracket (Непрерывная съемка с брекетингом)

Выполняется съемка нескольких изображений с автоматическим переключением экспозиции с базового значения на более темное изображение, а затем на более светлое. Нажмите и удерживайте в нажатом положении кнопку SHUTTER/MOVIE до тех пор, пока запись с брекетингом не будет завершена. После записи можно будет выбрать наиболее подходящее изображение.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [Cont. Bracket (Непрерывная съемка с брекетингом)].
- 2 Выберите нужный режим, нажимая кнопку перемещения вправо/влево.

Описание опций меню

 **Cont. Bracket: 0.3EV 3 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 0,3EV 3 изображения):**

Данная настройка позволяет сделать 3 последовательных снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,3 EV.

 **Cont. Bracket: 0.3EV 5 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 0,3EV 5 изображений):**

Данная настройка позволяет сделать 5 последовательных снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,3 EV.

 **Cont. Bracket: 0.3EV 9 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 0,3EV 9 изображений):**

Данная настройка позволяет сделать 9 последовательных снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,3 EV.

 **Cont. Bracket: 0.7EV 3 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 0,7EV 3 изображения):**

Данная настройка позволяет сделать 3 последовательных снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,7 EV.

 **Cont. Bracket: 0.7EV 5 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 0,7EV 5 изображений):**

Данная настройка позволяет сделать 5 последовательных снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,7 EV.

 **Cont. Bracket: 0.7EV 9 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 0,7EV 9 изображений):**

Данная настройка позволяет сделать 9 последовательных снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,7 EV.

 **Cont. Bracket: 1.0EV 3 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 1,0EV 3 изображения):**

Данная настройка позволяет сделать 3 последовательных снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 1,0 EV.

 **Cont. Bracket: 1.0EV 5 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 1,0EV 5 изображений):**

Данная настройка позволяет сделать 5 последовательных снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 1,0 EV.

 **Cont. Bracket: 1.0EV 9 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 1,0EV 9 изображений):**

Данная настройка позволяет сделать 9 последовательных снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 1,0 EV.

 **Cont. Bracket: 2.0EV 3 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 2,0EV 3 изображения):**

Данная настройка позволяет сделать 3 последовательных снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 2,0 EV.

 **Cont. Bracket: 2.0EV 5 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 2,0EV 5 изображений):**

Данная настройка позволяет сделать 5 последовательных снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 2,0 EV.

 **Cont. Bracket: 3.0EV 3 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 3,0EV 3 изображения):**

Данная настройка позволяет сделать 3 последовательных снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 3,0 EV.

BRACKET
3.0EV5 **Cont. Bracket: 3.0EV 5 Image (Непрерывная съемка с брекетингом: 3,0EV 5 изображений):**
Данная настройка позволяет сделать 5 последовательных снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 3,0 EV.

Примечания

- На экране Auto Review (Автоматический просмотр) будет показан последний сделанный снимок.
- Если в режиме [Manual Exposure (Ручная регулировка экспозиции)] выбрана настройка [ISO AUTO (Автоматическая регулировка ISO)], экспозиция настраивается путем изменения значения ISO. Если выбрана любая другая настройка, кроме [ISO AUTO], экспозиция настраивается путем изменения скорости затвора.
- При компенсации экспозиции значение экспозиции сдвигается от компенсированного значения.
- Съемка с брекетингом недоступна в следующих ситуациях:
 - Установлен режим съемки [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)] или [Superior Auto (Улучшенный автоматический)].

Смотрите также

- [Настройки для съемки с брекетингом](#)
- [Индикатор во время съемки с брекетингом](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Single Bracket (Съемка с брекетингом по одному кадру)

Выполняется съемка нескольких изображений с автоматическим переключением экспозиции с базового значения на более темное изображение, а затем на более светлое. Для съемки каждого кадра нажимайте кнопку SHUTTER/MOVIE. После записи можно будет выбрать наиболее подходящее изображение.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [Single Bracket (Съемка с брекетингом по одному кадру)].
- 2 Выберите нужный режим, нажимая кнопку перемещения вправо/влево.

Описание опций меню

0.3EV 3 Single Bracket: 0.3EV 3 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 0,3EV 3 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 3 снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,3 EV.

0.3EV 5 Single Bracket: 0.3EV 5 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 0,3EV 5 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 5 снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,3 EV.

0.3EV 9 Single Bracket: 0.3EV 9 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 0,3EV 9 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 9 снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,3 EV.

0.7EV 3 Single Bracket: 0.7EV 3 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 0,7EV 3 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 3 снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,7 EV.

0.7EV 5 Single Bracket: 0.7EV 5 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 0,7EV 5 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 5 снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,7 EV.

0.7EV 9 Single Bracket: 0.7EV 9 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 0,7EV 9 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 9 снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 0,7 EV.

1.0EV 3 Single Bracket: 1.0EV 3 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 1,0EV 3 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 3 снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 1,0 EV.

1.0EV 5 Single Bracket: 1.0EV 5 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 1,0EV 5 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 5 снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 1,0 EV.

1.0EV 9 Single Bracket: 1.0EV 9 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 1,0EV 9 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 9 снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 1,0 EV.

2.0EV 3 Single Bracket: 2.0EV 3 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 2,0EV 3 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 3 снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 2,0 EV.

2.0EV 5 Single Bracket: 2.0EV 5 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 2,0EV 5 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 5 снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 2,0 EV.

3.0EV 3 Single Bracket: 3.0EV 3 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 3,0EV 3 изображения):

Данная настройка позволяет сделать по очереди 3 снимка со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 3,0 EV.

BRMS 3.0EV5 **Single Bracket: 3.0EV 5 Image (Съемка с брекетингом по одному кадру: 3,0EV 5 изображения):**
Данная настройка позволяет сделать по очереди 5 снимков со сдвигом величины экспозиции в плюс или минус на 3,0 EV.

Примечания

- Если в режиме [Manual Exposure (Ручная регулировка экспозиции)] выбрана настройка [ISO AUTO (Автоматическая регулировка ISO)], экспозиция настраивается путем изменения значения ISO. Если выбрана любая другая настройка, кроме [ISO AUTO], экспозиция настраивается путем изменения скорости затвора.
- При компенсации экспозиции значение экспозиции сдвигается от компенсированного значения.
- Съемка с брекетингом недоступна в следующих ситуациях:
 - Установлен режим съемки [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)] или [Superior Auto (Улучшенный автоматический)].

Смотрите также

- [Настройки для съемки с брекетингом](#)
- [Индикатор во время съемки с брекетингом](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

WB Bracket (Съемка с брекетингом баланса белого)

Выполняется съемка трех изображений, каждое с разными оттенками цвета в соответствии с выбранными настройками баланса белого, температуры цвета и цветного фильтра.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [WB Bracket (Съемка с брекетингом баланса белого)].
- 2 Выберите нужный режим, нажимая кнопку перемещения вправо/влево.

Описание опций меню

 **White Balance Bracket: Lo (Съемка с брекетингом баланса белого: Небольшой):**

Записывается серия из трех изображений с небольшими изменениями баланса белого.

 **White Balance Bracket: Hi (Съемка с брекетингом баланса белого: Большой):**

Записывается серия из трех изображений с большими изменениями баланса белого.

Примечание

- На экране Auto Review (Автоматический просмотр) будет показан последний сделанный снимок.

Смотрите также

- [Настройки для съемки с брекетингом](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

DRO Bracket (Съемка с брекетингом DRO)

Выполняется съемка в общей сложности трех изображений, каждое с разной настройкой D-Range Optimizer.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → [DRO Bracket (Съемка с брекетингом DRO)].
- 2 Выберите нужный режим, нажимая кнопку перемещения вправо/влево.

Описание опций меню



DRO Bracket: Lo (Съемка с брекетингом DRO: Небольшой):

Записывается серия из трех изображений с небольшими изменениями значения D-Range Optimizer.



DRO Bracket: Hi (Съемка с брекетингом DRO: Большой):

Записывается серия из трех изображений с большими изменениями значения D-Range Optimizer.

Примечание

- На экране Auto Review (Автоматический просмотр) будет показан последний сделанный снимок.

Смотрите также

- [Настройки для съемки с брекетингом](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Настройки для съемки с брекетингом

Позволяет настроить таймер автоспуска в режиме съемки с брекетингом и последовательность съемки для брекетинга экспозиции и брекетинга баланса белого.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Drive Mode (Режим привода)] → Выберите режим съемки с брекетингом.
- 2 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Bracket Settings (Настройки брекетинга)] → Выберите нужную настройку.

Описание опций меню

Selftimer during Brkt (Таймер автоспуска во время брекетинга):

Позволяет выбрать, следует ли во время съемки с брекетингом использовать таймер автоспуска. Также в случае использования таймера автоспуска позволяет установить количество секунд до спуска затвора.
(OFF/2 Sec/5 Sec/10 Sec (Выключено/2/5/10 секунд))

Bracket order (Порядок брекетинга):

Позволяет установить порядок брекетинга экспозиции и брекетинга баланса белого.
(0 → - → +/- → 0 → +)

Смотрите также

- [Cont. Bracket \(Непрерывная съемка с брекетингом\)](#)
- [Single Bracket \(Съемка с брекетингом по одному кадру\)](#)
- [WB Bracket \(Съемка с брекетингом баланса белого\)](#)
- [DRO Bracket \(Съемка с брекетингом DRO\)](#)

Индикатор во время съемки с брекетингом

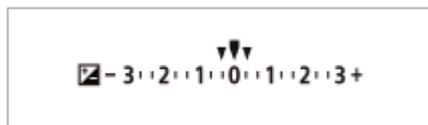
Во время съемки с брекетингом на мониторе отображается индикатор брекетинга.

Примеры индикатора брекетинга

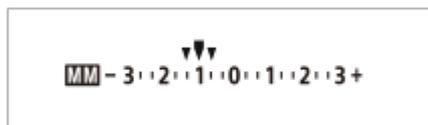
При брекетинге с окружающим освещением* с установленным на 0,3 EV диапазоном брекетинга и установленным на 3 количеством снимков индикатор брекетинга отображается следующим образом.

* Окружающее освещение: Данный термин обычно употребляется для освещения без вспышки и включает естественный свет, электрические лампочки и люминесцентное освещение. В то время как вспышка дает кратковременное освещение, окружающий свет является постоянным, поэтому такой вид света называется «окружающим освещением».

Когда значение компенсации экспозиции установлено на $\pm 0,0$ EV



Когда ММ (Metered Manual (Ручное измерение)) указывает -1.0 EV



- Во время съемки с брекетингом на индикаторе отображаются указатели для каждого снимка.
- При начале съемки с брекетингом указатели будут исчезать один за другим по мере того, как фотокамера снимает изображения.

Примечание

- Индикатор ММ (Metered Manual) отображается только в том случае, когда для съемки установлен режим М (Manual Exposure (Ручная регулировка экспозиции)), а для [ISO] не установлено значение [ISO AUTO].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

ISO

Чувствительность к свету выражается значением ISO (рекомендуемый индекс экспозиции). Чем больше значение, тем выше чувствительность.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [ISO] → нужная настройка.

Описание опций меню

Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение):

Позволяет объединять последовательно сделанные снимки для создания изображения с меньшим шумом. Выберите нужное значение ISO из [ISO AUTO] или ISO 200 – 25600.

ISO AUTO (Автоматическая настройка ISO):

Позволяет автоматически устанавливать чувствительность ISO.

ISO 80 – ISO 12800:

Позволяет установить чувствительность ISO вручную. Выбор большего значения повышает чувствительность ISO.

Примечания

- Настройка [ISO AUTO] выбирается при использовании следующих функций:
 - [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)]
 - [Superior Auto (Улучшенный автоматический)]
- Если для параметра [ISO] установлено значение ниже ISO 125, диапазон для записываемой яркости объекта (динамический диапазон) может уменьшаться.
- Чем выше значение ISO, тем больше шумов будет появляться на изображениях.
- Доступные настройки ISO будут отличаться в зависимости от того, проводится ли фотосъемка, видеосъемка или используется режим HFR.
- При видеосъемке доступны значения ISO от ISO 125 до ISO 12800. Если для ISO устанавливается значение ниже ISO 125, настройка автоматически переключается на ISO 125. По завершении видеозаписи будет восстановлена оригинальная установка значения ISO.
- При использовании настройки [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)] для выполнения обработки с наложением изображений потребуется некоторое время.

Совет

- Автоматически устанавливаемый диапазон чувствительности ISO для режима [ISO AUTO] можно изменять. Выберите [ISO AUTO] и нажмите кнопку перемещения вправо. Установите нужные значения для параметров [ISO AUTO Maximum (Максимальное значение ISO при автоматической регулировке)] и [ISO AUTO Minimum (Минимальное значение ISO при автоматической регулировке)]. Значения для [ISO AUTO Maximum] и [ISO AUTO Minimum] также применяются при съемке с настройкой [ISO AUTO] в режиме [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)].

Смотрите также

- [Multi Frame NR \(Многокадровое шумопонижение\)](#)
- [ISO AUTO Min. SS \(Минимальная скорость затвора для автоматического ISO\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

ISO AUTO Min. SS (Минимальная скорость затвора для автоматического ISO)

Если выбрано [ISO AUTO (Автоматическая регулировка ISO)] или [ISO AUTO] под [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)], в режиме съемки P (Program Auto (Автоматический по программе)) можно установить скорость затвора, при которой начнет меняться чувствительность ISO.

Данная функция эффективна для съемки движущихся объектов. Она не только позволяет свести к минимуму размывание объекта, но также и предотвратить дрожание фотокамеры.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [ISO AUTO Min. SS (Минимальная скорость затвора для автоматического ISO)] → нужная настройка.

Описание опций меню

FASTER (Быстрее) / FAST (Быстро):

Чувствительность ISO начнет меняться со скоростью затвора быстрее, чем при настройке [Standard (Стандартная)], что позволяет предотвратить дрожание фотокамеры и смазывание объекта.

STD (Стандартная):

Камера устанавливает скорость затвора автоматически.

SLOW (Медленно) / SLOWER (Медленнее):

Чувствительность ISO начнет меняться со скоростью затвора медленнее, чем при настройке [Standard (Стандартная)], что позволяет при съемке получать изображения с меньшими шумами.

1/32000–1/4:

Чувствительность ISO начинает изменяться с установленной пользователем скорости затвора.

Совет

- Разница в скорости затвора, при которой чувствительность ISO начинает изменяться между [Faster (Быстрее)], [Fast (Быстро)], [Standard (Стандартная)], [Slow (Медленно)] и [Slower (Медленнее)], равна 1 EV.

Примечание

- В случае недостаточной экспозиции, даже если для чувствительности ISO с помощью параметра [ISO AUTO] установлена настройка [ISO AUTO Maximum (Максимальное значение ISO при автоматической регулировке)], для съемки с необходимой экспозицией скорость затвора будет медленнее, чем установлено с помощью параметра [ISO AUTO Min. SS (Минимальная скорость затвора для автоматического ISO)].

Смотрите также

- [Program Auto \(Автоматический по программе\) \(фотографии/видео\)](#)
- [ISO](#)
- [Multi Frame NR \(Многокадровое шумопонижение\)](#)

Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)

Фотокамера автоматически последовательно снимает несколько изображений, объединяет их, снижает шумы и записывает результат как одно изображение. Записанное изображение представляет собой одно комбинированное изображение.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [ISO] → [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)].
- 2 Для перехода к экрану настройки нажмите кнопку перемещения вправо, затем выберите нужное значение, нажимая кнопки перемещения вверх/вниз.

Примечания

- Данную функцию невозможно использовать, если для параметра [ Quality (Качество)] установлена настройка [RAW] или [RAW & JPEG].
- Невозможно использовать функции [D-Range Opt. (Оптимизация динамического диапазона)] и [Auto HDR (Автоматическое использование широкого динамического диапазона)].
- Если для параметра [Picture Profile (Профиль изображения)] установлено любое значение, кроме [Off (Выключено)], настройку [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)] установить невозможно.
- Если для параметра [Picture Effect (Эффект изображения)] установлено любое значение, кроме [Off (Выключено)], настройку [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)] установить невозможно.

Совет

- Автоматически устанавливаемый диапазон чувствительности ISO для режима [ISO AUTO] под [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)] можно изменять. Выберите [ISO AUTO] под [ISO] и нажмите кнопку перемещения вправо. Установите нужные значения для параметров [ISO AUTO Maximum (Максимальное значение ISO при автоматической регулировке)] и [ISO AUTO Minimum (Минимальное значение ISO при автоматической регулировке)]. Значения для [ISO AUTO Maximum] и [ISO AUTO Minimum] также применяются при съемке с настройкой [ISO AUTO] в режиме [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

D-Range Opt. (DRO) (Оптимизация динамического диапазона)

Разделив изображение на небольшие области, фотокамера анализирует контрастность света и тени между объектом и фоном, и создает изображение с оптимальной яркостью и градациями.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Opt. (Оптимизация динамического диапазона)].
- 2 Для выбора нужной настройки нажимайте кнопки перемещения влево/вправо.

Описание опций меню

 **D-Range Optimizer: Auto (Оптимизация динамического диапазона: Автоматически):**
Автоматическая коррекция яркости.

 **D-Range Optimizer: Lv1 – D-Range Optimizer: Lv5 (Оптимизация динамического диапазона: Автоматически: Уровень 1 – Уровень 5):**

Позволяет оптимизировать градацию записанного изображения для каждой отделенной области. Выберите уровень оптимизации от Lv1 (Слабая) до Lv5 (Сильная).

Примечания

- Если используется функция [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)], или для параметра [Picture Effect (Эффект изображения)] не установлена настройка [Off (Выключено)], для параметра [DRO/Auto HDR] фиксируется настройка [Off (Выключено)].
- Если для параметра [Picture Profile (Профиль изображения)] установлено любая настройка, кроме [Off (Выключено)], для параметра [DRO/Auto HDR] фиксируется настройка [Off (Выключено)].
- При съемке с использованием функции [D-Range Opt. (Оптимизация динамического диапазона)] изображение может быть шумным. Выбирайте правильный уровень настройки в соответствии с записываемым изображением, особенно когда используется какой-либо эффект.

Auto HDR (Автоматическое использование широкого динамического диапазона)

Позволяет расширить диапазон (градацию), чтобы и яркие области, и темные области изображения записывались с правильной яркостью (HDR: High Dynamic Range (Широкий динамический диапазон)). Записывается одно изображение с надлежащей экспозицией и одним наложенным изображением.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR (Автоматическое использование широкого динамического диапазона)].
- 2 Для выбора нужной настройки нажимайте кнопки перемещения влево/вправо.

Описание опций меню

 **Auto HDR: Exposure Diff. Auto (Разность экспозиции устанавливается автоматически):**
Разность экспозиции устанавливается автоматически.

 **Auto HDR: Exposure Diff. 1.0EV – Auto HDR: Exposure Diff. 6.0EV (Разность экспозиции 1.0EV – 6.0EV):**
Позволяет установить разницу экспозиции в зависимости от контрастности объекта. Выберите оптимальный уровень от 1.0 EV (слабый) до 6.0 EV (сильный).
Например, в случае установки значения экспозиции на 2,0 EV, будут объединяться три изображения со следующими уровнями экспозиции: –1.0 EV, правильная экспозиция и +1.0 EV.

Примечания

- Функцию [Auto HDR] невозможно использовать, если для параметра [ Quality (Качество)] установлена настройка [RAW] или [RAW & JPEG].
- Функция [Auto HDR] недоступна в следующих режимах съемки.
 - [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)]
 - [Superior Auto (Улучшенный автоматический)]
- Если выбрана функция [Multi Frame NR (Многокадровое шумопонижение)], функцию [Auto HDR] выбрать невозможно.
- Если для параметра [Picture Effect (Эффект изображения)] установлено любое значение, кроме [Off (Выключено)], функцию [Auto HDR] выбрать невозможно.
- Если для параметра [Picture Profile (Профиль изображения)] установлено любое значение, кроме [Off (Выключено)], функцию [Auto HDR] выбрать невозможно.
- Следующую съемку невозможно начать, пока после предыдущей съемки не завершена обработка изображения.
- В зависимости от разницы яркости объекта и условий съемки получить нужный эффект может быть невозможно.
- Когда сцена имеет низкую контрастность или когда фотокамера дрожит, или происходит размывание объекта, невозможно будет получить хорошие изображения HDR. Поверх записанного изображения будет отображаться индикация  , извещающая о том, что камера обнаруживает размывание изображения. Измените композицию или сделайте снимок повторно, чтобы избежать размывания изображения.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

White Balance (Баланс белого)

Позволяет регулировать оттенки цвета в соответствии с условиями окружающего освещения. Используйте данную функцию, когда оттенки цвета изображения не соответствуют вашим ожиданиям, или когда хотите изменить оттенки цвета для получения более выразительной фотографии.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [White Balance (Баланс белого)] → нужная настройка.

Описание опций меню

AWB Auto (Автоматически):

Фотокамера автоматически обнаруживает источник света и регулирует оттенки цвета.

Daylight (Дневной свет):

Оттенки цвета настраиваются для дневного освещения.

Shade (Тень):

Оттенки цвета настраиваются для затененных условий.

Cloudy (Облачность):

Оттенки цвета настраиваются для облачного неба.

Incandescent (Лампа накаливания):

Оттенки цвета настраиваются для мест с освещением лампами накаливания или для яркого освещения, например, в фотостудии.

-1 Fluor.: Warm White (Люминесцентное освещение: Теплое белое):

Цветовая температура регулируется для теплого белого люминесцентного освещения.

0 Fluor.: Cool White (Люминесцентное освещение: Холодное белое):

Цветовая температура регулируется для белого люминесцентного освещения.

+1 Fluor.: Day White (Люминесцентное освещение: Дневное белое):

Цветовая температура регулируется для нейтрального белого люминесцентного освещения.

+2 Fluor.: Daylight (Люминесцентное освещение: Лампы дневного света):

Цветовая температура регулируется для люминесцентного освещения лампами дневного света.

Underwater Auto (Автоматически под водой):

Цветовая температура регулируется для подводной съемки.

C.Temp./Filter (Температура цвета/Фильтр):

Оттенки цвета регулируются в зависимости от источника света. Достигается эффект фильтров CC (Color Compensation (Компенсации цвета)) для фотографии.

Custom 1/Custom 2/Custom 3 (Пользовательская 1/2/3):

Используется настройка баланса белого, сохраненная в памяти [Custom Setup (Пользовательская настройка)].

SET Custom Setup Пользовательская настройка):

Позволяет сохранить в памяти основной белый цвет в условиях освещения для среды съемки.

Выберите номер сохраняемой в памяти пользовательской настройки баланса белого.

Советы

- Для получения доступа к экрану точной настройки, на котором при необходимости можно выполнить точную настройку оттенков цвета, можно использовать кнопку перемещения вправо.
- В режиме [C.Temp./Filter (Температура цвета/Фильтр)] можно с помощью кнопки перемещения вправо открыть экран настройки цветовой температуры и выполнить на нем необходимые регулировки. При повторном нажатии кнопки перемещения вправо откроется экран точной настройки, на котором, в случае необходимости, можно будет выполнить точные подстройки.

Примечание

- В следующих ситуациях для параметра [White Balance (Баланс белого)] фиксируется настройка [Auto (Автоматически)]:
 - [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)]
 - [Superior Auto (Улучшенный автоматический)]

Смотрите также

- [Захват базового белого цвета в режиме \[Custom Setup \(Пользовательская настройка\)\]](#)

Захват базового белого цвета в режиме [Custom Setup (Пользовательская настройка)]

При съемке сцены, в которой окружающее освещение состоит из источников света нескольких типов, для точного воспроизведения белого рекомендуется использовать пользовательскую настройку баланса белого.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [White Balance (Баланс белого)] → [Custom Setup (Пользовательская настройка)].**
- 2 Держите фотокамеру так, чтобы белая область полностью закрывала круг, расположенный в центре экрана, затем нажмите кнопку  (Ввод).**
Отображаются калиброванные значения (Color Temperature (Температура цвета) и Color Filter (Цветовой фильтр)).
- 3 Нажимая кнопки перемещения вправо/влево, выберите номер ячейки памяти, затем нажмите кнопку  (Ввод).**
Монитор вернется на экран отображения информации о записи, сохранив заложенную в память пользовательскую настройку баланса белого.

Примечание

- Сообщение [Custom WB Error (Ошибка пользовательской настройки баланса белого)] указывает на то, что значение выходит за пределы ожидаемого диапазона, например, когда объект слишком яркий. Если сохранить такое значение, индикатор  на дисплее информации о записи становится оранжевым. В этот момент можно осуществлять съемку, но для получения более точного значения рекомендуется перенастроить баланс белого.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Picture Effect (Эффект изображения)

Позволяет выбрать нужный фильтр эффектов для получения более впечатляющих и художественных изображений.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Picture Effect (Эффект изображения)] → нужная настройка.

Описание опций меню

 **Off (Выключено):**

Функция [Picture Effect (Эффект изображения)] отключена.

 **Pop Color (Яркие цвета):**

Позволяет создать яркое изображение, подчеркивая оттенки цветов.

 **Posterization (Постеризация):**

Позволяет создать высококонтрастный, абстрактный вид за счет сильного подчеркивания основных цветов или в черно-белом варианте.

 **Retro Photo (Ретро-фото):**

Позволяет создать вид старой фотографии с цветовыми оттенками сепии и выцветшей контрастностью.

 **Soft High-key (Светлое тоновое изображение):**

Позволяет создать изображение с указанной атмосферой: яркое, прозрачное, воздушное, нежное, мягкое.

 **Partial Color (Частично цветное):**

Позволяет создать изображение, которое сохраняет определенный цвет, но другие цвета преобразуются в черно-белое изображение.

 **High Contrast Mono (Высококонтрастное монохромное):**

Позволяет создать высококонтрастное черно-белое изображение.

 **Soft Focus (Фокусировка с мягким освещением):**

Позволяет создать изображение, заполненное мягким светом.

 **HDR Painting (Эффект картины):**

Позволяет создать эффект картины, улучшает цвета и детали изображения.

 **Rich-tone Mono (Четкий монохромный):**

Позволяет создать изображение в черно-белом режиме с высокой градацией и воспроизведением деталей.

 **Miniature (Миниатюра):**

Позволяет создать изображение, на котором выделяется объект, при этом фон значительно расфокусируется. Этот эффект можно часто найти на photographиях миниатюрных моделей.

 **Watercolor (Акварель):**

Позволяет создать изображение с расплыванием краски и эффектом размытия, как если бы оно окрашивались с использованием акварельных красок.

 **Illustration (Иллюстрация):**

За счет подчеркивания контуров позволяет создать изображение, подобное иллюстрации.

Совет

- С помощью кнопок перемещения влево/вправо можно настраивать следующие режимы [Picture Effect (Эффект изображения)].
 - [Posterization (Постеризация)]
 - [Partial Color (Частично цветное)]
 - [Soft Focus (Фокусировка с мягким освещением)]
 - [HDR Painting (Эффект картины)]
 - [Miniature (Миниатюра)]
 - [Illustration (Иллюстрация)]

Примечания

- Когда выбрана настройка [Partial Color (Частично цветное)], изображения могут не сохранять выбранный цвет в зависимости от объекта или условий съемки.
- Так как фотокамера обрабатывает изображение после съемки, на экране съемки невозможно проверить следующие эффекты. Кроме того, до завершения обработки изображения невозможно продолжать съемку. При видеосъемке нельзя использовать следующие эффекты.
 - [Soft Focus (Фокусировка с мягким освещением)]
 - [HDR Painting (Эффект картины)]
 - [Rich-tone Mono (Четкий монохромный)]
 - [Miniature (Миниатюра)]
 - [Watercolor (Акварель)]
 - [Illustration (Иллюстрация)]
- При выборе настройки [HDR Painting (Эффект картины)] и [Rich-tone Mono (Четкий монохромный)] за один снимок затвор срабатывает три раза. Будьте аккуратны со следующим:
 - Используйте эту функцию, когда объект неподвижен или свет не мигает.
 - Не изменяйте композицию во время съемки.

Когда сцена имеет невысокую контрастность, или когда фотокамера сильно дрожит, или изображение объекта размывается, возможно, не удастся получить хорошие изображения HDR. Если фотокамера обнаруживает подобную ситуацию, на записанном изображении появляется индикация  / . При необходимости измените композицию или отрегулируйте настройки иным образом, помните о возможности размывания изображения, и повторите съемку.

- Если для режима съемки установлена настройка [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)] или [Superior Auto (Улучшенный автоматический)], невозможно будет установить настройку [Picture Effect (Эффект изображения)].
- Если для параметра  Quality (Качество) установлена настройка [RAW] или [RAW & JPEG], невозможно будет установить настройку [Picture Effect (Эффект изображения)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Creative Style (Творческий стиль)

Позволяет выбрать нужную обработку изображения. Также с помощью функции [Creative Style (Творческий стиль)] можно по собственному желанию регулировать экспозицию (скорость затвора).

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Creative Style (Творческий стиль)] → нужная настройка.

Описание опций меню

 **Standard (Стандартное изображение):**

Для съемки различных сцен с высокой градацией и красивыми цветами.

 **Vivid (Яркое изображение):**

Для съемки ярких изображений красочных сцен и предметов, таких как цветы, весенняя зелень, голубое небо или океан, усиливаются насыщенность цвета и контрастность.

 **Neutral (Нейтральное изображение):**

Для съемки изображений в приглушенных оттенках снижаются насыщенность и резкость. Данный режим также подходит для захвата изображения, которое будет обрабатываться с помощью компьютера.

 **Clear (Чистое изображение):**

Для съемки изображений в чистых оттенках с прозрачными цветами в пересвеченных областях. Подходит для съемки излучаемого света.

 **Deep (Глубокое изображение):**

Для съемки изображений с глубокими и плотными цветами. Подходит для подчеркивания присутствия объекта.

 **Light (Легкое изображение):**

Для съемки изображений с яркими и простыми цветами. Подходит для съемки освежающе светлой атмосферы.

 **Portrait (Портрет):**

Идеально подходит для съемки портретов, потому что захватывает мягкие оттенки кожи.

 **Landscape (Пейзаж):**

Для съемки ярких и четких пейзажей усиливаются насыщенность цвета, контрастность и резкость. Так же больше выделяются отдаленные ландшафты.

 **Sunset (Закат солнца):**

Для съемки красивых красных оттенков заходящего солнца.

 **Night Scene (Ночная сцена):**

Для воспроизведения ночных сцен снижается контрастность.

 **Autumn leaves (Осенние листья):**

Для съемки осенних сцен с ярким выделением красных и желтых оттенков меняющих свой цвет листьев.

 **Black & White (Черно-белый):**

Для съемки черно-белых изображений.

 **Sepia (Сепия):**

Для съемки монохромных изображений в оттенках сепии.

 **Registering preferred settings (Style Box) (Сохранение предпочтительных настроек (Настроенный стиль)):**

Для сохранения предпочтительных настроек выберите поля шести стилей (поля с цифрами слева ()). Затем выберите нужные настройки с помощью кнопки перемещения вправо.

Это позволит вызывать из памяти тот же стиль с немного другими настройками.

Для настройки параметров [Contrast (Контрастность)], [Saturation (Насыщенность цвета)] и [Sharpness (Резкость)]

Параметры [Contrast (Контрастность)], [Saturation (Насыщенность цвета)] и [Sharpness (Резкость)] можно настраивать для каждого предварительно установленного стиля изображения, например, [Standard (Стандартное изображение)] и [Landscape (Пейзаж)], и для каждого [Style Box (Настроенный стиль)], для которого можно сохранить предпочтительные настройки.

Нажимая кнопки перемещения вправо/влево, выберите настраиваемый параметр, затем установите значение с помощью кнопок перемещения вверх/вниз.

Contrast (Контрастность):

Чем выше выбранное значение, тем больше подчеркивается разница между светом и тенью и тем больше влияние этой настройки на изображение.

Saturation (Насыщенность цвета):

Чем выше выбранное значение, тем ярче цвета. При уменьшении значения настройки цвета изображения становятся более сдержанными и приглушенными.

Sharpness (Резкость):

Позволяет отрегулировать резкость изображения. Чем выше выбранное значение, тем больше подчеркиваются контуры изображения, и наоборот, чем ниже выбранное значение, тем больше смягчаются контуры изображения.

Примечания

- При использовании следующих функций выбирается настройка [Standard (Стандартное изображение)]:
 - [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)]
 - [Superior Auto (Улучшенный автоматический)]
 - Для [Picture Effect (Эффект изображения)] установлена любая настройка, кроме [Off (Выключено)].
 - Для [Picture Profile (Профиль изображения)] установлена любая настройка, кроме [Off (Выключено)].
- Если для параметра [Creative Style (Творческий стиль)] установлена настройка [Black & White (Черно-белый)] или [Sepia (Сепия)], параметр [Saturation (Насыщенность цвета)] отрегулировать невозможно.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Форматы видеозаписи

На данной фотокамере доступны следующие форматы видеозаписи.

Что такое XAVC S?

Позволяет снимать видео высокой четкости, конвертируя его в записи формата MP4 с помощью кодека MPEG-4 AVC/H.264. Кодеки MPEG-4 AVC/H.264 способны сжимать изображения с более высокой эффективностью. Это позволяет записывать высококачественные изображения, одновременно уменьшая объем данных.

Формат записи XAVC S/AVCHD

XAVC S HD:

Битовая скорость: Приблизительно 50 Мбит/с

Позволяет записывать более яркое видео по сравнению с AVCHD с большим количеством информации.

AVCHD:

Битовая скорость: Приблизительно 28 Мбит/с (максимально), приблизительно 24 Мбит/с (максимально) или приблизительно 17 Мбит/с (в среднем)

Формат AVCHD имеет высокую совместимость с различными устройствами хранения, помимо компьютеров.

- Битовая скорость – это объем данных, обрабатываемых за определенный промежуток времени.

Смотрите также

- [File Format \(Формат файла\) \(видео\)](#)
- [Record Setting \(Настройка записи\) \(видео\)](#)
- [Формат AVCHD](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

File Format (Формат файла) (видео)

Позволяет выбрать формат видеофайла.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) →  File Format (Формат файла) → нужная настройка.

Описание опций меню

XAVC S HD:

В формате XAVC S HD видео записывается с высокой четкостью. Этот формат поддерживает более высокую битовую скорость передачи данных.

Звук: LPCM

- Для видеозаписи с настройкой [XAVC S HD] параметра  File Format (Формат файла) потребуется карта памяти следующего типа:
 - Карта памяти microSDHC (SD Speed Class10 или UHS Speed Class U1 или более быстрая)
 - Карта памяти microSDXC (SD Speed Class10 или UHS Speed Class U1 или более быстрая)

AVCHD:

Позволяет записывать HD-видео в формате AVCHD. Этот формат файла подходит для телевизоров высокой четкости.

Звук: Dolby Digital

MP4:

Позволяет записывать видео в формате mp4 (AVC). Этот формат подходит для воспроизведения на смартфонах или планшетах, для веб-загрузок, передачи по электронной почте и т.д.

Звук: AAC

Совет

- С помощью программного обеспечения PlayMemories Home изображения можно сохранять на компьютер или копировать их на диск, совместимый с использованием устройством воспроизведения.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Record Setting (Настройка записи) (видео)

Позволяет выбрать размер изображения, частоту кадров и качество изображения для записи видео. Чем выше битовая скорость, тем выше качество изображения.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [ Record Setting (Настройка записи)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Если для параметра [File Format (Формат файла)] установлено значение [XAVC S HD]

Позволяет снимать видео высокой четкости, конвертируя его в записи формата MP4 с помощью кодека MPEG-4 AVC/H.264.

60p 50M/50p 50M:

Видео записывается с разрешением 1920 x 1080 (60p/50p).
Битовая скорость: Приблизительно 50 Мбит/с

30p 50M/25p 50M:

Видео записывается с разрешением 1920 x 1080 (30p/25p).
Битовая скорость: Приблизительно 50 Мбит/с

24p 50M*:

Видео записывается с разрешением 1920 x 1080 (24p). Это создает ощущение кинофильма.
Битовая скорость: Приблизительно 50 Мбит/с

120p 50M/100p 50M:

Видео записывается с разрешением 1280 x 720 (120p/100p) на высокой скорости. Можно осуществлять запись со скоростью 120 кадров в секунду / 100 кадров в секунду.

Это позволяет с помощью совместимого оборудования для редактирования создавать более плавное замедленное движущееся изображение.

Битовая скорость: Приблизительно 50 Мбит/с

* Только если для параметра [NTSC/PAL Selector (Выбор NTSC/PAL)] установлена настройка NTSC.

Если для параметра [File Format (Формат файла)] установлено значение [AVCHD]

60i/50i: Видео записывается с частотой приблизительно 60 полей в секунду (для устройств, совместимых с 1080 60i) или 50 полей в секунду (для устройств, совместимых с 1080 50i) в режиме чересстрочной развертки с аудиосигналом Dolby Digital и в формате AVCHD.

24p/25p: Видео записывается с частотой приблизительно 24 кадра в секунду (для устройств, совместимых с 1080 60i) или 25 кадров в секунду (для устройств, совместимых с 1080 50i) в режиме построчной развертки с аудиосигналом Dolby Digital и в формате AVCHD.

60p/50p: Видео записывается с частотой приблизительно 60 кадров в секунду (для устройств, совместимых с 1080 60i) или 50 кадров в секунду (для устройств, совместимых с 1080 50i) в режиме построчной развертки с аудиосигналом Dolby Digital и в формате AVCHD.

60i 24M (FX):

50i 24M (FX):

Видео записывается с разрешением 1920 x 1080 (60i/50i).
Битовая скорость: 24 Мбит/с (максимальная)

60i 17M (FH):

50i 17M (FH):

Видео записывается с разрешением 1920 x 1080 (60i/50i).
Битовая скорость: Приблизительно 17 Мбит/с (средняя)

60p 28M (PS):

50p 28M (PS):

Видео записывается с разрешением 1920 x 1080 (60p/50p).
Битовая скорость: 28 Мбит/с (максимальная)

24p 24M (FX):**25p 24M (FX):**

Видео записывается с разрешением 1920 × 1080 (24p/25p). Создает ощущение кинофильма.
Битовая скорость: 24 Мбит/с (максимальная)

24p 17M (FH):**25p 17M (FH):**

Видео записывается с разрешением 1920 × 1080 (24p/25p). Создает ощущение кинофильма.
Битовая скорость: Приблизительно 17 Мбит/с (средняя)

Если для параметра [ File Format (Формат файла)] установлено значение [MP4]

Видео записывается в формате MPEG-4 с частотой приблизительно 60 кадров в секунду (для устройств, совместимых с 1080 60i), приблизительно 50 кадров в секунду (для устройств, совместимых с 1080 50i), приблизительно 30 кадров в секунду (для устройств, совместимых с 1080 60i) или приблизительно 25 кадров в секунду (для устройств, совместимых с 1080 50i), в построчном режиме с аудиосигналом AAC и в формате MP4.

1920x1080 60p 28M / 1920x1080 50p 28M:

Видео записывается с разрешением 1920 × 1080 (60p/50p).
Битовая скорость: Приблизительно 28 Мбит/с (средняя)

1920x1080 30p 16M / 1920x1080 25p 16M:

Видео записывается с разрешением 1920 × 1080 (30p/25p).
Битовая скорость: Приблизительно 16 Мбит/с (средняя)

1280x720 30p 6M / 1280x720 25p 6M:

Видео записывается в файлы небольшого размера с разрешением 1280 × 720 (30p/25p).
Битовая скорость: Приблизительно 6 Мбит/с (средняя)

Примечания

- Видеозаписи 60p/50p можно воспроизводить только на совместимых устройствах.
- Видеозаписи, сделанные с настройкой [60p 28M (PS)] / [50p 28M (PS)] / [60i 24M (FX)] / [50i 24M (FX)] / [24p 24M (FX)] / [25p 24M (FX)] параметра [ Record Setting (Настройка записи)], конвертируются приложением PlayMemories Home для создания записывающего диска AVCHD. Подобная конвертация может занять значительное время. Кроме того, невозможно создать диск с оригинальным качеством изображения. Если необходимо сохранить оригинальное качество изображения, записывайте видео на Blu-ray Disc.
- Чтобы воспроизводить видеозаписи 60p/50p/24p/25p на телевизоре, необходимо, чтобы телевизор был совместим с этими форматами. Если телевизор не совместим с форматом 60p/50p/24p/25p, видеозаписи этих форматов будут выводиться в форматах 60i/50i.
- Настройки [120p] / [100p] невозможно выбрать для следующих настроек.
 - [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)]
 - [Superior Auto (Улучшенный автоматический)]

Смотрите также

- [Настройка параметров съемки замедленного движения \(HFR Settings\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Dual Video REC (Двойная видеозапись)

Данный режим позволяет одновременно записывать видео в форматах XAVC S и MP4, или видео в форматах AVCHD и MP4.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Dual Video REC (Двойная видеозапись)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Одновременно осуществляется запись в форматах XAVC S и MP4, или в форматах AVCHD и MP4.

Off (Выключено):

Функция [Dual Video REC (Двойная видеозапись)] не используется.

Примечания

- Если для параметра [ Record Setting (Настройка записи)] для формата XAVC S установлена настройка [60p] / [50p] или [120p] / [100p], параметра [ Record Setting (Настройка записи)] для формата AVCHD установлена настройка [60p] / [50p] или для параметра [ File Format (Формат файла)] установлена настройка [MP4], для функции [Dual Video REC (Двойная видеозапись)] устанавливается настройка [Off (Выключено)].
- Если для параметра [View Mode (Режим просмотра)] выбрана настройка [Date View (Просмотр даты)], при воспроизведении видеозаписи в форматах XAVC S и MP4 или видеозаписи в форматах AVCHD и MP4 отображаются рядом друг с другом.

Смотрите также

- [Record Setting \(Настройка записи\) \(видео\)](#)
- [View Mode \(Режим просмотра\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Marker Display (Отображение маркера) (видео)

Позволяет выбрать, показывать или не показывать на мониторе во время видеосъемки маркеры, установленные с помощью параметра [ Marker Settings (Настройки маркера)].

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [ Marker Display (Отображение маркера)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Маркеры отображаются. Маркеры не записываются.

Off (Выключено):

Маркеры не отображаются.

Примечания

- Маркеры отображаются в режиме видео или при съемке видео.
- Маркеры отображаются на мониторе. (Маркеры не выводятся вместе с видеосигналом.)

Смотрите также

- [Marker Settings \(Настройки маркера\) \(видео\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Marker Settings (Настройки маркера) (видео)

Позволяет настроить маркеры, которые будут отображаться во время видеосъемки.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [ Marker Settings (Настройки маркера)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Center (Центральный):

Позволяет установить, будет ли центральный маркер отображаться в центре экрана съемки.
Off/On (Выключено/Включено)

Aspect (Формат изображения):

Позволяет установить, будет ли отображаться маркер формата изображения.
Off (Выключено) /4:3/13:9/14:9/15:9/1.66:1/1.85:1/2.35:1

Safety Zone (Зона безопасности):

Позволяет установить отображение зоны безопасности. Это становится стандартным диапазоном, который может приниматься обычным домашним телевизором.
Off (Выключено) /80%/90%

Guideframe (Направляющая рамка):

Позволяет установить, будет ли отображаться направляющая рамка. Она позволяет проверить, располагается ли объект ровно или перпендикулярно земле.
Off/On (Выключено/Включено)

Советы

- Одновременно можно отображать несколько маркеров.
- Для создания сбалансированной композиции помещайте объект в точку пересечения направляющей рамки ([Guideframe]).

Смотрите также

- [Marker Display \(Отображение маркера\) \(видео\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Mon. Off dur REC (Отключение монитора во время записи) (видео)

Позволяет установить, следует ли во время видеозаписи автоматически отключать монитор приблизительно через одну минуту, если пользователь не выполняет какие-либо действия.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [] Mon. Off dur REC (Отключение монитора во время записи) → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Монитор отключается автоматически.

Off (Выключено):

Монитор не отключается автоматически. Чтобы монитор оставался включенным, выбирайте настройку [On (Включено)].

Совет

- Чтобы снова включить монитор, нажмите кнопку MENU, любую из кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо или кнопку  (Ввод).

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

REC Lamp (Индикаторная лампа записи)

Позволяет отключить индикаторную лампу записи, чтобы свет от лампы не отражался на объекте во время съемки видео.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [REC Lamp (Индикаторная лампа записи)] → нужная настройка.

Описание опций меню

All On (Включены все):

Включаются обе индикаторные лампы записи на передней и задней сторонах фотокамеры.

Only Rear Lamp On (Включена только задняя лампа):

Включается только индикаторная лампа записи на задней стороне фотокамеры.

All Off (Все выключены):

Ни одна из индикаторных ламп записи не включается.

Совет

- Изменяйте настройки индикаторной лампы записи, если в направлении съемки имеется объект, отражающий свет, например, стекло.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Audio Recording (Запись звука)

Позволяет установить, будет ли при видеосъемке записываться звук.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Audio Recording (Запись звука)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Звук записывается (стерео).

Off (Выключено):

Звук не записывается.

Примечание

- Если выбрано [On (Включено)], во время съемки также записываются звуки управления и работы фотокамеры.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Audio Rec Level (Уровень записи звука)

Позволяет отрегулировать уровень записи звука с помощью индикатора уровня.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Audio Rec Level (Уровень записи звука)] → нужная настройка.

Описание опций меню

+:
Повышение уровня записи звука.

-:
Понижение уровня записи звука.

Reset (Сброс):

Позволяет сбросить уровень записи звука на настройку по умолчанию.

Совет

- Во время видеозаписи с высокой громкостью звука установите настройку [Audio Rec Level (Уровень записи звука)] на более низкий уровень. Это позволит записывать более реалистичное звучание. Во время видеозаписи с более низким уровнем громкости установите настройку [Audio Rec Level (Уровень записи звука)] на более высокий уровень, чтобы звук было легче слышать.

Примечания

- Лимитер работает всегда, независимо от настроек [Audio Rec Level (Уровень записи звука)].
- Параметр [Audio Rec Level (Уровень записи звука)] доступен только в режиме видеосъемки (Movie).
- Настройки параметра [Audio Rec Level (Уровень записи звука)] применяются как к внутреннему микрофону, так и к входу  подключения внешнего микрофона.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Audio Level Display (Отображение уровня звука)

Позволяет выбрать, будет ли уровень звука отображаться на экране.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Audio Level Display (Отображение уровня звука)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Уровень звука отображается.

Off (Выключено):

Уровень звука не отображается.

Примечания

- Уровень звука не отображается в следующих ситуациях:
 - Если для параметра [Audio Recording (Запись звука)] установлена настройка [Off (Выключено)].
 - Если для параметра DISP (Display Setting (Настройка дисплея)) установлено значение [No Disp. Info (Нет информации на дисплее)].
- Уровень звука также можно посмотреть и перед записью, но только в режиме видео.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Wind Noise Reduct (Снижение шума ветра)

Позволяет выбрать, будет ли уменьшаться шум ветра за счет обрезания низкочастотной составляющей входного аудиосигнала, поступающего от встроенного микрофона.

1 MENU →  **2** (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Wind Noise Reduct (Снижение шума ветра)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (включено):

Шум ветра уменьшается.

Off (Выключено):

Шум ветра не уменьшается.

Примечания

- Выбор настройки [On (Включено)] для данного параметра, когда ветер не дует достаточно сильно, может привести к значительному снижению громкости записываемых обычных звуков.
- Параметр [Wind Noise Reduct (Снижение шума ветра)] не работает, если используется внешний микрофон (приобретается отдельно).

Auto Slow Shut. (Автоматическое замедление затвора) (видео)

Позволяет установить, будет ли автоматически настраиваться скорость затвора во время видеозаписи, если объект съемки темный.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) →  Auto Slow Shut. (Автоматическое замедление затвора) → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Используется функция  Auto Slow Shut. (Автоматическое замедление затвора)]. При осуществлении записи в темных местах скорость затвора снижается автоматически. Используя в подобных условиях более медленную скорость затвора, можно снизить шумы на видеозаписи.

Off (Выключено):

Функция  Auto Slow Shut. (Автоматическое замедление затвора)] не используется. Видеозапись будет более темной, чем при выборе настройки [On (Включено)], однако движение на записи будет более плавным, а объекты менее размытыми.

Примечание

- Функция  Auto Slow Shut. (Автоматическое замедление затвора)] не работает в следующих ситуациях:
 -  Manual Exposure (Ручная регулировка экспозиции)]
 - Если для параметра [ISO] установлено любая настройка, кроме [ISO AUTO].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

MOVIE Button (Кнопка MOVIE)

Позволяет установить, будет ли активироваться функция [MOVIE (Видео)] всякий раз, когда нажимается кнопка  (Ввод), или когда нажимается кнопка перемещения влево, после того, как с помощью функции [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] ей была назначена функция [MOVIE].

1 MENU →  **2** (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [MOVIE Button (Кнопка MOVIE)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Always (Всегда):

Когда в любом режиме нажимается данная кнопка, начинается видеозапись.

Movie Mode Only (Только режим видео):

Видеозапись, начинается только если кнопка нажимается в режиме видео.

Смотрите также

- [Custom Key \(Shoot.\) \(Пользовательская кнопка \(Съемка\)\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Picture Profile (Профиль изображения)

Позволяет изменять настройки для цвета, градации и т.д.
Подробная информация о «Профиле изображения (Picture Profile)» приводится по адресу <http://helpguide.sony.net/di/pp/v1/en/index.html>.

Настройка профиля изображения

Пользователь может настраивать качество изображения, регулируя такие параметры профиля изображения, как [Gamma (Гамма)] и [Detail (Детали)]. При настройке этих параметров подключите фотокамеру к телевизору или монитору и выполняйте регулировку, наблюдая изображение на экране.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Picture Profile (Профиль изображения)] → изменяемый профиль.
- 2 Перейдите на экран выбора параметров, нажав кнопку перемещения вправо.
- 3 С помощью кнопок перемещения вверх/вниз выберите изменяемый параметр.
- 4 Выберите нужную настройку параметра с помощью кнопок перемещения вверх/вниз, затем нажмите кнопку  (Ввод).

Использование предварительной настройки профиля изображения

Для режима видеозаписи на фотокамере были заранее установлены настройки по умолчанию от [PP1] до [PP7], которые базируются на различных условиях съемки.

MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Picture Profile (Профиль изображения)] → нужная настройка.

PP1:

Пример настройки с использованием показателя гамма [Movie (Видео)].

PP2:

Пример настройки с использованием показателя гамма [Still (Фото)].

PP3:

Пример настройки естественного цветового оттенка с использованием показателя гамма [ITU709].

PP4:

Пример настройки цветового оттенка, соответствующего стандарту ITU709.

PP5:

Пример настройки с использованием показателя гамма [Cine1 (Кино 1)].

PP6:

Пример настройки с использованием показателя гамма [Cine2 (Кино 2)].

PP7:

Пример настройки с использованием показателя гамма [S-Log2].

Параметры профиля изображения

Black Level (Уровень черного)

Позволяет установить уровень черного. (От -15 до +15)

Gamma (Показатель гамма)

Позволяет выбрать кривую показателя гамма.

Movie: Стандартная кривая показателя гамма для видеозаписи.

Still: Стандартная кривая показателя гамма для фотографий.

Cine1: Смягчает контрастность в темных областях и подчеркивает градацию в ярких областях для создания спокойного цветного фильма (эквивалентно HG4609G33).

Cine2: Похож на режим [Cine1], но оптимизирован для редактирования до 100% видеосигнала (эквивалентно HG4600G30).

ITU709: Кривая показателя гамма, соответствующая ITU709.

ITU709 (800%): Кривая показателя гамма для сцен, предположительно снимаемых с использованием [S-Log2].

S-Log2: Кривая показателя гамма для [S-Log2]. Данная настройка основана на предположении, что изображение будет обрабатываться после съемки.

Black Gamma (Показатель гамма для черного)

Исправляет показатель гамма в областях с низкой яркостью.

Range (Диапазон): Позволяет выбрать диапазон коррекции. (Wide/Middle/Narrow (Широкий/Средний/Узкий))

Level (Уровень): Позволяет установить уровень коррекции. (От -7 (максимальное сжатие черного) до +7 (максимальное растягивание черного))

Кnee (излом характеристики)

Позволяет установить точку излома и наклон характеристики для сжатия видеосигнала, что позволит предотвратить переэкспонирование за счет ограничения сигналов в областях высокой яркости до динамического диапазона фотокамеры.

Если для параметра [Mode (Режим)] установлена настройка [Auto (Авто)], при выборе [Still (Фото)], [Cine1 (Кино 1)], [Cine2 (Кино 2)], [ITU709 (800%)], [S-Log2] для параметра [Gamma (Показатель гамма)] для параметра [Knee (Излом характеристики)] устанавливается значение [Off (Выключено)]. Для использования функций [Knee (Излом характеристики)] установите для параметра [Mode (Режим)] настройку [Manual (Вручную)].

Mode (Режим): Позволяет выбрать автоматические/ручные настройки.

- Auto (Автоматически): Точка излома и наклон характеристики устанавливаются автоматически.
- Manual (Вручную): Точка излома и наклон характеристики устанавливаются вручную.

Auto Set (Автоматическая установка): Настройки при выборе [Auto (Автоматически)] для [Mode (Режим)].

- Max Point (Максимальная точка): Позволяет установить максимальную точку излома характеристики. (От 90% до 100%)
- Sensitivity (Чувствительность): Позволяет установить чувствительность. (High/Mid/Low (Высокая/Средняя/Низкая))

Manual Set (Ручная установка): Настройки при выборе [Manual (Вручную)] для [Mode (Режим)].

- Point (Точка): Позволяет установить точку излома характеристики. (От 75% до 105%)
- Slope (Наклон): Позволяет установить наклон для излома характеристики. (От -5 (слабый) до +5 (крутой))

Color Mode (Режим цвета)

Позволяет установить тип и уровень цветов.

Movie (Видео): Подходящие цвета, когда для параметра [Gamma (Показатель гамма)] установлена настройка [Movie (Видео)].

Still (Фото): Подходящие цвета, когда для параметра [Gamma (Показатель гамма)] установлена настройка [Still (Фото)].

Cinema (Кино): Подходящие цвета, когда для параметра [Gamma (Показатель гамма)] установлена настройка [Cine1 (Кино 1)] или [Cine2 (Кино 2)].

Pro (Профессиональные): Оттенки цвета, похожие на стандартное качество изображения профессиональных камер Sony (в сочетании с показателем гамма ITU709).

ITU709 Matrix (Матрица ITU709): Цвета, соответствующие стандарту ITU709 (в сочетании с показателем гамма ITU709).

Black & White (Черно-белое): Позволяет установить нулевую насыщенность цвета для съемки в черно-белом режиме.

S-Gamut (Показатель гамма S): Настройка, основанная на предположении, что изображения будут обрабатываться после съемки. Используется, когда для [Gamma (Показатель гамма)] установлена настройка [S-Log2].

Saturation (насыщенность)

Позволяет установить насыщенность цвета. (От -32 до +32)

Color Phase (Фаза цвета)

Позволяет установить фазу цвета. (От -7 до +7)

Color Depth (Глубина цвета)

Позволяет установить глубину цвета для каждой фазы цвета. Эта функция более эффективна для хроматических цветов и менее эффективна для ахроматических цветов. По мере увеличения значения настройки в положительную сторону цвет выглядит темнее, а по мере уменьшения значения в отрицательную сторону цвет выглядит светлее. Данная функция эффективна, даже если для параметра [Color Mode (Режим цвета)] установлена настройка [Black & White (Черно-белый)].

[R] От -7 (светло-красный) до +7 (темно-красный)

[G] От -7 (светло-зеленый) до +7 (темно-зеленый)

[B] От -7 (светло-синий) до +7 (темно-синий)

[C] От -7 (светло-голубой) до +7 (темно-голубой)
[M] От -7 (светло-пурпурный) до +7 (темно-пурпурный)
[Y] От -7 (светло-желтый) до +7 (темно-желтый)

Detail (Детали)

Позволяет установить параметры для [Detail (Детали)].

Level (Уровень): Позволяет установить уровень [Detail (Детали)]. (От -7 до +7)

Adjust (Настроить): Вручную можно выбирать следующие параметры.

- Mode (Режим): Выбор автоматической/ручной настройки. (Auto (Автоматическая оптимизация) / Manual (Параметры устанавливаются вручную))
- V/H Balance (Балансировка по вертикали/горизонтали): Позволяет установить вертикальную (V) и горизонтальную (H) балансировку для DETAIL. (От -2 (к вертикальной (V) стороне) до +2 (к горизонтальной (H) стороне))
- B/W Balance (Балансировка Ч/Б): Выбор баланса для DETAIL (B) и DETAIL (W). (Type1 (в сторону DETAIL (B)) до Type5 (в сторону DETAIL (W))).
- Limit (Предел): Позволяет установить предельный уровень для [Detail]. (От 0 (нижний предельный уровень, вероятно, будут ограничения) до 7 (верхний предельный уровень: маловероятно, что будут ограничения)).
- Crispning (Повышение резкости изображения): Позволяет установить уровень повышения резкости изображения. (От 0 (небольшой уровень повышения резкости изображения) до 7 (большой уровень повышения резкости изображения)).
- Hi-Light Detail (Детали в областях высокой яркости): Позволяет установить уровень [Detail] в областях высокой яркости. (От 0 до 4)

Сору (Копировать)

Позволяет копировать настройки одного профиля изображения в профиль изображения с другим номером.

MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Picture Profile (Профиль изображения)] → [Copy (Копировать)].

Reset (Сброс)

Сбрасывает настройки профиля изображения на настройки по умолчанию. Сбросить одновременно все настройки профиля изображения невозможно.

MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Picture Profile (Профиль изображения)] → [Reset (Сброс)].

Примечания

- Так как параметры для видеозаписей и фотографий разделены, при изменении режима съемки отрегулируйте значения.
- Если с настройками съемки создаются изображения формата RAW, следующие настройки не отражаются.
 - Black Level (Уровень черного)
 - Black Gamma (Показатель гамма для черного)
 - Knee (Излом характеристики)
 - Color Depth (Глубина цвета)
- При изменении настройки [Gamma (Показатель гамма)] изменяется диапазон значений ISO.
- При использовании показателя гамма S-Log2 шумы становятся более заметными по сравнению с использованием других показателей гамма. Если шумы остаются значительными даже после обработки изображений, возможно, их можно улучшить с помощью съемки при более яркой настройке. Однако при съемке с более яркой настройкой динамический диапазон становится более узким. При использовании настройки S-Log2 рекомендуется проверять изображение заранее с помощью пробных снимков.
- Выбор настройки [ITU709 (800%)] или [S-Log2] может приводить к появлению ошибки в пользовательской настройке баланса белого. В этом случае сначала выполните пользовательскую настройку с показателем гамма, отличным от [ITU709 (800%)] или [S-Log2], а затем повторно выберите настройку [ITU709 (800%)] или [S-Log2].
- Выбор настройки [ITU709 (800%)] или [S-Log2] приводит к отключению настройки [Black Level (Уровень черного)].
- Если для параметра [Slope (Крутизна)] в [Manual Set (Ручная настройка)] установлена настройка +5, для параметра [Knee (Излом характеристики)] устанавливается настройка [Off (Выключено)].
- S-Gamut – это уникальное для продукции Sony цветовое пространство, которое обеспечивает широкое цветовое пространство, эквивалентное пленочным фотоаппаратам. Однако настройка S-Gamut данной фотокамеры не поддерживает все цветовое пространство S-Gamut; это настройка для реализации воспроизведения цвета, эквивалентного S-Gamut.

Смотрите также

- [Gamma Disp. Assist \(Помощь в настройке показателя гамма дисплея\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Настройка параметров съемки замедленного движения (HFR Settings)

Позволяет настроить параметры съемки с высокой частотой кадров (HFR).

- 1 MENU → 2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [HFR] HFR Settings (Настройки HFR) → нужная настройка.

Описание опций меню

HFR Record Setting (Настройка записи):

Позволяет выбрать частоту кадров видеозаписи из [60p 50M] / [50p 50M], [30p 50M] / [25p 50M] и [24p 50M]*.

* Только если для параметра [NTSC/PAL Selector (Выбор NTSC/PAL)] установлена настройка NTSC.

HFR Frame Rate (Частота кадров):

Позволяет выбрать частоту кадров съемки из [240 fps] / [250 fps], [480 fps] / [500 fps] и [960 fps] / [1000 fps].

- Данный параметр определяет минимальную скорость затвора для каждого кадра.

HFR Priority Setting (Настройка приоритета):

Выберите [Quality Priority (Приоритет качества)] или [Shoot Time Priority (Приоритет времени съемки)]. Если выбрано [Shoot Time Priority (Приоритет времени съемки)], продолжительность записи будет больше, чем при выборе [Quality Priority (Приоритет качества)].

HFR REC Timing (Распределение времени при записи):

Позволяет выбрать, будет ли после нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE запись осуществляться в течение установленного времени ([Start Trigger (Запуск начала записи)]) или запись будет осуществляться в течение установленного времени, пока не будет нажата кнопка SHUTTER/MOVIE ([End Trigger (Запуск окончания записи)]).

Частота кадров

При съемке видео с замедленным движением фотокамера снимает с более высокой скоростью затвора, чем количество кадров съемки в секунду. Например, если для параметра [**HFR** Frame Rate (Частота кадров)] установлено значение [960 fps (960 кадров в секунду)], для осуществления съемки 960 кадров в секунду скорость затвора на кадр будет выше приблизительно 1/1000 секунды. Для поддержания этой скорости затвора во время съемки необходимо обеспечить достаточное окружающее освещение. Если окружающего освещения недостаточно, повышается чувствительность ISO, в результате чего увеличиваются шумы на изображении.

Распределение времени при записи

Ниже показана взаимосвязь между нажатием кнопки SHUTTER/MOVIE и записываемым разделом видео в зависимости от настройки параметра [**HFR** REC Timing (Распределение времени при записи)].



: Момент нажатия кнопки SHUTTER/MOVIE



: Записываемый раздел



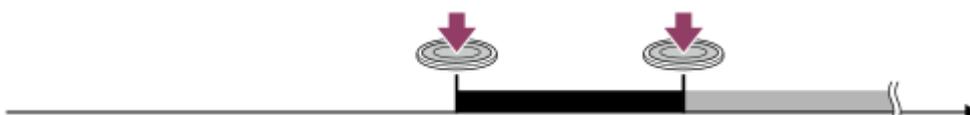
: Осуществляется запись на карту памяти (когда фотокамера осуществляет запись на карту памяти, запустить следующий сеанс съемки невозможно)



: Осуществляется буферизация данных

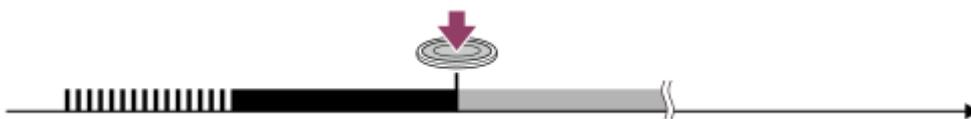
[Start Trigger (Запуск начала записи)]

Захват видео (съемка) начинается при нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE. Когда кнопка SHUTTER/MOVIE нажимается повторно или по истечении времени записи захват видео завершается, и фотокамера начинает записывать захваченное видео на карту памяти.



[End Trigger (Запуск окончания записи)]

Буферизация (временный захват видео фотокамерой) начинается после отображения экрана готовности к съемке. Когда захваченные данные заполняют буферную память, старые данные последовательно перезаписываются. При нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE фотокамера начинает записывать видео с максимальной длительностью, рассчитанной задним числом с этой точки на карте памяти.



Повторная съемка

Для отмены записи выберите [Cancel (Отмена)] на экране. Однако данные видео, записанные до момента отмены, будут сохранены.

Скорость воспроизведения

Скорость воспроизведения будет варьироваться, как указано ниже, в зависимости от настройки параметров [HFR Frame Rate (Частота кадров)] и [HFR Record Setting (Настройка записи)].

HFR Frame Rate (Частота кадров)	HFR Record Setting (Настройка записи)		
	24p 50M*	30p 50M / 25p 50M	60p 50M / 50p 50M
240fps / 250fps (кадров в секунду)	В 10 раз медленнее	В 8 раз медленнее / 10 раз медленнее	В 4 раза медленнее / 5 раз медленнее
480fps / 500fps (кадров в секунду)	В 20 раз медленнее	В 16 раз медленнее / 20 раз медленнее	В 8 раза медленнее / 10 раз медленнее
960fps / 1000fps (кадров в секунду)	В 40 раз медленнее	В 32 раза медленнее / 40 раз медленнее	В 16 раз медленнее / 20 раз медленнее

* Только если для параметра [NTSC/PAL Selector (Выбор NTSC/PAL)] установлена настройка NTSC.

[HFR Priority Setting (Настройка приоритета)] и продолжительность записи

HFR Priority Setting (Настройка приоритета)	HFR Frame Rate (Частота кадров)	Эффективное количество пикселей, считываемое с датчика изображения	Продолжительность записи
Quality Priority (Приоритет качества)	240 fps/250 fps (кадров в секунду)	1676 × 942	Приблизительно две секунды
	480 fps/500 fps (кадров в секунду)	1676 × 566	
	960 fps/1000 fps (кадров в секунду)	1136 × 384	
Shoot Time Priority (Приоритет времени съемки)	240 fps/250 fps (кадров в секунду)	1676 × 566	Приблизительно четыре секунды
	480 fps/500 fps (кадров в секунду)	1136 × 384	
	960 fps/1000 fps (кадров в секунду)	800 × 270	

Время воспроизведения

Например, если съемка выполняется приблизительно в течение четырех секунд, когда для параметра [HFR Record Setting (Настройка записи)] установлена настройка [24p 50M] *, для параметра [HFR Frame Rate (Частота кадров)] установлена настройка [960fps (960 кадров в секунду)] и для параметра [HFR Priority Setting (Настройка приоритета)] установлена настройка [Shoot Time Priority (Приоритет времени съемки)], скорость воспроизведения будет в 40 раз медленнее, а время воспроизведения составит приблизительно 160 секунд (около 2 минут и 40 секунд).

* Только если для параметра [NTSC/PAL Selector (Выбор NTSC/PAL)] установлена настройка NTSC.

Смотрите также

- [Съемка видео с замедленным движением \(High Frame Rate/Высокая частота кадров\)](#)
- [Форматы видеозаписи](#)
- [Используемые карты памяти](#)
- [Выбор режима экспонирования для съемки замедленного движения \(Exposure Mode/Режим экспонирования\)](#)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Выбор режима экспонирования для съемки замедленного движения (Exposure Mode/Режим экспонирования)

Позволяет выбрать режим экспонирования для съемки в режиме HFR в зависимости от снимаемого объекта и нужного эффекта.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [ Exposure Mode (Режим экспонирования)] → нужная настройка.

Описание опций меню

 Program Auto (Автоматическая по программе) /  Manual Exposure (Ручная регулировка экспозиции)

Смотрите также

- Съемка видео с замедленным движением (High Frame Rate/Высокая частота кадров)
- Настройка параметров съемки замедленного движения (HFR Settings)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Memory (Память) (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1) / Camera Settings 2 (Настройки камеры 2))

Позволяет сохранить в памяти до трех наиболее часто используемых режимов или настроек фотокамеры в памяти самой камеры и до четырех (от M1 до M4) на карте памяти. Для извлечения настроек из памяти используется функция [Memory Recall (Вызвать из памяти)] в [Shoot Mode (Режим съемки)].

- 1 Выберите на фотокамере настройки, которые хотите сохранить в памяти.
- 2 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [ 1 /  2 Memory (Память)] → нужный номер.

Параметры, сохраняемые в памяти

- В памяти можно сохранить различные параметры съемки. Эти настройки можно подтвердить при выполнении шага 2.
- В памяти невозможно сохранить настройки ручной фокусировки.

Для изменения сохраненных в памяти настроек

Измените настройку на нужную и сохраните эту настройку под тем же номером режима.

Примечание

- Ячейки памяти с M1 по M4 можно выбирать только в том случае, если в камеру вставлена карта памяти.

Смотрите также

- [Memory Recall \(Настройки из памяти\) \(Camera Settings 1 \(Настройки камеры 1\) / Camera Settings 2 \(Настройки камеры 2\)\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Function Menu Set. (Настройка меню функций)

Позволяет назначать функции, которые будут вызываться при нажатии кнопки Fn (Функция).

1 MENU →  **2** (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Function Menu Set. (Настройка меню функций)] → установите функцию в нужное место.

Доступные для назначения функции отображаются на экране выбора опций настройки.

Смотрите также

- [Использование кнопки Fn \(Функция\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))

Назначение функций различным клавишам ускоряет процесс управления, позволяя на экране съемки выполнять назначенные функции простым нажатием соответствующей кнопки.

1 MENU → 2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] → назначьте функцию нужной кнопке.

- Перечень назначаемых функций различен для каждой кнопки.

Функции, которые можно назначать с помощью [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))]

Quality (Качество)	Image Size (Размер изображения)	Aspect Ratio (Формат изображения)
Shoot Mode (Режим съемки)	Drive Mode (Режим привода)	Selftimer during Brkt (Таймер авто-спуска во время брекетинга)
1/ 2 Memory (Память)	Focus Mode (Режим фокусировки)	AF/MF Control Hold ((Удержание для переключения автоматической/ручной фокусировки)*1
AF/MF Ctrl Toggle (Нажатие для переключения автоматической/ручной фокусировки)	Focus Standard (Стандарт фокусировки)*1*2	Focus Area (Область фокусировки)
button Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки при нажатии кнопки)	Eye AF (Автоматическая фокусировка на глаза)*1	NEAR Mode in PF (Предварительная настройка фокуса для режима ближней съемки)
Set Focus (Установить фокус)	Shutter Speed (Скорость затвора)	Exposure Comp. (Компенсация экспозиции)
ISO	ISO AUTO Min. SS (Минимальная скорость затвора для автоматического ISO)	Metering Mode (Режим измерения)
AEL hold (Удержание AEL)*1	AEL toggle (Переключение AEL)	AEL hold (Удержание AEL)*1
AEL toggle (Переключение AEL)	White Balance (Баланс белого)	DRO/Auto HDR
Creative Style (Творческий стиль)	Picture Effect (Эффект изображения)	Picture Profile (Профиль изображения)
Peaking Level (Уровень выделения контуров изображения)	Peaking Color (Цвет выделения контуров изображения)	Face Detection (Обнаружение лица)
MOVIE (ВИДЕО)	HFR Frame Rate (Частота кадров)	Audio Rec Level (Уровень записи звука)
Audio Level Display (Отображение уровня записи звука)	Marker Disp. Sel (Выбор отображения маркера)	Zebra (Штриховка)
Grid Line (Линия сетки)	Live View Display (Просмотр в реальном времени)	Audio signals (Аудиосигналы)
Send to Smartphone (Отправить на смартфон)	Monitor Brightness (Яркость монитора)	Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)
Not set (Не установлено)		

*1 Данную функцию невозможно назначить кнопке перемещения влево.

*2 В зависимости от настройки таких параметров, как [Focus Mode (Режим фокусировки)] и [Focus Area (Область фокусировки)], функционирование изменяется следующим образом:

Если для параметра [Focus Mode (Режим фокусировки)] установлена настройка [Single-shot AF (Автофокусировка для одного снимка)] (только при фотосъемке):

Если для параметра [Focus Area (Область фокусировки)] установлено значение [Flexible Spot (Произвольная точка)] / [Expand Flexible Spot (Расширенная произвольная точка)], можно изменять положение рамки фокусировки нажатием кнопки.

Можно вести фотосъемку, изменяя положение рамки фокусировки.

Если для параметра [Focus Area (Область фокусировки)] установлено значение [Wide (Широкая)] или [Centre (В центре)], а для параметра [● button Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки при нажатии кнопки ●)] установлена настройка [On (Включено)], активируется функция [● button Lock-on AF (Блокировка автоматической фокусировки при нажатии кнопки ●)].

Если для параметра [Focus Mode (Режим фокусировки)] установлена настройка [Preset Focus (Предварительная настройка фокусировки)] (только во время видеосъемки):

Нажимая кнопку, можно переключаться между настройками [On (Включено)] / [Off (Выключено)] параметра [NEAR Mode in PF (Предварительная настройка фокуса для режима ближней съемки)].

Если для параметра [Focus Mode (Режим фокусировки)] установлено значение [Manual Focus (Ручная фокусировка)]:

При нажатии кнопки откроется экран ручной фокусировки.

Смотрите также

- [Функция кнопки Enter \(Ввод\)](#)
- [Функция кнопки перемещения влево](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Функция кнопки Enter (Ввод)

После назначения функции кнопке  (Ввод), эту функцию можно использовать, просто нажав кнопку  (Ввод) на экране съемки.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] → [ Button (Кнопка )] → нужная настройка.

Доступные для назначения функции отображаются на экране выбора опции настройки.

Смотрите также

- [Custom Key \(Shoot.\) \(Пользовательская кнопка \(Съемка\)\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Функция кнопки перемещения влево

После назначения функции кнопке перемещения влево, эту функцию можно использовать, просто нажав кнопку перемещения влево на экране съемки.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Custom Key (Shoot.) (Пользовательская кнопка (Съемка))] → [Left Button (Кнопка перемещения влево)] → нужная настройка.

Доступные для назначения функции отображаются на экране выбора опции настройки.

Смотрите также

- [Custom Key \(Shoot.\) \(Пользовательская кнопка \(Съемка\)\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Face Detection (Обнаружение лица)

Позволяет обнаруживать лица объектов съемки и автоматически настраивает фокус, параметры экспозиции и выполняет обработку изображений.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Face Detection (Обнаружение лица)] → нужная настройка.

Описание опций меню

 OFF Off (Выключено):

Функция Face Detection (Обнаружение лица) не используется.

 On (Regist. Faces) (Включено (Сохраненные в памяти лица)):

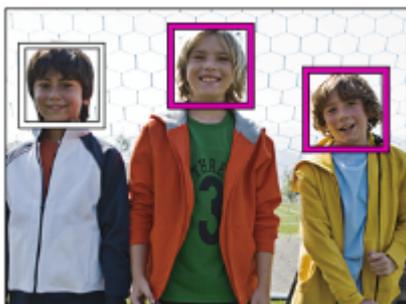
Обеспечивает обнаружение сохраненных в памяти лиц с более высоким приоритетом. Для этого используется функция [Face Registration (Сохранение лица в памяти)].

 ON On (Включено):

Позволяет обнаруживать лицо без придания более высокого приоритета лицам, сохраненным в памяти.

Рамка обнаружения лица

- Когда фотокамера обнаруживает лицо, появляется серая рамка. Если фотокамера определяет, что включена автоматическая фокусировка, рамка обнаружения лица становится белой. Когда кнопка спуска затвора нажимается наполовину, рамка становится зеленой.
- Если в памяти фотокамеры с помощью функции [Face Registration (Сохранение лица в памяти)] сохранен приоритетный порядок для каждого лица, камера автоматически выбирает первое приоритетное лицо и рамка обнаружения поверх этого лица становится белой. Рамки обнаружения других сохраненных в памяти лиц становятся красновато-лиловыми.



Примечания

- Функцию Face Detection (Обнаружение лица) невозможно использовать со следующими функциями:
 - Когда для параметра [Picture Effect (Эффект изображения)] установлена настройка [Posterization (Постеризация)].
 - Когда для параметра [ Record Setting (Настройка записи)] установлена настройка [120p] / [100p].
- Фотокамера позволяет обнаруживать до восьми лиц объектов съемки.
- В некоторых случаях фотокамера может не обнаруживать лица вообще или может случайно принимать за лица другие объекты.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Face Registration (Сохранение лица в памяти) (New Registration (Сохранение нового лица))

Если в памяти фотокамеры заранее сохранены лица, камера может обнаруживать сохраненное лицо как приоритетное, если для параметра [Face Detection (Обнаружение лица)] установлена настройка [On (Regist. Faces) (Включено (сохраненные в памяти лица))].

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Face Registration (Сохранение лица в памяти)] → [New Registration (Сохранение нового лица)].
- 2 Совместите рамку с тем лицом, которое необходимо сохранить в памяти, и нажмите кнопку SHUTTER/MOVIE.
- 3 Когда появится сообщение с подтверждением, выберите [Enter (Ввод)].

Примечания

- В памяти можно сохранить до восьми лиц.
- Снимайте лицо спереди в ярко освещенном месте. Если лицо закрыто шляпой, маской, солнцезащитными очками и т.п., то может быть сохранено в памяти неправильно.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Face Registration (Сохранение лица в памяти) (Order Exchanging (Изменение порядка))

Если для задания приоритета в памяти фотокамеры сохранено несколько лиц, лицо, приоритет будет отдаваться лицу, сохраненному первым. Порядок приоритета можно изменять.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Face Registration (Сохранение лица в памяти)] → [Order Exchanging (Изменение порядка)].
- 2 Выберите лицо, для которого будет изменяться порядок приоритета.
- 3 Выберите новое место в последовательности приоритета.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Face Registration (Сохранение лица в памяти) (Delete (Удалить))

Позволяет удалить лицо, сохраненное в памяти фотокамеры.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [Face Registration (Сохранение лица в памяти)] → [Delete (Удалить)].

Выбрав [Delete All (Удалить все)], можете удалить все сохраненные в памяти фотокамеры лица.

Примечание

- Даже после выполнения операции [Delete (Удалить)] данные сохраненного лица останутся в памяти фотокамеры. Для удаления данных сохраненных лиц из фотокамеры воспользуйтесь функцией [Delete All (Удалить все)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

High ISO NR (Шумоподавление для высокого значения ISO) (фотографии)

При съемке с высокой чувствительностью ISO фотокамера позволяет снижать шумы, которые становятся тем заметнее, чем выше чувствительность камеры. Во время работы функции шумоподавления может появляться сообщение. Пока это сообщение не исчезнет, другое изображение снять будет невозможно.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) →  High ISO NR (Шумоподавление для высокого значения ISO) → нужная настройка.

Описание опций меню

Normal (Нормальное):

Активируется нормальное шумоподавление при высоком значении ISO.

Low (Низкое):

Активируется умеренное шумоподавление при высоком значении ISO.

Off (Выключено):

Шумоподавление при высоком значении ISO не активируется. Выбирайте данную настройку, если приоритетным является время съемки.

Примечания

- Функция  High ISO NR (Шумоподавление для высокого значения ISO) недоступна в следующих ситуациях:
 - Если для режима съемки установлено [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)] или [Superior Auto (Улучшенный автоматический)].
- Функция  High ISO NR (Шумоподавление для высокого значения ISO) недоступна, если для параметра  Quality (Качество) установлена настройка [RAW].
- Функция  High ISO NR (Шумоподавление для высокого значения ISO) не работает для изображений RAW, если для параметра  Quality (Качество) установлена настройка [RAW & JPEG].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Audio signals (Аудиосигналы)

Позволяет выбрать, будет ли фотокамера выводить звук или не будет.

1 MENU →  **2** (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Audio signals (Аудиосигналы)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Звуковые сигналы подаются, например, когда при нажатии кнопки SHUTTER/MOVIE наполовину достигается необходимая фокусировка.

Shutter (Затвор):

Будет слышен только звук затвора.

Off (Выключено):

Звуковые сигналы управления или звук затвора не будут слышны.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Write Date (Записывать дату) (фотографии)

Позволяет выбрать, будет ли дата съемки записываться на фотографии.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [ Write Date (Записывать дату)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Дата съемки записывается.

Off (Выключено):

Дата съемки не записывается.

Примечания

- Если изображения снимаются с записью даты, удалить дату с изображений позже невозможно.
- Если на компьютере или принтере установлена печать даты при печати изображений, даты будут распечатываться дважды.
- На изображение невозможно наложить записанное время изображения.
- Функция [ Write Date (Записывать дату)] недоступна для изображений формата RAW.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Color Space (Цветовое пространство) (фотографии)

«Цветовое пространство» – это способ отображения цветов с использованием комбинаций чисел или диапазона цветопередачи. В зависимости от цели изображения цветовое пространство можно изменять.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1 (Настройки камеры 1)) → [ Color Space (Цветовое пространство)] → нужная настройка.

Описание опций меню

sRGB:

Это стандартное цветовое пространство цифровой камеры. Используйте цветовое пространство [sRGB] при обычной съемке, например, когда собираетесь распечатывать изображения без какой-либо обработки.

AdobeRGB:

Это цветовое пространство имеет широкий диапазон цветопередачи. Когда значительная часть объекта имеет яркий зеленый или красный цвет, эффективной является настройка AdobeRGB. Имя файла записанного изображения начинается с «_».

Примечания

- Настройка [AdobeRGB] предназначена для приложений или принтеров, поддерживающих управление цветом и цветовое пространство DCF2.0. Если используются приложения или принтеры, которые не поддерживают Adobe RGB, изображения могут не распечатываться или не просматриваться в правильных цветах.
- При отображении изображений, записанных с использованием настройки [AdobeRGB], на устройствах, несовместимых с Adobe RGB, изображения будут отображаться с низкой насыщенностью цвета.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Grid Line (Линии сетки)

Позволяет выбрать, будут ли отображаться линии сетки или нет. Линии сетки помогают правильно выбирать композицию изображений.

1 MENU →  **2** (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Grid Line (Линии сетки)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Rule of 3rds Grid (Правило трех линий сетки):

Для получения сбалансированной композиции помещайте основные объекты рядом с одной из линий сетки, которые делят изображение на трети.

Square Grid (Квадратная сетка):

Квадратные сетки упрощают проверку горизонтального уровня композиции изображения. Данная настройка подходит для определения качества композиции при съемке пейзажа, крупного плана или дублированных изображений.

Diag. + Square Grid (Диагональ + Квадратная сетка):

Чтобы выразить возвышенные и сильные ощущения, размещайте объект на диагональной линии.

Off (Выключено):

Линии сетки не отображаются.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Auto Review (Автоматический просмотр)

Записанное изображение можно проверять на экране сразу же после съемки. Для функции Auto Review (Автоматический просмотр) также можно установить время отображения изображения.

1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Auto Review (Автоматический просмотр)]
→ нужная настройка.

Описание опций меню

10 Sec/5 Sec/2 Sec (10 сек / 5 сек / 2 сек):

Записанное изображение отображается на экране сразу после съемки в течение выбранного времени. Если во время автоматического просмотра нажать кнопку  (Ввод), то можно посмотреть изображение в увеличенном масштабе.

Off (Выключено):

Записанное изображение не отображается для автоматического просмотра.

Примечания

- Если используется функция, выполняющая обработку изображения, временно может отображаться изображение перед обработкой, после чего будет показано изображение после обработки.
- Для отображения в режиме Auto Review (Автоматический просмотр) применяются настройки DISP (Настройка дисплея).

Смотрите также

- [Переключение экрана \(во время воспроизведения\)](#)
- [Масштабирование при воспроизведении](#)

Live View Display (Просмотр в реальном времени)

Позволяет выбрать, следует ли показывать на экране изображения, измененные с помощью таких эффектов, как компенсация экспозиции, баланс белого, [Creative Style (Творческий стиль)] или [Picture Effect (Эффект изображения)].

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Live View Display (Просмотр в реальном времени)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Setting Effect ON (Эффект настройки включен):

Изображение в реальном времени отображается в условиях, близких к тому, как будет выглядеть фотография в результате применения всех сделанных настроек. Данную настройку удобно использовать, когда необходимо делать снимки, проверяя результаты съемки на экране прямого просмотра.

Setting Effect OFF (Эффект настройки выключен):

Изображение на экране прямого просмотра (Live View) отображается без эффектов компенсации экспозиции, баланса белого, [Creative Style (Творческий стиль)] или [Picture Effect (Эффект изображения)]. Если используется эта настройка, можно легко проверять композицию изображения.

Изображение на экране прямого просмотра (Live View) всегда отображается с подходящей яркостью, даже в режиме [Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции)].

Если выбрана настройка [Setting Effect OFF (Эффект настройки выключен)], на экране прямого просмотра (Live View) будет отображаться иконка .

Примечания

- Если для режима съемки установлена настройка [Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический)], [Superior Auto (Улучшенный автоматический)],  Intelligent Auto (Интеллектуальный автоматический),  Program Auto (Автоматический по программе),  Manual Exposure (Ручная настройка экспозиции) или [High Frame Rate (Высокая частота кадров)], для параметра [Live View Display (Просмотр в реальном времени)] невозможно установить настройку [Setting Effect OFF (Эффект настройки выключен)].
- Если для параметра [Live View Display (Просмотр в реальном времени)] установлена настройка [Setting Effect OFF (Эффект настройки выключен)], яркость изображения на снимке будет не такой, как яркость изображения на экране Live View.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Release w/o Card (Спуск без карты памяти)

Позволяет установить, будет ли спускаться затвор, когда не установлена карта памяти.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings 2 (Настройки камеры 2)) → [Release w/o Card (Спуск без карты памяти)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Enable (Включить):

Затвор можно спустить, даже если карта памяти не установлена.

Disable (Отключить):

Если карта памяти не установлена, затвор спустить невозможно.

Примечания

- Если карта памяти не установлена, снятые изображения не будут сохраняться.
- По умолчанию установлена настройка [Enable (Включить)]. Перед фактической съемкой рекомендуется выбрать настройку [Disable (Отключить)].

Воспроизведение изображений

Позволяет воспроизводить записанные изображения.

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 Выберите изображение с помощью кнопок перемещения влево/вправо.

Чтобы вернуться в режим съемки

Чтобы вернуться в режим съемки, выберите MENU →  (Воспроизведение) → [Shoot./PB Selector (Переключатель съемки/воспроизведения)].

- Также в режим съемки можно вернуться, наполовину нажав кнопку SHUTTER/MOVIE.

Совет

- Для записи и воспроизведения изображений фотокамера создает файл базы данных изображений на карте памяти. Изображение, не зарегистрированное в файле базы данных изображений, может воспроизводиться неправильно. Для воспроизведения изображений, снятых с использованием других устройств, сохраните эти изображения в файле базы данных изображений с помощью MENU →  (Настройка) → [Recover Image DB (Восстановить базу данных изображений)].

Примечание

- В случае воспроизведения изображений сразу же после непрерывной съемки на мониторе может отображаться иконка, указывающая на запись данных и показывающая количество оставшихся для записи изображений. Во время записи некоторые функции недоступны.

Смотрите также

- [Recover Image DB \(Восстановить базу данных изображений\)](#)

Масштабирование при воспроизведении

Позволяет увеличивать воспроизводимое изображение.

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 Выведите на дисплей изображение, которое хотите увеличить, и выберите MENU →  (Воспроизведение) → [ Enlarge Image (Увеличить изображение)].
 - На экране воспроизведения одного изображения для увеличения можно использовать кнопку  (Ввод).
- 3 Выберите увеличиваемую область изображения, нажимая кнопки перемещения вверх/вниз/влево/вправо.
- 4 Для восстановления размеров изображения нажмите кнопку MENU или кнопку  (Ввод).

Совет

- Для выбора начальной позиции увеличения изображения используйте MENU →  (Воспроизведение) → [ Enlarge Initial Pos. (Начальная позиция увеличения)].

Примечания

- Видеозаписи увеличивать невозможно.
- Масштаб увеличения изменить невозможно.

Смотрите также

- [Enlarge Initial Pos. \(Начальная позиция увеличения\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Image Index (Индекс изображения)

Позволяет отображать в режиме воспроизведения несколько изображений одновременно.

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 MENU →  (Воспроизведение) → [Image Index (Индекс изображения)] → нужная настройка.

Описание опций меню

9 images/25 images (9 изображений / 25 изображений)

Чтобы вернуться к воспроизведению одного изображения

Выберите нужное изображение и нажмите кнопку  (Ввод).

Для быстрого отображения нужного изображения

Выберите панель слева от экрана индекса изображения, затем нажмите кнопку перемещения вверх/вниз. Когда панель выбрана, нажимая кнопку , на дисплей можно выводить экран календаря или экран выбора папки. Кроме того, выбирая иконку можно переключать режим просмотра (View Mode).

Смотрите также

- [View Mode \(Режим просмотра\)](#)

Переключение экрана (во время воспроизведения)

Позволяет переключать экран.

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 Нажимайте кнопку DISP (Настройка дисплея).
 - При каждом нажатии кнопки DISP экраны на дисплее переключаются в следующем порядке: Информация на дисплее → Гистограмма → Информации на дисплее нет → Информация на дисплее.
 - Настройки DISP (Настройка дисплея) применяются для дисплея Auto Review (Автоматический просмотр).

Примечание

- В следующих ситуациях гистограмма не отображается:
 - Во время воспроизведения видеозаписи.
 - Во время слайд-шоу.
 - Во время просмотра папки (Folder View) (MP4).
 - Во время просмотра AVCHD (AVCHD View).
 - Во время просмотра XAVC S HD (XAVC S HD View).

Воспроизведение видеозаписей

Позволяет воспроизводить видеозаписи.

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 Выберите изображение с помощью кнопок перемещения влево/вправо.
- 3 Для воспроизведения видеозаписей нажмите кнопку  (Ввод).

Чтобы вернуться в режим съемки

Чтобы вернуться в режим съемки, выберите MENU →  (Воспроизведение) → [Shoot./PB Selector (Переключатель съемки/воспроизведения)].

- Также в режим съемки можно вернуться, наполовину нажав кнопку SHUTTER/MOVIE.

Операции, доступные во время воспроизведения видеозаписей

Нажав кнопку перемещения вниз, можно выполнять замедленное воспроизведение, регулировать уровень громкости звука и использовать другие функции.

- : Воспроизведение
- : Пауза воспроизведения
- : Ускоренное воспроизведение вперед
- : Ускоренное воспроизведение назад
- : Замедленное воспроизведение вперед
- : Замедленное воспроизведение назад
- : Следующий видеофайл
- : Предыдущий видеофайл
- : Просмотр следующего кадра
- : Просмотр предыдущего кадра
- : Регулировка громкости звука
- : Закрыть панель управления

Совет

- Функции замедленного воспроизведения вперед, замедленного воспроизведения назад, просмотра следующего кадра и просмотра предыдущего кадра доступны во время паузы.

Смотрите также

- [View Mode \(Режим просмотра\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Delete (Удалить)

Позволяет удалить несколько выбранных изображений.

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 MENU →  (Воспроизведение) → [Delete (Удалить)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Multiple Img. (Несколько изображений):

Позволяет удалить выбранные изображения.

- (1) Выберите удаляемое изображение, затем нажмите кнопку  (Ввод). В соответствующем поле появится метка . Для отмены выбора нажмите кнопку  (Ввод) еще раз, чтобы удалить метку .
- (2) Чтобы удалить другие изображения, повторите шаг (1).
- (3) MENU → [OK] → Нажмите кнопку  (Ввод).

All In this Folder (Все в этой папке):

Позволяет удалить все изображения в выбранной папке.

All with this date (Все с этой датой):

Позволяет удалить все изображения в выбранном диапазоне дат.

Совет

- Чтобы удалить все изображения, включая защищенные, воспользуйтесь функцией [Format (Форматирование)].

Примечание

- Доступные для выбора опции меню различаются в зависимости от настройки параметра [View Mode (Режим просмотра)].

Смотрите также

- [Format \(Форматировать\)](#)

Specify Printing (Указать печать)

Данная функция позволяет заранее указать на карте памяти, какие фотографии будут распечатываться позже. На указанных изображениях появится иконка **DPOF** (порядок печати). DPOF является сокращением от Digital Print Order Format (Цифровой формат управления печатью).

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 MENU →  (Воспроизведение) → [Specify Printing (Указать печать)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Multiple Img. (Несколько изображений):

Позволяет выбрать изображения для печати.

(1) Выберите изображение и нажмите кнопку  (Ввод). В соответствующем поле появится метка . Для отмены выбора нажмите кнопку  (Ввод) еще раз, чтобы удалить метку .

(2) Чтобы распечатать другие изображения, повторите шаг (1).

(3) MENU → [OK] → Нажмите кнопку  (Ввод).

Cancel All (Отменить все):

Позволяет удалить все метки DPOF.

Print Setting (Настройка печати):

Позволяет выбрать, печатать ли дату на изображениях, имеющих метку DPOF.

Примечание

- Метку DPOF нельзя добавить к следующим файлам:
 - Видеофайлы
 - Изображения в формате RAW

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

View Mode (Режим просмотра)

Позволяет установить режим просмотра (метод отображения изображения).

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 MENU →  (Воспроизведение) → [View Mode (Режим просмотра)] → нужная настройка.

Описание опций меню

 **Date View (Просмотр по дате):**
Изображения отображаются по дате.

 **Folder View (Still) (Просмотр папок (фотографии)):**
Отображаются только фотографии.

 **Folder View (MP4) (Просмотр папок (MP4)):**
Отображаются только видеозаписи в формате MP4.

 **AVCHD AVCHD View (Просмотр AVCHD):**
Отображаются только видеозаписи в формате AVCHD.

 **XAVC S HD View (Просмотр XAVC S HD):**
Отображаются только видеозаписи в формате XAVC S HD.

Slide Show (Слайд-шоу)

Изображения автоматически воспроизводятся последовательно.

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 MENU →  (Воспроизведение) → [Slide Show (Слайд-шоу)] → нужная настройка.
- 3 Выберите [Enter (Ввод)].

Описание опций меню

Repeat (Повтор):

Выбирайте [On (Включено)], чтобы изображения воспроизводились в непрерывном цикле, или [Off (Выключено)], чтобы слайд-шоу заканчивалось, когда все изображения будут воспроизведены один раз.

Interval (Интервал):

Выберите интервал отображения изображений из [1 Sec (1 сек)], [3 Sec (3 сек)], [5 Sec (5 сек)], [10 Sec (10 сек)] или [30 Sec (30 сек)].

Для выхода из слайд-шоу во время воспроизведения

Чтобы выйти из слайд-шоу, нажмите кнопку MENU. Временно приостановить слайд-шоу невозможно.

Совет

- Слайд-шоу можно активировать, только если для параметра [View Mode (Режим просмотра)] установлена настройка [Date View (Просмотр по дате)] или [Folder View (Still) (Просмотр папок (фотографии))].

Rotate (Повернуть)

Позволяет поворачивать записанную фотографию.

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 MENU →  (Воспроизведение) → [Rotate (Повернуть)].
- 3 Нажмите кнопку  (Ввод).
Изображение поворачивается против часовой стрелки. При каждом нажатии кнопки  (ввод) изображение поворачивается.
Если повернуть изображение, оно останется повернутым даже после выключения устройства.

Примечания

- Изображения, снятые на этой фотокамере вертикально, записываются как горизонтально снятые изображения.
- Поворачивать изображение видеозаписей невозможно.
- Возможно, повернуть изображения, снятые с помощью других устройств, не получится.
- В зависимости от программного обеспечения при просмотре на компьютере повернутые изображения могут отображаться с исходной ориентацией.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Enlarge Initial Pos. (Начальная позиция увеличения)

Позволяет установить начальную позицию для увеличения изображения при воспроизведении.

1 MENU →  (Воспроизведение) → [ Enlarge Initial Pos. (Начальная позиция увеличения)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Focused Position (Позиция фокусировки):

Позволяет увеличить изображение от точки фокусировки во время съемки.

Center (Центр):

Позволяет увеличить изображение из центра экрана.

Смотрите также

- [Масштабирование при воспроизведении](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Protect (Защитить)

Позволяет защитить записанные изображения от произвольного удаления. На защищенных изображениях появляется значок .

- 1 Для переключения в режим воспроизведения нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 MENU →  (Воспроизведение) → [Protect (Защитить)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Multiple Img. (Несколько изображений):

Позволяет установить или снять защиту для нескольких выбранных изображений.

(1) Выберите защищаемое изображение, затем нажмите кнопку  (Ввод). В соответствующем поле появится метка . Для отмены выбора нажмите кнопку  (Ввод) еще раз, чтобы удалить метку .

(2) Чтобы защитить другие изображения, повторите шаг (1).

(3) MENU → [OK] → Нажмите кнопку  (Ввод).

All In this Folder (Все в этой папке):

Позволяет защитить все изображения в выбранной папке.

All with this date (Все с этой датой):

Позволяет защитить все изображения в выбранном диапазоне дат.

Cancel All In this Folder (Отменить для всех в этой папке):

Позволяет отменить защиту всех изображений в выбранной папке.

Cancel All with this date (Отменить для всех с этой датой):

Позволяет отменить защиту всех изображений в выбранном диапазоне дат.

Примечание

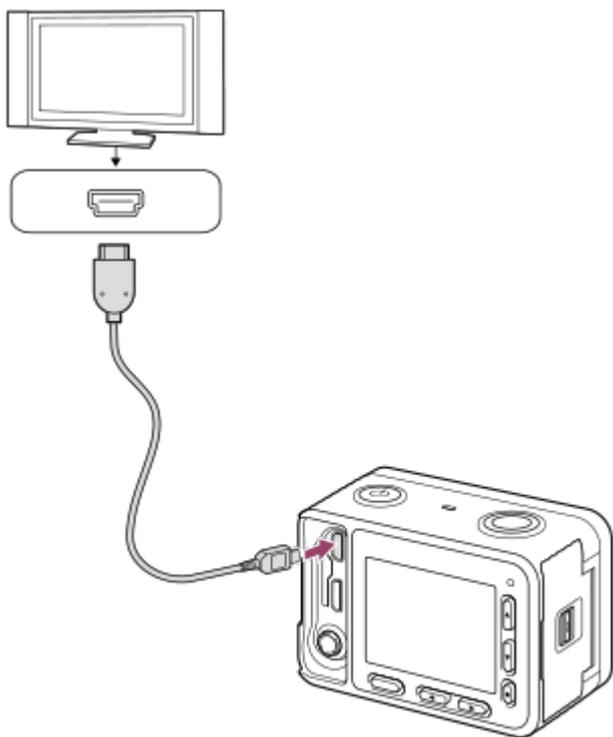
- Доступные для выбора опции меню различаются в зависимости от настройки параметра [View Mode (Режим просмотра)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

4K Still Image PB (Воспроизведение фотографий формата 4K)

Позволяет выводить фотографии с разрешением 4K на телевизор с поддержкой 4K по соединению HDMI.

- 1 Выключите фотокамеру и телевизор.
- 2 Соедините разъем micro HDMI на фотокамере с гнездом HDMI телевизора кабелем HDMI (приобретается отдельно).



- 3 Включите телевизор и выберите на нем используемый вход.
- 4 Включите фотокамеру.
- 5 MENU →  (Воспроизведение) → [4K Still Image PB (Воспроизведение фотографий формата 4K)] → [OK].

Примечание

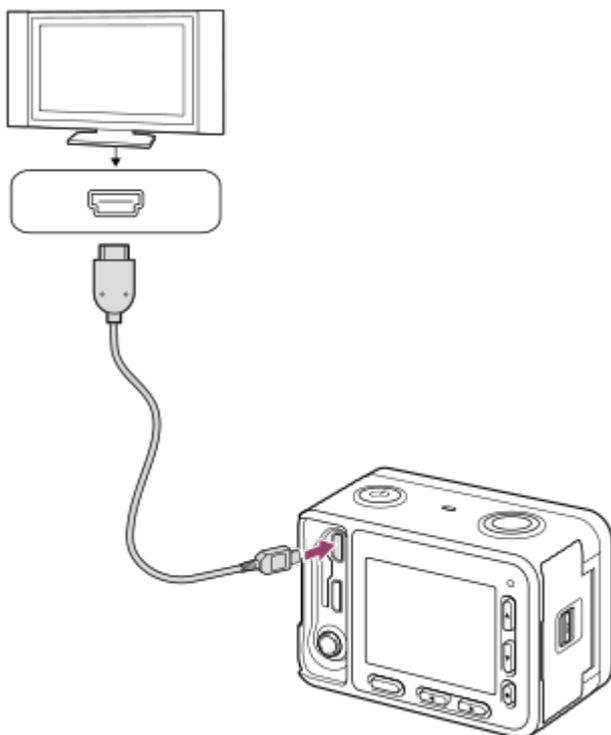
- Данное меню доступно только для 4K-совместимых телевизоров. Более подробную информацию можно получить в инструкции по эксплуатации телевизора.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Просмотр изображений на телевизоре формата HD

Для просмотра хранящихся на данной фотокамере изображений на телевизоре потребуется кабель HDMI (приобретается отдельно) и телевизор формата HD (высокой четкости), имеющий разъем HDMI.

- 1 **Выключите фотокамеру и телевизор.**
- 2 **Соедините разъем micro HDMI на фотокамере с гнездом HDMI телевизора кабелем HDMI (приобретается отдельно).**



- 3 **Включите телевизор и выберите на нем используемый вход.**
- 4 **Включите фотокамеру.**
На экране телевизора появятся изображения, снятые данной фотокамерой.

Советы

- Данная фотокамера совместима со стандартом PhotoTV HD. При подключении устройств Sony, совместимых с PhotoTV HD, с помощью кабеля HDMI (приобретается отдельно), телевизор настраивается на качество изображения, подходящее для просмотра фотографий, перенося вас в совершенно новый мир изображений потрясающе высокого качества.
- Данную фотокамеру можно подключать к устройствам Sony, совместимым с PhotoTV HD и имеющим разъем USB, с помощью входящего в комплект кабеля micro USB.
- Стандарт PhotoTV HD позволяет получить высококачественное отображение мельчайших деталей и оттенков цветов.
- Для получения дополнительной информации обращайтесь к инструкции по эксплуатации совместимого телевизора.

Примечания

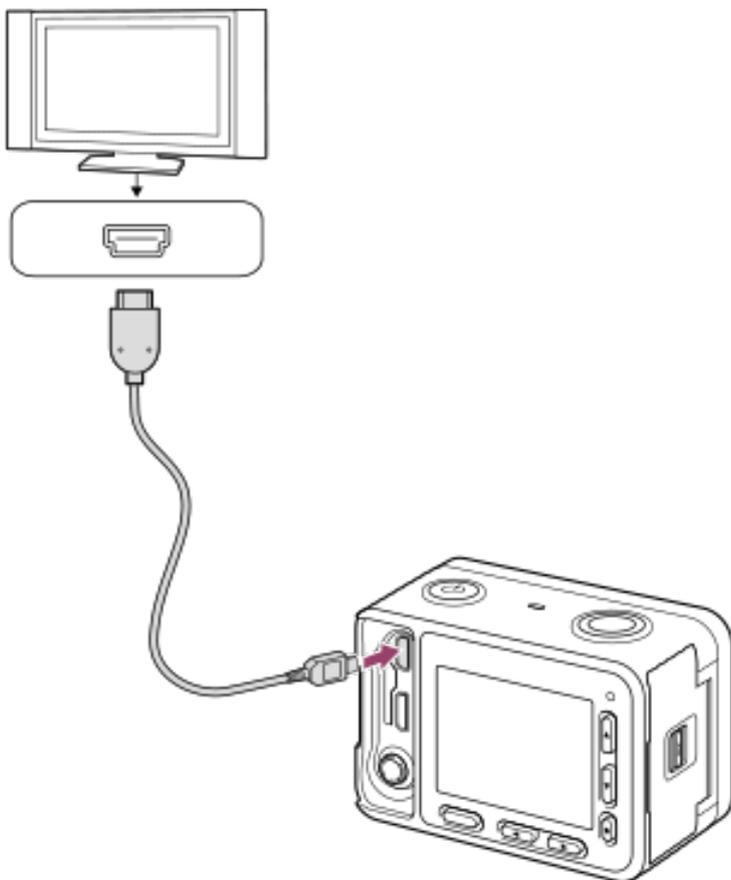
- Не соединяйте данную фотокамеру и другое устройство, используя выходные разъемы обоих. Это может привести к сбоям в работе.
- Некоторые устройства при подключении к данной фотокамере могут работать неправильно. Например, они могут не выводить видеосигнал или аудиосигнал.
- Используйте кабель HDMI с логотипом HDMI или подлинный кабель Sony.
- Используйте кабель HDMI, совместимый с микроразъемом HDMI данной фотокамеры и гнездом HDMI на телевизоре.
- Если для параметра [ TC Output (Выход временного кода)] установлено значение [On (Включено)], изображение может выводиться на телевизор или записывающее устройство неправильно. В таких случаях устанавливайте для параметра [ TC Output (Выход временного кода)] настройку [Off (Выключено)].
- Если изображения отображаются на экране телевизора неправильно, в соответствии с подключенным телевизором выберите настройку [1080i] или [1080p], используя  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [HDMI Resolution (Разрешение HDMI)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Просмотр изображений на телевизоре, совместимом с функцией BRAVIA Sync

Подключив данную фотокамеру к телевизору, поддерживающему функцию BRAVIA Sync, с помощью кабеля HDMI (приобретается отдельно), можно будет управлять функциями воспроизведения этой фотокамеры с пульта дистанционного управления телевизора.

- 1 Выключите фотокамеру и телевизор.
- 2 Соедините разъем micro HDMI на фотокамере с гнездом HDMI телевизора кабелем HDMI (приобретается отдельно).



- 3 Включите телевизор и выберите на нем используемый вход.
- 4 Включите фотокамеру.
- 5 MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [CTRL FOR HDMI (Управление для HDMI)] → [On (Включено)].
- 6 Нажмите кнопку SYNC MENU на пульте дистанционного управления телевизора и выберите нужный режим.

Примечания

- Если фотокамера не находится в режиме воспроизведения, нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- Операции SYNC MENU могут выполнять только те телевизоры, которые поддерживают функцию BRAVIA Sync. Для получения дополнительной информации обратитесь к инструкции по эксплуатации телевизора.
- Если фотокамера выполняет нежелательные операции в ответ на команды с пульта дистанционного управления телевизором, когда подключена к телевизору другого производителя по соединению HDMI, выберите MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [CTRL FOR HDMI (Управление для HDMI)] → [Off (Выключено)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Monitor Brightness (Яркость монитора)

Позволяет настраивать яркость экрана.

1 MENU →  (Настройка) → [Monitor Brightness (Яркость монитора)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Manual (Вручную):

Позволяет регулировать яркость в диапазоне от -2 до +2.

Sunny Weather (Солнечная погода):

Позволяет установить яркость, подходящую для съемки на улице.

Примечания

- Настройка [Sunny Weather (Солнечная погода)] слишком яркая для съемки в помещении. Для съемки в помещении установите для параметра [Monitor Brightness (Яркость монитора)] настройку [Manual (Вручную)].
- В следующих ситуациях яркость монитора отрегулировать невозможно. Максимальная яркость будет [±0].
 - Если для параметра [ HDMI 4K Output (Вход HDI 4)] не установлена настройка [Off (Выключено)].
- При использовании функций Wi-Fi яркость монитора фиксируется на [-2].

Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)

Предполагается, что для использования широкого динамического диапазона видеозаписи с показателем гамма S-Log обрабатываются после съемки. Поэтому во время съемки они отображаются с низкой контрастностью и их может быть трудно контролировать. Однако использование параметра [Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)] позволяет воспроизводить контрастность, эквивалентную нормальному показателю гамма. Кроме того, функцию [Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)] можно также применять при воспроизведении видеозаписей на мониторе фотокамеры.

- 1 MENU →  (Настройка) → [Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)] → нужная настройка.

Описание опций меню

 Off (Выключено):

Функция [Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)] не используется.

 Auto (Автоматически):

Видеозаписи отображаются с эффектом [S-Log2 → 709 (800%)], когда для параметра [Picture Profile (Профиль изображения)] установлен показатель гамма [S-Log2]. Функция [Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)] не применяется, если для показателя гамма установлена любая настройка, кроме [S-Log2].

 S-Log2 → 709 (800%):

Видеозаписи отображаются с показателем гамма S-Log2, воспроизводящим контрастность, эквивалентную ITU709 (800%).

Примечания

- Если во время воспроизведения для параметра [Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)] установлена настройка [Auto (Автоматически)], изображение отображается на основе текущей настройки показателя гамма для параметра [Picture Profile (Профиль изображения)] вместо автоматического определения настройки показателя гамма видеозаписи.
- Функция [Gamma Disp. Assist (Помощь в настройке показателя гамма дисплея)] не применяется к видеозаписям при просмотре на подключенном к фотокамере телевизоре или мониторе.

Смотрите также

- [Picture Profile \(Профиль изображения\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Volume Settings (Настройки громкости)

Позволяет установить громкость звука для воспроизведения видеозаписей.

1 MENU →  (Настройка) → [Volume Settings (Настройки громкости)] → нужная настройка.

Регулировка уровня громкости во время воспроизведения

Для получения доступа к панели управления во время воспроизведения видеозаписей нажмите кнопку перемещения вниз, затем отрегулируйте громкость. Громкость можно настраивать, прослушивая звук во время воспроизведения.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Tile Menu (Мозаичное меню)

Позволяет установить, будет ли при нажатии кнопки MENU всегда отображаться первый экран меню.

1 MENU →  (Настройка) → [Tile Menu (Мозаичное меню)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Всегда отображается первый экран меню (Tile Menu (Мозаичное меню)).

Off (Выключено):

Отображение меню Tile Menu (Мозаичное меню) деактивировано.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Pwr Save Start Time (Время запуска экономии питания)

Позволяет установить время, по истечении которого питание фотокамеры выключится автоматически.

- 1 **MENU** →  (Настройка) → [Pwr Save Start Time (Время запуска экономии питания)] → нужная настройка.

Описание опций меню

30 Min/5 Min/2 Min/1 Min (30 мин / 5 мин / 2 мин / 1 мин)

Примечание

- Функция энергосбережения не активируется, когда питание подается через USB, при воспроизведении слайд-шоу, при видео-записи или когда фотокамера подключена к компьютеру или телевизору.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического выключения камеры)

Позволяет установить температуру фотокамеры, при которой во время съемки она будет автоматически отключаться. Если установлена настройка [High (Высокая)], съемку можно будет продолжать, даже если температура фотокамеры превысит обычную.

- 1 MENU →  (Настройка) → [Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического выключения камеры)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Standard (Стандартная):

Позволяет установить стандартную температуру для отключения видеокамеры.

High (Высокая):

Позволяет установить более высокую температуру для отключения видеокамеры по сравнению с настройкой [Standard (Стандартная)].

Примечания для случая, когда для параметра [Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического выключения камеры)] установлена настройка [High (Высокая)]

- Не производите съемку, удерживая фотокамеру в руках. Используйте штатив.
- Удерживание фотокамеры в руках во время съемки в течение длительного времени может привести к низкотемпературным ожогам.

Время непрерывной видеозаписи, когда для параметра [Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического выключения камеры)] установлена настройка [High (Высокая)]

Продолжительность доступного времени непрерывной видеозаписи указана ниже для случая, когда фотокамера начинает запись с настройками по умолчанию после отключения питания на некоторое время. Приведенные ниже значения представляют собой непрерывное время с того момента, когда камера начинает запись, до того момента, когда камера останавливает запись.

Температура окружающей среды	Время непрерывной видеозаписи
20 °C	Приблизительно 60 минут
30 °C	Приблизительно 60 минут
40 °C	Приблизительно 25 минут

При записи в формате XAVC S HD (60p 50M / 50p 50M)

Примечание

- Даже если для параметра [Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического выключения камеры)] установлена настройка [High (Высокая)], в зависимости от условий или температуры фотокамеры время видеозаписи может не изменяться.

Смотрите также

- [Время видеозаписи](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Flip (Переверот изображения)

Позволяет установить, будет ли записываться перевернутое изображение. Используйте данную функцию, когда фотокамера устанавливается в перевернутом положении.

1 MENU →  (Настройка) → [Flip (Переверот изображения)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Перевернутое изображение записывается. При записи звука левый и правый каналы меняются местами.

Off (Выключено):

Перевернутое изображение не записывается. Изображения и звук записываются, как обычно.

Примечания

- Если для параметра [Flip (Переверот изображения)] установлена настройка [On (Включено)], функции кнопок перемещения вверх/вниз и кнопок перемещения влево/вправо фотокамеры также будут изменены на обратные. Например, функция DISP (Настройка дисплея) назначена кнопке перемещения вверх, однако, если для параметра [Flip (Переверот изображения)] установлена настройка [On (Включено)], функция DISP перейдет кнопке перемещения вниз.
- При использовании внешнего микрофона левый и правый каналы записи звука также поменяются местами.

Смотрите также

- [Использование кнопок перемещения вверх/вниз/влево/вправо и кнопки Enter \(Ввод\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

NTSC/PAL Selector (Переключатель NTSC/PAL)

Позволяет воспроизводить сделанные данной фотокамерой видеозаписи на телевизоре системы NTSC/PAL.

1 MENU →  (Настройка) → [NTSC/PAL Selector (Переключатель NTSC/PAL)] → нужная настройка.

Примечания

- Если в фотокамеру вставляется карта памяти, которая ранее была отформатирована в другой видеосистеме, появится сообщение о том, что необходимо отформатировать карту памяти. Если необходимо осуществлять запись с использованием другой системы, переформатируйте карту памяти или используйте другую карту памяти.
- Если при использовании функции [NTSC/PAL Selector (Переключатель NTSC/PAL)] изменяется настройка по умолчанию, на стартовом экране появится сообщение «Running on NTSC (Работает в NTSC)» или «Running on PAL (Работает в PAL)».

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Demo Mode (Демонстрационный режим)

Функция [Demo Mode (Демонстрационный режим)] позволяет автоматически воспроизводить видеозаписи, сохраненные на карте памяти (в качестве демонстрации), если управление фотокамерой не осуществляется в течение определенного времени. Обычно выбрана настройка [Off (Выключено)].

1 MENU →  (Настройка) → [Demo Mode (Демонстрационный режим)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Демонстрационное воспроизведение видеозаписи запускается автоматически, если управление фотокамерой не осуществляется в течение одной минуты. Воспроизводятся только защищенные видеозаписи в формате AVCHD. Установите режим просмотра [AVCHD View] и защитите видеофайл с самой старой датой и временем записи.

Off (Выключено):

Демонстрационное видео не воспроизводится.

Примечания

- Данный режим можно использовать только в том случае, если питание на фотокамеру подается от адаптера переменного тока (входит в комплект).
- Если на карте памяти нет защищенных видеозаписей формате AVCHD, демонстрация не будет запускаться, даже если выбрана настройка [On (Включено)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

TC/UB Settings (Настройки TC/UB)

Позволяет записывать временной код (TC) и пользовательский бит (UB) как данные, прикрепленные к видеозаписи.

1 MENU →  (Настройка) → [TC/UB Settings (Настройки TC/UB)] → нужная настройка.

Описание опций меню

TC Preset (Предварительная настройка временного кода):

Позволяет установить временной код.

TC Reset (Сброс временного кода):

Позволяет сбросить временной код.

UB Preset (Предварительная настройка пользовательского бита):

Позволяет установить пользовательский бит.

UB Reset (Сброс пользовательского бита):

Позволяет сбросить пользовательский бит.

TC Format (Формат временного кода):

Позволяет установить метод записи для временного кода. (Только если для параметра [NTSC/PAL Selector] установлена настройка NTSC.)

TC Run (Формат отсчета временного кода):

Позволяет установить формат отсчета для временного кода.

TC Make (Формат записи временного кода):

Позволяет установить формат записи временного кода на носителе записи.

UB Time Rec (Запись времени как пользовательского бита):

Позволяет выбрать, следует ли записывать время в качестве пользовательского бита.

Как установить временной код (TC Preset)

- MENU →  (Настройка) → [TC/UB Settings (Настройки TC/UB)] → [TC Preset (Предварительная настройка временного кода)], затем нажмите кнопку  (Ввод).
- Нажимайте кнопки перемещения вверх/вниз, чтобы выбрать первые две цифры.
 - Временной код можно устанавливать в следующем диапазоне.
Когда выбрано [60i]: От 00:00:00:00 до 23:59:59:29
 - * Если выбрано [24p], можно выбирать последние две цифры временного кода кратно четырем от 0 до 23 кадров.
Когда выбрано [50i]: От 00:00:00:00 до 23:59:59:24
- Следуя описанной в шаге 2 процедуре, установите другие цифры, затем нажмите кнопку  (Ввод).

Как сбросить временной код

- MENU →  (Настройка) → [TC/UB Settings (Настройки TC/UB)] → [TC Reset (Сброс временного кода)], затем нажмите кнопку  (Ввод).

Временной код можно сбросить (00:00:00:00) также с помощью пульта дистанционного управления RMT-VP1K (приобретается отдельно).

Как установить пользовательский бит (UB Preset)

- MENU →  (Настройка) → [TC/UB Settings (Настройки TC/UB)] → [UB Preset (Предварительная настройка пользовательского бита)], затем нажмите кнопку  (Ввод).
- Нажимайте кнопки перемещения вверх/вниз, чтобы выбрать первые две цифры.
- Следуя описанной в шаге 2 процедуре, установите другие цифры, затем нажмите кнопку  (Ввод).

Как сбросить пользовательский бит

1. MENU →  (Настройка) → [TC/UB Settings (Настройки TC/UB)] → [UB Reset (Сброс пользовательского бита)], затем нажмите кнопку  (Ввод).

Как выбрать метод записи для временного кода (TC Format*1)

1. MENU →  (Настройка) → [TC/UB Settings (Настройки TC/UB)] → [TC Format (Формат временного кода)], затем нажмите кнопку  (Ввод).

DF:

Временной код записывается в формате Drop Frame*2.

NDF:

Временной код записывается в формате Non-Drop Frame.

*1 Только если для параметра [NTSC/PAL Selector (Переключатель NTSC/PAL)] установлена настройка NTSC.

*2 Временной код базируется на 30 кадрах в секунду. Однако при длительной записи будет возникать разрыв между фактическим временем и временным кодом, поскольку частота кадров сигнала изображения NTSC составляет приблизительно 29,97 кадров в секунду. Функция сброса кадра (Drop frame) позволяет устранить этот разрыв и выровнять временной код и фактическое время. В режиме сброса кадра (DF) каждую минуту, за исключением каждой десятой минуты, удаляются первые два номера кадров. Временной код без этой коррекции называется «без сброса кадра» (NDF)

- При записи в формате 1080/24p, или когда для параметра [ HDMI 4K Output] установлена настройка [24p], настройка фиксируется на [NDF].

Выбор формата отсчета для временного кода (TC Run)

1. MENU →  (Настройка) → [TC/UB Settings (Настройки TC/UB)] → [TC Run (Формат отсчета временного кода)], затем нажмите кнопку  (Ввод).

Rec Run (Отсчет при записи):

Позволяет установить изменение временного кода только во время записи. Временной код записывается последовательно с последнего временного кода предыдущей записи.

Free Run (Свободный отсчет):

Позволяет установить изменение временного кода в любое время, независимо от работы камеры.

- Временной код может не записываться последовательно в следующих ситуациях, даже если для временного кода выбрана настройка [Rec Run].
 - При изменении формата записи.
 - При удалении носителя записи.

Выбор способа записи временного кода (TC Make)

1. MENU →  (Настройка) → [TC/UB Settings (Настройки TC/UB)] → [TC Make (Формат записи временного кода)], затем нажмите кнопку  (Ввод).

Preset (Предустановленный):

На носитель записи записывается вновь заданный временной код.

Regenerate (Регенерированный):

С носителя записи считывается последний временной код предыдущей записи, и новый временной код записывается последовательно с предыдущим временным кодом. Временной код изменяется в режиме [Rec Run (Отсчет при записи)] независимо от настройки параметра [TC Run TC Run (Формат отсчета временного кода)].

Примечание

- Временной код и пользовательский бит не отображаются на мониторе фотокамеры. Временной код и пользовательский бит можно проверить на внешнем устройстве записи/воспроизведения.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

HDMI Settings (Настройки HDMI): HDMI Resolution (Разрешение HDMI)

При подключении фотокамеры к телевизору высокой четкости (HD) с разъемами HDMI кабелем HDMI (приобретается отдельно) можно выбрать разрешение HDMI (HDMI Resolution) для вывода изображений на телевизор.

- 1 MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [HDMI Resolution (Разрешение HDMI)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Auto (Автоматически):

Фотокамера автоматически распознает телевизор формата HD и устанавливает разрешение выходного сигнала.

1080p:

Сигналы выводятся с качеством изображения HD (1080p).

1080i:

Сигналы выводятся с качеством изображения HD (1080i).

Примечание

- Если при использовании настройки [Auto (Автоматически)] изображения не отображаются должным образом, выберите настройку [1080i] или [1080p], в зависимости от того, к какому телевизору подключена фотокамера.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

HDMI Settings (Настройки HDMI): 24p/60p Output (Выход 24p/60p) (видео) (только для моделей, совместимых с 1080 60i)

Если для параметра [ Record Setting (Настройка записи)] установлена настройка [24p 24M (FX)], [24p 17M (FH)] или [24p 50M], или если в разделе [ HFR Settings (Настройки HFR)] для параметра [ Record Setting (Настройка записи)] установлена настройка [24p 50M], установите качество формата выходного сигнала HDMI настройку 1080/24p или 1080/60p.

- 1 MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [HDMI Resolution (Разрешение HDMI)] → [1080p].
- 2 MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [ 24p/60p Output (Выход 24p/60p)] → нужная настройка.

Описание опций меню

60p:

Видеозаписи выводятся как 60p.

24p:

Видеозаписи выводятся как 24p.

Примечания

- Шаги 1 и 2 можно выполнять в любом порядке.
- Если для параметра [ Record Setting (Настройка записи)] установлена любая настройка, кроме [24p 24M (FX)], [24p 17M (FH)] или [24p 50M], эта настройка отменяется, а видеозапись HDMI выводится в соответствии с настройками параметра [HDMI Resolution (Разрешение HDMI)].

Смотрите также

- [Record Setting \(Настройка записи\) \(видео\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

HDMI Settings (Настройки HDMI): HDMI Info. Display (Отображение информации через HDMI)

Позволяет выбрать, отображать ли информацию о съемке, когда эта фотокамера и телевизор соединены кабелем HDMI (приобретается отдельно).

- 1 MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [HDMI Info. Display (Отображение информации через HDMI)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Информация о съемке отображается на экране телевизора. Записанное изображение и информация о съемке отображаются на экране телевизора, в то время как на мониторе фотокамеры ничего не отображается.

Off (Выключено):

Информация о съемке не отображается на экране телевизора. На экране телевизора отображается только записанное изображение, а на мониторе фотокамеры отображается как записанное изображение, так и информация о съемке.

HDMI Settings (Настройки HDMI): TC Output (Вывод временного кода) (видео)

Позволяет установить, следует ли накладывать информацию TC (временной код) на выходной сигнал при выводе сигнала на другие профессиональные устройства через разъем HDMI.

Эта функция позволяет накладывать информацию временного кода на выходной сигнал HDMI. Фотокамера передает информацию временного кода как цифровые данные, а не как изображение, отображаемое на экране. После этого подключенное устройство может обращаться к цифровым данным для распознавания данных времени.

- 1 MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [ TC Output (Вывод временного кода)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Временной код выводится на другие устройства.

Off (Выключено):

Временной код не выводится на другие устройства.

Примечание

- Если для параметра [ TC Output (Вывод временного кода)] установлена настройка [On (Включено)], изображение может выводиться на телевизор или записывающее устройство неправильно. В подобных случаях устанавливайте для параметра [ TC Output (Вывод временного кода)] настройку [Off (Выключено)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

HDMI Settings (Настройки HDMI): REC Control (Управление записью) (видео)

Если фотокамера подключена к внешнему записывающему/воспроизводящему устройству, запускать и останавливать запись на записывающем/воспроизводящем устройстве можно удаленно с камеры.

- 1 MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [ REC Control (Управление записью)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

 Фотокамера может передавать команду записи на внешнее записывающее/воспроизводящее устройство.

 Фотокамера передает команду записи на внешнее записывающее/воспроизводящее устройство.

Off (Выключено):

Фотокамера не может передавать команду запуска/остановки записи на внешнее записывающее/воспроизводящее устройство.

Примечания

- Настройка доступна для внешних записывающих/воспроизводящих устройств, совместимых с функцией [ REC Control (Управление записью)].
- Если для параметра [ TC Output (Вывод временного кода)] установлена настройка [Off (Выключено)], для параметра [ REC Control (Управление записью)] также устанавливается настройка [Off (Выключено)].
- Даже когда отображается значок , внешнее записывающее/воспроизводящее устройство может работать неправильно в зависимости от своих настроек или состояния. Перед использованием проверяйте правильность работы внешнего записывающего/воспроизводящего устройства.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

HDMI Settings (Настройки HDMI): CTRL FOR HDMI (Управление для HDMI)

При подключении данной фотокамеры к телевизору, совместимому с функцией «BRAVIA» Sync, с помощью кабеля HDMI (приобретается отдельно), фотокамерой можно будет управлять, направляя пульт дистанционного управления телевизора на телевизор.

1 MENU →  (Настройка) → [HDMI Settings (Настройки HDMI)] → [CTRL FOR HDMI (Управление для HDMI)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Данной фотокамерой можно управлять с пульта дистанционного управления телевизора.

Off (Выключено):

Данной фотокамерой нельзя управлять с пульта дистанционного управления телевизора.

Примечание

- Функция [CTRL FOR HDMI] доступна только при использовании телевизоров, совместимых с «BRAVIA» Sync.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

HDMI 4K Output (Выход HDMI 4K) (видео)

Позволяет настроить выход HDMI при подключении к записывающим устройствам, поддерживающим формат 4K.

- 1 MENU →  (Camera Settings 1 (Настройка фотокамеры 1)) → [Shoot Mode (Режим съемки)] → нужный режим видеозаписи.
- 2 Соедините фотокамеру и устройство кабелем HDMI.
- 3 MENU →  (Настройка) → [ HDMI 4K Output (Выход HDMI 4K)] → нужная настройка.
- 4 Записывайте выходной видеосигнал с фотокамеры на внешнее записывающее устройство.

Описание опций меню

Off (Выключено):

Видео в формате 4K не выводится.

30p/25p:

Видео 4K выводится в формате 30p/25p.

24p (только для моделей, совместимых с 1080 60i):

Видео 4K выводится в формате 24p.

Примечания

- Видеозаписи формата 4K невозможно сохранять на карте памяти, установленной в фотокамеру.
- Пока на выход подается видеосигнал формата 4K, на мониторе фотокамеры не отображается изображение в режиме реального времени. Отображаются только иконки.
- Данная функция доступна только в том случае, если фотокамера подключена к записывающему устройству, поддерживающему формат 4K.
- Данная функция доступна только в режиме видеозаписи.

Смотрите также

- [HDMI Settings \(Настройки HDMI\): REC Control \(Управление записью\) \(видео\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

USB Connection (Соединение USB)

Позволяет выбрать подходящее соединение USB для каждого компьютера или USB-устройства, подключаемого к данной фотокамере.

1 MENU →  (Настройка) → [USB Connection (Соединение USB)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Auto (Автоматически):

Позволяет автоматически устанавливать соединение Mass Storage (устройство памяти большой емкости) или MTP в зависимости от компьютера или других подключаемых устройств USB. Для компьютеров с операционной системой Windows 7, Windows 8.1 или Windows 10 используется соединение MTP, и для использования включаются их уникальные функции.

Mass Storage (устройство памяти большой емкости):

Позволяет установить соединение Mass Storage между данной фотокамерой, компьютером и другими устройствами USB.

MTP:

Позволяет установить соединение MTP между данной фотокамерой, компьютером и другими устройствами USB. Соединение MTP используется для компьютеров с операционной системой Windows 7, Windows 8.1 или Windows 10, что позволяет включить для использования их уникальные функции.

PC Remote (Удаленный персональный компьютер):

Для управления данной фотокамерой с компьютера, включая такие функции, как съемка и сохранение изображений на компьютере, используется функция Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой).

Примечание

- Если для параметра [USB Connection (Соединение USB)] установлена настройка [Auto (Автоматически)], для установления соединения между данной фотокамерой и компьютером может потребоваться некоторое время.

Смотрите также

- [PC Remote Settings \(Дистанционные настройки персонального компьютера\): Still Img. Save Dest. \(Место сохранения фотографий\)](#)
- [PC Remote Settings \(Дистанционные настройки персонального компьютера\): RAW + J PC Save Img \(Сохранение изображений RAW + JPEG на персональном компьютере\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

USB LUN Setting (Настройка USB LUN)

Позволяет улучшить совместимость, ограничивая функциональные возможности соединения USB.

1 MENU →  (Настройка) → [USB LUN Setting (Настройка USB LUN)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Multi (Несколько):

Обычно используется настройка [Multi].

Single (Одно):

Устанавливайте для параметра [USB LUN Setting (Настройка USB LUN)] настройку [Single (Одно)] только в том случае, если невозможно установить соединение.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

USB Power Supply (Источник питания USB)

Позволяет выбрать, следует ли подавать питание по кабелю micro USB, когда фотокамера подключена к компьютеру или устройству USB.

1 MENU →  (Настройка) → [USB Power Supply (Источник питания USB)] → нужная настройка.

Описание опций меню

On (Включено):

Если фотокамера подключена к компьютеру или другому устройству кабелем micro USB, на нее подается питание.

Off (Выключено):

При подключении фотокамеры к компьютеру или другому устройству кабелем micro USB питание не подается. Если используется входящий в комплект адаптер переменного тока, питание будет подаваться даже в том случае, когда выбрана настройка [Off (Выключено)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

PC Remote Settings (Дистанционные настройки персонального компьютера): Still Img. Save Dest. (Место сохранения фотографий)

Позволяет установить, будут ли фотографии сохраняться как на фотокамере, так и на компьютере во время съемки в режиме PC Remote. Данную функцию удобно использовать, когда необходимо проверять записанные изображения на фотокамере, не отходя от нее.

* PC Remote: Для управления данной фотокамерой с компьютера, включая такие функции, как съемка и сохранение изображений на компьютере, используется функция Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой).

- 1 MENU →  (Настройка) → [PC Remote Settings (Дистанционные настройки персонального компьютера)] → [Still Img. Save Dest. (Место сохранения фотографий)] → нужная настройка.

Описание опций меню

PC Only (Только персональный компьютер):

Фотографии сохраняются только на компьютере.

PC + Camera (Персональный компьютер и фотокамера):

Фотографии сохраняются на компьютере и в памяти фотокамеры.

Примечания

- Во время съемки с функцией PC Remote изменить настройки параметра [Still Img. Save Dest. (Место сохранения фотографий)] невозможно. Установите нужные настройки перед началом съемки.
- Когда установлена карта памяти, на которую невозможно осуществлять запись, фотографии снимать будет невозможно, даже если выбрана настройка [PC + Camera (Персональный компьютер и фотокамера)].
- Когда выбрана настройка [PC + Camera (Персональный компьютер и фотокамера)], и в фотокамеру не установлена карта памяти, затвор камеры будет невозможно спустить, даже если для параметра [Release w/o Card (Спуск без карты памяти)] установлена настройка [Enable (Включено)].
- Во время воспроизведения неподвижных изображений на фотокамере невозможно использовать для съемки функцию PC Remote.

Смотрите также

- [USB Connection \(Соединение USB\)](#)
- [Release w/o Card \(Спуск без карты памяти\)](#)
- [PC Remote Settings \(Дистанционные настройки персонального компьютера\): RAW + J PC Save Img \(Сохранение изображений RAW + JPEG на персональном компьютере\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

PC Remote Settings (Дистанционные настройки персонального компьютера): RAW + J PC Save Img (Сохранение изображений RAW + JPEG на персональном компьютере)

Позволяет выбрать тип файла для тех изображений, которые должны передаваться на компьютер в режиме съемки PC Remote.

При съемке фотографий с использованием функции PC Remote приложение на компьютере не отображает изображение до тех пор, пока это изображение не будет полностью передано. При выполнении съемки в формате RAW + JPEG можно увеличить скорость обработки для отображения, передавая только изображения в формате JPEG вместо передачи изображений в форматах RAW и JPEG вместе.

* PC Remote: Для управления данной фотокамерой с компьютера, включая такие функции, как съемка и сохранение изображений на компьютере, используется функция Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой).

- 1 MENU →  (Настройка) → [PC Remote Settings (Дистанционные настройки персонального компьютера)] → [RAW + J PC Save Img (Сохранение изображений RAW + JPEG на персональном компьютере)] → нужная настройка.

Описание опций меню

RAW & JPEG:

На компьютер передаются файлы форматов RAW и JPEG.

JPEG Only (Только JPEG):

На компьютер передаются только файлы формата JPEG.

RAW Only (Только RAW):

На компьютер передаются только файлы формата RAW.

Примечание

- функцию [RAW + J PC Save Img (Сохранение изображений RAW + JPEG на персональном компьютере)] можно использовать, только если для параметра [ Quality (Качество)] была установлена настройка [RAW & JPEG].

Смотрите также

- [USB Connection \(Соединение USB\)](#)
- [Quality \(Качество\) \(фотографии\)](#)
- [PC Remote Settings \(Дистанционные настройки персонального компьютера\): Still Img. Save Dest. \(Место сохранения фотографий\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Language (Язык)

Позволяет выбрать язык, который будет использоваться в меню, а также для подачи предупреждений и сообщений.

① MENU →  (Настройка) → [ Language (Язык)] → нужный язык.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Date/Time Setup (Настройка даты/времени)

Позволяет изменить настройку даты и времени.

① MENU →  (Настройка) → [Date/Time Setup (Настройка даты/времени)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Daylight Savings (Летнее время):

Позволяет включать [On] и выключать [Off] настройку летнего времени.

Date/Time (Дата/время):

Позволяет настроить дату и время.

Date Format (Формат даты):

Позволяет выбрать формат отображения даты и времени.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Area Setting (Настройка региона)

Позволяет указать регион использования фотокамеры.

① MENU →  (Настройка) → [Area Setting (Настройка региона)] → соответствующий регион.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Copyright Info (Информация об авторских правах)

Позволяет записывать информацию об авторских правах для фотографий.

- 1 MENU →  (Настройка) → [Copyright Info (Информация об авторских правах)] → нужная настройка.
- 2 При выборе [Set Photographer (Указать фотографа)] или [Set Copyright (Указать авторские права)] на экране появляется клавиатура. Введите нужное имя.

Описание опций меню

Write Copyright Info (Писать информацию об авторских правах):

Позволяет выбрать, следует ли писать информацию об авторских правах. ([On (Включено)] / [Off (Выключено)])

- Если выбрано [On (Включено)], на экране съемки будет появляться иконка ©.

Set Photographer (Указать фотографа):

Позволяет ввести имя фотографа.

Set Copyright (Указать авторские права):

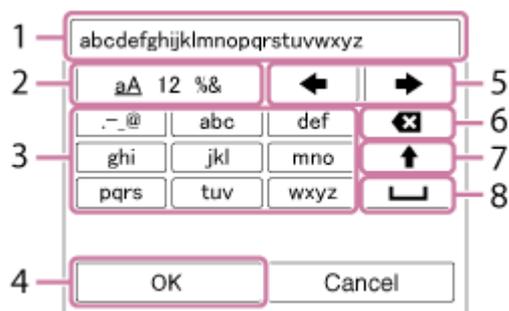
Позволяет ввести имя владельца авторских прав.

Disp. Copyright Info (Отображать информацию об авторских правах):

Позволяет отобразить текущую информацию об авторских правах.

Как использовать клавиатуру

Когда необходимо ввести символы вручную, на экране отображается клавиатура.



1. Поле ввода

Здесь отображаются введенные символы.

2. Переключение типов символов

Последовательные нажатия кнопки  (Ввод) позволяют переключать тип символа между буквами, цифрами и символами.

3. Клавиатура

При каждом нажатии кнопки  (Ввод) последовательно будут отображаться символы, соответствующие этой клавише.

Например: Если необходимо ввести «abd»

Выберите клавишу «abc» и один раз нажмите кнопку  (Ввод), чтобы отобразить «a». Затем выберите  (5) (Переместить курсор) и нажмите кнопку  (Ввод). Выберите клавишу «abc» и дважды нажмите кнопку  (Ввод), чтобы отобразить «b». После этого выберите клавишу «def» и один раз нажмите кнопку  (Ввод), чтобы отобразить «d».

4. Завершение

Нажмите для завершения ввода символов.

5. Перемещение курсора

Позволяет перемещать курсор в поле ввода вправо или влево.

6. Удалить

Позволяет удалить символ, предшествующий курсору.

7. ↑

Переключение следующего символа на прописную или строчную букву.

8. ⏏

Позволяет ввести пробел.

- Для отмены ввода выберите [Cancel (Отменить)].

Примечания

- В полях [Set Photographer (Указать фотографа)] и [Set Copyright (Указать авторские права)] можно вводить только буквы, цифры и символы. Можно ввести до 46 знаков.
- Во время воспроизведения изображений с информацией об авторских правах появляется значок ©.
- Чтобы предотвратить несанкционированное использование [Copyright Info (Информация об авторских правах)], перед передачей фотокамеры обязательно удалите информацию из столбцов [Set Photographer (Указать фотографа)] и [Set Copyright (Указать авторские права)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Format (Форматировать)

Позволяет форматировать (инициализировать) карту памяти. Для стабильной работы карты памяти с данной фотокамерой при первом использовании рекомендуется отформатировать карту в фотокамере. Имейте в виду, что форматирование навсегда удаляет все данные с карты памяти и восстановить их будет невозможно. Сохраните ценные данные на компьютере или другом устройстве.

1 MENU →  (Настройка) → [Format (Форматировать)].

Примечание

- При форматировании все данные, включая защищенные изображения и зарегистрированные настройки (от M1 до M4), будут навсегда удалены с карты памяти.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

File Number (Номер файла)

Позволяет выбрать способ назначения номеров файлов записываемым фотографиям и видеозаписям MP4, когда для параметра [ File Format (Формат файла)] установлена настройка [MP4].

① MENU →  (Настройка) → [File Number (Номер файла)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Series (Последовательно):

Фотокамера будет присваивать номера файлам последовательно до 9000.

Reset (Со сбросом):

Фотокамера сбрасывает номера, когда файл записывается в новую папку, и присваивает номера файлам, начиная с «0001». (Если папка записи содержит файлы, присваивается номер, на единицу превышающий наибольший ранее назначенный номер.)

Set File Name (Установить имя файла)

Данная функция позволяет задать первые три символа имени файла для снимаемых изображений.

- 1 MENU →  (Настройка) → [Set File Name (Установить имя файла)].
- 2 Выберите поле ввода имени файла. На экране появится клавиатура, с помощью которой можно ввести три символа по своему выбору.

Примечания

- Можно вводить только прописные буквы, цифры и символы подчеркивания. Однако символ подчеркивания нельзя использовать в качестве первого символа.
- Три символа имени файла, заданные с помощью функции [Set File Name (Установить имя файла)], будут применяться только к тем изображениям, которые будут сняты после изменения настройки.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Select REC Folder (Выбрать папку для записи)

Позволяет изменить папку на карте памяти, выбранную для сохранения фотографий и видеозаписей (MP4), когда для параметра [ File Format (Формат файла)] установлена настройка [MP4].

① MENU →  (Настройка) → [Select REC Folder (Выбрать папку для записи)] → нужная папка.

Примечание

- Если для параметра [Folder Name (Имя папки)] установлена настройка [Date Form (Форма даты)], папку выбрать невозможно.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

New Folder (Новая папка)

Позволяет создать новую папку на карте памяти для сохранения фотографий и видеозаписей (MP4), когда для параметра [ File Format (Формат файла)] установлена настройка [MP4]. Новая папка создается с номером, на единицу большим, чем самый большой номер папки, используемый в настоящее время. Изображения записываются во вновь созданную папку. Одновременно создаются папка для фотографий и папка для видеозаписей в формате MP4, имеющие одинаковые номера.

1 MENU →  (Настройка) → [New Folder (Новая папка)].

Примечания

- Когда в данную фотокамеру вставляется карта памяти, которая использовалась с другим оборудованием, при съемке изображений может быть автоматически создана новая папка.
- В одной папке может храниться до 3000 изображений. При превышении максимальной емкости папки может быть автоматически создана новая папка.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Folder Name (Имя папки)

Фотографии сохраняются в папке, которая автоматически создается внутри папки DCIM на карте памяти. Пользователь может изменить способ назначения имен папок.

1 MENU →  (Настройка) → [Folder Name (Имя папки)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Standard Form (Стандартная форма):

Форма имени папки выглядит следующим образом: номер папки + MSDCF.

Например: 100MSDCF

Date Form (Форма даты):

Форма имени папки выглядит следующим образом: номер папки + Г (последняя цифра) / ММ / ДД.

Например: 10070405 (Номер папки: 100, дата: 5 апреля 2017 года)

Примечание

- Изменять настройки параметра [Folder Name (Имя папки)] для видеозаписей невозможно.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Recover Image DB (Восстановить базу данных изображений)

Если файлы изображений обрабатывались на компьютере, в файле базы данных изображений могут возникнуть проблемы. В подобных случаях изображения с карты памяти не будут воспроизводиться на этом устройстве. При возникновении таких проблем исправьте файл с помощью функции [Recover Image DB (Восстановить базу данных изображений)].

- 1 MENU →  (Настройка) → [Recover Image DB (Восстановить базу данных изображений)] → [Enter (Ввод)].

Примечание

- Используйте данную функцию при достаточном заряде аккумуляторной батареи. Падение заряда аккумулятора во время восстановления до низкого уровня может привести к повреждению данных.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Display Media Info (Отображать информацию о носителе)

Позволяет отобразить оставшееся время записи видео и возможное количество сохраняемых фотографий для установленной карты памяти.

1 MENU →  (Настройка) → [Display Media Info (Отображать информацию о носителе)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Version (Версия)

Позволяет посмотреть версию программного обеспечения фотокамеры.

① MENU →  (Настройка) → [Version (Версия)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Setting Reset (Сброс настройки)

Позволяет сбросить параметры фотокамеры на настройки по умолчанию. Записанные изображения сохраняются даже после использования функции [Setting Reset (Сброс настройки)].

1 MENU →  (Настройка) → [Setting Reset (Сброс настройки)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Camera Settings Reset (Сброс настроек фотокамеры):

Инициализирует настройки по умолчанию для основных параметров съемки.

Initialize (Инициализировать):

Инициализирует настройки по умолчанию для всех параметров.

Примечание

- Во время сброса настроек ни в коем случае не вынимайте аккумуляторную батарею.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Приложение PlayMemories Mobile

Приложение для смартфонов PlayMemories Mobile позволяет снимать изображения, управляя фотокамерой со смартфона, или передавать записанные на фотокамеру изображения на смартфон. Загрузите и установите приложение PlayMemories Mobile из магазина приложений своего смартфона. Если на вашем смартфоне уже установлено приложение PlayMemories Mobile, обязательно обновите его до последней версии.

Подробную информацию о приложении PlayMemories Mobile можно найти на странице поддержки (<http://www.sony.net/pmm/>).

Примечание

- В зависимости от будущих обновлений приложения процедуры управления или экранные дисплеи могут изменяться без предварительного уведомления.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Управление фотокамерой со смартфона через Wi-Fi (одно соединение) (Android)

Подключение смартфона к фотокамере через Wi-Fi позволит снимать изображения, контролируя композицию или настройки на экране смартфона.



- 1 **Установите на свой смартфон приложение PlayMemories Mobile.**
 - Если приложение PlayMemories Mobile уже установлено, обновите его до последней версии.
- 2 **MENU →  (Сеть) → [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] и внесите следующие настройки.**
 - [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)]: [On (Включено)]
 - [ Connection Type (Тип соединения)]: [Single (Одно)]
- 3 **Выберите [ Connection Info. (Информация о подключении)] под [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)].**
Отобразятся QR-код и SSID для одного соединения.
- 4 **Запустите на смартфоне приложение PlayMemories Mobile и выберите [Scan QR Code of the Camera (Сканировать QR-код фотокамеры)].**



5 Выберите [OK] на экране смартфона.

- Когда появится сообщение, снова выберите [OK].



6 Сканируйте QR-код на мониторе фотокамеры с помощью смартфона.

После сканирования QR-кода на экране смартфона появится сообщение [Connect with the camera? (Подключиться к камере?)].

7 Выберите [OK] на экране смартфона.

Смартфон подключится к фотокамере.

8 Проверьте композицию изображения на экране смартфона, затем нажмите кнопку спуска затвора (A) на смартфоне для съемки.

- Можно использовать функцию [Self-Timer (Таймер автоспуска)] или настроить параметры сохранения изображений на смартфон (B).



Если невозможно установить соединение с помощью QR-кода

Соедините фотокамеру и смартфон с помощью SSID и пароля.

1. Выполните шаги с 1 по 3 описанной выше процедуры, после чего нажмите на фотокамере кнопку перемещения вверх.
На мониторе фотокамеры появятся SSID и пароль для камеры.
2. Запустите на своем смартфоне приложение PlayMemories Mobile.

3. Выберите название модели фотокамеры (DIRECT-xxxx: xxxx).



4. Введите пароль, показанный на фотокамере.



Смартфон подключается к фотокамере.

Совет

- После считывания QR-кода значение SSID (DIRECT-xxxx) и пароль фотокамеры сохраняются на смартфоне. Это позволит позднее легко подключать свой смартфон к фотокамере по Wi-Fi, выбирая SSID.

Примечания

- Данное устройство делится информацией о соединении для функции [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] с устройством, имеющим разрешение на подключение. Если необходимо изменить устройство, которому разрешено подключаться к фотокамере, сбросьте информацию о соединении, воспользовавшись приведенными далее шагами. MENU →  (Сеть) → [Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi)] → [SSID/PW Reset (Сброс SSID/пароля)]. После сброса информации о соединении потребуется снова зарегистрировать смартфон.
- Если на фотокамере использовалась функция [SSID/PW Reset (Сброс SSID/пароля)] или [Edit Device Name (Изменить имя устройства)], установить соединение Wi-Fi путем сканирования ранее отсканированного QR-кода будет невозможно. В этом случае выведите на дисплей новый QR-код, выбрав [ Connection Info. (Информация о подключении)], и повторно его отсканируйте.
- Если для параметра [Airplane Mode (Режим полета)] установлена настройка [On (Включено)], соединить данную фотокамеру со смартфоном будет невозможно. Установите для параметра [Airplane Mode (Режим полета)] настройку [Off (Выключено)].
- В зависимости от состояния радиочастотной среды или производительность смартфона в режиме реального времени изображения могут не отображаться на экране смартфона плавно.
- В зависимости от будущих обновлений программного обеспечения процедуры управления или экранные дисплеи могут изменяться без предварительного уведомления.

Смотрите также

- [Приложение PlayMemories Mobile](#)
- [Управление несколькими фотокамерами со смартфона через Wi-Fi \(несколько соединений\)](#)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Управление фотокамерой со смартфона через Wi-Fi (одно соединение) (iPhone/iPad)

Подключение устройства iPhone или iPad к фотокамере через Wi-Fi позволит снимать изображения, контролируя композицию или настройки на экране iPhone или iPad.



- 1 **Установите на свое устройство iPhone или iPad приложение PlayMemories Mobile.**
 - Если приложение PlayMemories Mobile уже установлено, обновите его до последней версии.
- 2 **MENU →  (Сеть) → [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] и внесите следующие настройки.**
 - [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)]: [On (Включено)]
 - [ Connection Type (Тип соединения)]: [Single (Одно)]
- 3 **Выберите [ Connection Info. (Информация о подключении)] под [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)].**
Отобразятся QR-код и SSID для одного соединения.
- 4 **Запустите на iPhone или iPad приложение PlayMemories Mobile и выберите [Scan QR Code of the Camera (Сканировать QR-код фотокамеры)].**



- 5 Выберите [OK] на экране iPhone или iPad.**
- Когда появится сообщение, снова выберите [OK].



- 6 Сканируйте QR-код на мониторе фотокамеры с помощью iPhone или iPad.**

- 7 Установите профиль (информацию о настройке), следуя инструкциям на экране iPhone или iPad, и выберите [OK].**

Профиль будет установлен на iPhone или iPad.

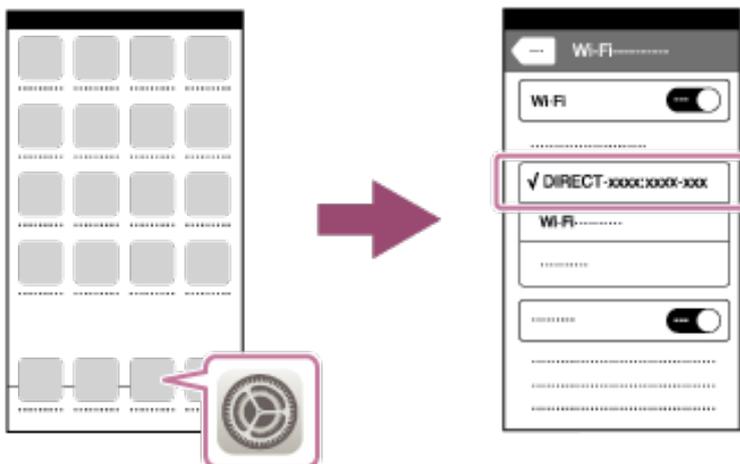
- Если на iPhone или iPad была активирована функция блокировки с использованием пароля, потребуется ввести пароль. Введите пароль, установленный для iPhone или iPad.



- 8 Проверьте SSID, показанный на мониторе фотокамеры.**

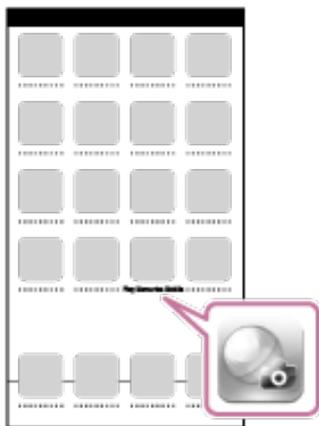
- 9 Выберите [Settings (Настройки)] на главном экране → [Wi-Fi] → SSID для фотокамеры, показанный на iPhone или iPad в шаге 8.**

iPhone или iPad подключится к фотокамере.



10 Переключите фотокамеру в режим съемки.

11 Вернитесь на главный экран iPhone или iPad и запустите приложение PlayMemories Mobile.



12 Проверьте композицию изображения на экране iPhone или iPad, затем для съемки нажмите кнопку спуска затвора (A) на iPhone или iPad.

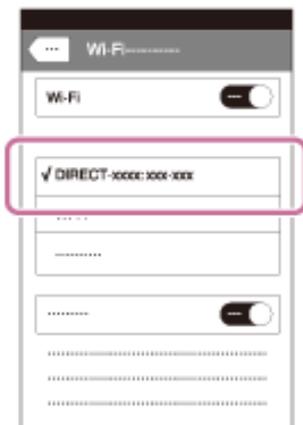
- Можно использовать функцию [Self-Timer (Таймер автоспуска)] или настроить параметры сохранения изображений на iPhone или iPad (B).



Если невозможно установить соединение с помощью QR-кода

Соедините фотокамеру и iPhone или iPad с помощью SSID и пароля.

1. Выполните шаги с 1 по 3 описанной выше процедуры, после чего нажмите на фотокамере кнопку перемещения вверх.
На мониторе фотокамеры появятся SSID и пароль для камеры.
2. На экране настройки Wi-Fi устройства iPhone или iPad выберите название модели фотокамеры (DIRECT-xxxx: xxxx).



3. Введите пароль, показанный на фотокамере.

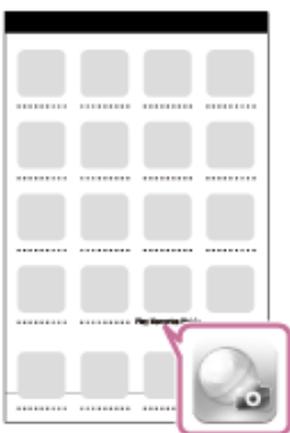


iPhone или iPad подключается к фотокамере.

4. Убедитесь, что устройство iPhone или iPad подключено к SSID, показанному на фотокамере.



5. Переключите фотокамеру в режим съемки.
6. Вернитесь на главный экран iPhone или iPad и запустите приложение PlayMemories Mobile.



Совет

- После считывания QR-кода значение SSID (DIRECT-xxxx) и пароль фотокамеры сохраняются на iPhone или iPad. Это позволит позднее легко подключать свой iPhone или iPad к фотокамере по Wi-Fi, выбирая SSID.

Примечания

- Данное устройство делится информацией о соединении для функции [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] с устройством, имеющим разрешение на подключение. Если необходимо изменить устройство, которому разрешено подключаться к фотокамере, сбросьте информацию о соединении, воспользовавшись приведенными далее шагами. MENU →  (Сеть) → [Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi)] → [SSID/PW Reset (Сброс SSID/пароля)]. После сброса информации о соединении потребуется снова зарегистрировать iPhone или iPad.
- Если на фотокамере использовалась функция [SSID/PW Reset (Сброс SSID/пароля)] или [Edit Device Name (Изменить имя устройства)], установить соединение Wi-Fi путем сканирования ранее отсканированного QR-кода будет невозможно. В этом случае выведите на дисплей новый QR-код, выбрав [ Connection Info. (Информация о подключении)], и повторно его отсканируйте.
- Если для параметра [Airplane Mode (Режим полета)] установлена настройка [On (Включено)], соединить данную фотокамеру с устройством iPhone или iPad будет невозможно. Установите для параметра [Airplane Mode (Режим полета)] настройку [Off (Выключено)].
- В зависимости от состояния радиочастотной среды или производительность iPhone или iPad в режиме реального времени изображения могут не отображаться на экране смартфона плавно.
- В зависимости от будущих обновлений программного обеспечения процедуры управления или экранные дисплеи могут изменяться без предварительного уведомления.

Смотрите также

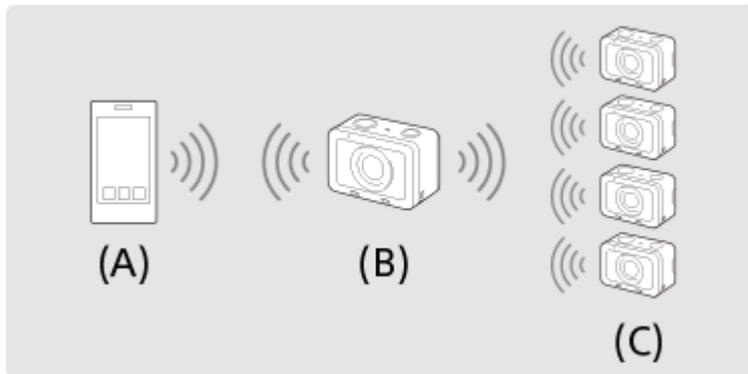
- [Приложение PlayMemories Mobile](#)
- [Управление несколькими фотокамерами со смартфона через Wi-Fi \(несколько соединений\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Управление несколькими фотокамерами со смартфона через Wi-Fi (несколько соединений)

Приложение PlayMemories Mobile позволяет использовать смартфон для управления несколькими фотокамерами. Одновременно можно управлять не более чем пятью камерами.

При использовании нескольких соединений одна из фотокамер настраивается как «владелец группы» и подключается к смартфону через Wi-Fi. Каждая из остальных фотокамер настраивается как «клиент» и подключается к владельцу группы через Wi-Fi. Клиенты обмениваются информацией со смартфоном через владельца группы.



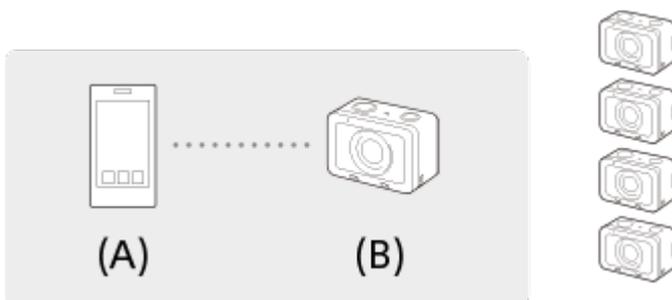
(A): Смартфон
(B): Владелец группы
(C): Клиенты

- В качестве владельца группы или клиента можно подключать только устройство DSC-RX0.

1 На фотокамере, которая подключается как владелец группы, выберите **MENU** → (Сеть) → [Ctrl w/ Smartphone (Управление со смартфона)] и внесите следующие настройки.

- [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)]: [On (Включено)]
- [Connection Type (Тип соединения)]: [Multi (Group Owner) (Несколько (Владелец группы))]

2 Соедините смартфон и владельца группы.



(A): Смартфон
(B): Владелец группы

Подключите владельца группы к смартфону, воспользовавшись следующей процедурой.

1. На владельце группы выберите [Connection Info. (Информация о подключении)] под [Ctrl w/ Smartphone (Управление со смартфона)].

Отобразятся QR-код и SSID для нескольких соединений.

2. Для подключения сканируйте QR-код на мониторе владельца группы с помощью приложения PlayMemories Mobile (установленного на смартфоне).

Для сканирования QR-кода воспользуйтесь тем же методом, что описан в процедуре установления одного соединения.

- Когда фотокамера подключается как владелец группы, на экране съемки камеры отображается белый значок .

3 На камере, которая подключается в качестве клиента, выберите MENU →  (Сеть) → [Ctrl w/ Smartphone (Управление со смартфона)] и внесите следующие настройки.

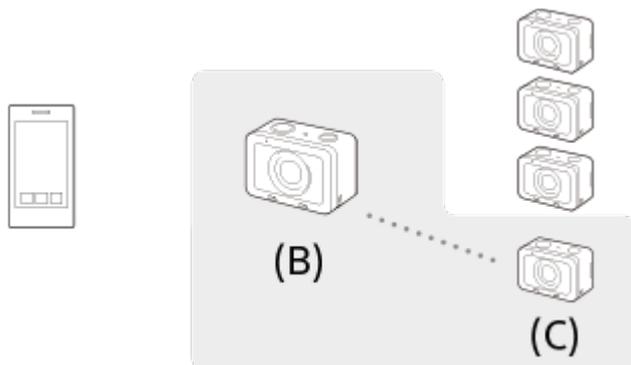
- [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)]: [On (Включено)]
- [ Connection Type (Тип соединения)]: [Multi (Client) (Несколько (Клиент))]

Если фотокамера была подключена как клиент ранее, она автоматически подключится к предыдущему владельцу группы.

Если же фотокамера подключается в качестве клиента в первый раз, или если фотокамера не может подключиться к предыдущему владельцу группы, потребуется настроить точку доступа.

Воспользуйтесь следующей процедурой.

4 Выполните соединение владельца группы и клиента (только в первый раз).



(B): Владелец группы

(C): Клиент

Подключите клиента к владельцу группы, воспользовавшись следующей процедурой.

1. На клиенте воспользуйтесь функцией [ WPS Push (Нажать WPS)] на экране [Access Point (Client) (Точка доступа (Клиент))].

- Воспользоваться функцией [ WPS Push (Нажать WPS)] на клиенте можно также, выбрав MENU →  (Сеть) → [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] → [Access Point (Client) (Точка доступа (Клиент))] → [OK].

2. На владельце группы выберите MENU →  (Сеть) t [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфо-на)] → [ WPS Push (Нажать WPS)].

- Пока отображается экран MENU (Меню), смартфон и владелец группы или клиент будут временно разъединены. При возвращении на экран съемки соединение будет восстановлено автоматически.

3. Когда клиент обнаруживает SSID владельца группы, выберите [OK].

- Как только фотокамера подключается как клиент, на экране съемки камеры отображается белый значок .
- Если необходимо добавить больше клиентов, повторите шаги **3** и **4**.
- По завершении подключения всех клиентов верните владельца группы на экран съемки.

Советы

- При одновременном подключении нескольких устройств во второй раз и далее можно устанавливать соединения с теми же настройками, что и в предыдущий раз, выбрав ту же фотокамеру в качестве владельца группы. Если необходимо сменить камеру, которая является владельцем группы, потребуется снова соединить смартфон с владельцем группы, а владельца группы с клиентами.
- Выбрав на клиенте MENU →  (Сеть) → [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] → [Access Point (Client) (Точка доступа (Клиент))], можно проверить и изменить владельца группы в режиме подключения нескольких устройств.

Примечания

- Расстояние связи зависит от коммуникационной среды и подключаемых устройств.
- Соединения Wi-Fi недоступны под водой.
- В зависимости от состояния радиочастотной среды или производительности смартфона в режиме реального времени изображения могут не отображаться на экране смартфона плавно.
- Если для параметра [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] установлена настройка [On (Включено)], аккумуляторная батарея фотокамеры разряжается быстрее. Если функция [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] не используется, установите настройку [Off (Выключено)].
- Если на владельце группы использовалась функция [SSID/PW Reset (Сброс SSID/пароля)] или [Edit Device Name (Изменить имя устройства)], установить соединение Wi-Fi между владельцем группы и смартфоном или клиентами, с которыми ранее были установлены подключения, будет невозможно. В этом случае повторно выполните шаги с ② по ④, чтобы восстановить соединения между смартфоном и владельцем группы, и между владельцем группы и клиентами.
- Во время работы в меню функция Wi-Fi временно отключается. Следовательно, в случае использования меню владельца группы все клиенты и смартфон будут разъединены. Соединение будет восстановлено в случае выхода из меню в течение определенного времени.
- При расстановке фотокамер учитывайте, что расстояние между владельцем группы и самым дальним клиентом должно быть как можно меньшим.

Смотрите также

- Приложение [PlayMemories Mobile](#)
- [Управление фотокамерой со смартфона через Wi-Fi \(одно соединение\) \(Android\)](#)
- [Управление фотокамерой со смартфона через Wi-Fi \(одно соединение\) \(iPhone/iPad\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Включение и выключение фотокамеры со смартфона с помощью функции Bluetooth

Фотокамеру можно включать или выключать со смартфона, подключенного к камере по соединению Bluetooth. К смартфону можно одновременно подключить несколько фотокамер. В отличие от нескольких подключений через Wi-Fi, несколько камер подключаются к смартфону напрямую.

Поддерживаемые смартфоны

- Смартфоны Android: Операционная система Android 5.0 или более поздняя, совместимая с Bluetooth 4.0 или более поздней версией*
- iPhone/iPad: iPhone 4S или более поздняя версия/iPad 3-го поколения или более поздняя версия

* По состоянию на сентябрь 2017 года. Для получения последней информации обратитесь на сайт поддержки.

* Относительно версии Bluetooth обращайтесь на веб-сайт поддержки вашего смартфона.

Предварительная подготовка

Предварительно необходимо выполнить следующие шаги.

1. Установите на свой смартфон приложение PlayMemories Mobile.
2. Добавьте в PlayMemories Mobile функцию [Camera Remote Power ON/OFF (Дистанционное включение/выключение питания фотокамеры)].
Соедините смартфон и фотокамеру через Wi-Fi.
После подключения камеры через Wi-Fi функция [Camera Remote Power ON/OFF (Дистанционное включение/выключение питания фотокамеры)] будет добавлена в приложение PlayMemories Mobile. После первого раза подключаться через Wi-Fi больше не потребуется.

Соединение Bluetooth (сопряжение)

Для соединения фотокамеры и смартфона через Bluetooth необходимо выполнить их сопряжение. Данную процедуру необходимо провести только один раз.

1. Убедитесь, что на фотокамере включена функция Bluetooth.
 - В этот момент не нужно выполнять процедуру сопряжения с функцией Bluetooth.
2. На фотокамере выберите MENU →  (Сеть) → [Bluetooth Settings (Настройки Bluetooth)] → [Bluetooth Function (Функция Bluetooth)] → [On (Включено)].
 - Также убедитесь, что на фотокамере для параметра [ Remote Power Set. (Настройка удаленного управления питанием)] установлена настройка [On (Включено)].
3. На фотокамере выберите MENU →  (Сеть) → [Bluetooth Settings (Настройки Bluetooth)] → [Pairing (Сопряжение)].
 - На мониторе фотокамеры будет отображаться название устройства «DSC-RX0».
 - Если соединение Bluetooth уже установлено, будет отображаться название модели подключенного смартфона.
4. Запустите на смартфоне приложение PlayMemories Mobile и выберите [Camera Remote Power ON/OFF (Дистанционное включение/выключение питания фотокамеры)].
 - Появится сообщение [Scanning... (Сканирование...)] и список доступных для подключения устройств.
 - Если не отображается [Camera Remote Power ON/OFF (Дистанционное включение/выключение питания фотокамеры)], выполните процедуру, описанную в разделе «Предварительная подготовка».
5. Выберите [Pairing (Сопряжение)] справа от «DSC-RX0» в списке на смартфоне.
6. Выберите [OK] на экране подтверждения сопряжения на фотокамере.

7. Выберите [Pairing (Сопряжение)] на экране подтверждения сопряжения на смартфоне.
8. Выберите [OK] на экране завершения соединения Bluetooth на фотокамере.
 - Фотокамера вернется на экран [Bluetooth Settings (Настройки Bluetooth)].

Включение и выключение фотокамеры со смартфона

По завершении шага 8 в разделе «Соединение Bluetooth (Сопряжение)» фотокамеру можно будет включать или выключать со смартфона, используя описанную ниже процедуру.

1. Запустите на смартфоне приложение PlayMemories Mobile и выберите [Camera Remote Power ON/OFF (Дистанционное включение/выключение питания фотокамеры)].
2. Нажмите на значок  (питание) справа от «DSC-RX0» в списке на смартфоне.
 - Если фотокамера выключена, она включится и значок  (питание) станет зеленым.
 - Если фотокамера включена, она выключится и значок  (питание) станет белым.

Совет

- Количество отображаемых на смартфоне имен устройств соответствует количеству подключенных с помощью функции Bluetooth фотокамер. Выберите имя устройства той фотокамеры, которую хотите включить или выключить.

Примечания

- При инициализации фотокамеры также удаляется информация о сопряжении. Для восстановления сопряжения удалите информацию о сопряжении со смартфона, затем выполните процедуру, которая описана в разделе «Соединение Bluetooth (Сопряжение)».
- Если соединение Bluetooth нестабильно, удалите любые препятствия, например, людей или металлические предметы, которые могут находиться между фотокамерой и сопряженным смартфоном.
- Функция Bluetooth недоступна под водой.
- Если для параметра [Bluetooth Function (Функция Bluetooth)] установлена настройка [On (Включено)], аккумуляторная батарея фотокамеры будет постепенно разряжаться, даже если камера выключена. Если функция Bluetooth не используется, установите для параметра [Bluetooth Function (Функция Bluetooth)] настройку [Off (Выключено)].
- Расстояние связи для функции Bluetooth и функции Wi-Fi может измеряться в зависимости от среды использования.

Смотрите также

- [Приложение PlayMemories Mobile](#)
- [Bluetooth Settings \(Настройки Bluetooth\)](#)
- [Remote Power Set. \(Настройка удаленного управления питанием\)](#)
- [Edit Device Name \(Изменить имя устройства\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Send to Smartphone (Отправить на смартфон)

Данная функция позволяет передавать фотографии/видеозаписи на смартфон и просматривать их. На смартфоне должно быть установлено приложение PlayMemories Mobile.

- 1 MENU →  (Сеть) → [Send to Smartphone (Отправить на смартфон)] → нужная настройка.
- 2 Подключите смартфон к фотокамере, используя SSID и пароль, отображаемые на мониторе камеры.
 - Метод настройки соединения смартфона и камеры зависит от смартфона.



Изображения будут передаваться на смартфон и сохраняться в Gallery/Albums (Галерея/Альбомы) на смартфонах Android или Albums (Альбомы) на iPhone или iPad.

Описание опций меню

Select on This Device (Выбрать на этом устройстве):

Позволяет выбрать на устройстве изображение, которое будет передано на смартфон.

- (1) Выбирайте из [This Image (Это изображение)], [All Images on This Date (Все изображения за эту дату)] или [Multiple Images (Несколько изображений)].
 - Отображаемые опции могут отличаться в зависимости от выбранного на камере режима просмотра (View Mode).
- (2) Если выбрано [Multiple Images (Несколько изображений)], выберите нужные изображения, используя кнопку  (Ввод), затем нажмите MENU → [Enter (Ввод)].

Выбор на смартфоне:

На смартфоне отображаются все изображения, записанные на карте памяти фотокамеры.

Примечания

- Передавать можно только те изображения, которые сохранены на карте памяти фотокамеры.
- Можно выбрать размер передаваемого на смартфон изображения из [Original (Оригинальный)], [2M] или [VGA]. Для изменения размера изображения воспользуйтесь приведенной ниже процедурой.
 - Для смартфонов Android
Запустите приложение PlayMemories Mobile и измените размер изображения с помощью [Settings (Настройки)] → [Copy Image Size (Размер копируемого изображения)].
 - Для iPhone/iPad
В меню настроек выберите PlayMemories Mobile и измените размер изображения с помощью функции [Copy Image Size (Размер копируемого изображения)].
- В зависимости от формата записи некоторые изображения могут не отображаться на смартфоне.
- При отправке изображения формата RAW преобразуются в изображения формата JPEG.
- Невозможно отправлять видеозаписи формата XAVC S или AVCHD.

- Данная фотокамера делится информацией о соединении для функции [Send to Smartphone (Отправить на смартфон)] с устройством, имеющим разрешение на подключение. Если необходимо изменить устройство, которому разрешено подключаться к камере, сбросьте информацию о соединении, воспользовавшись следующей процедурой. MENU →  (Сеть) → [SSID/PW Reset (Сбросить SSID/пароль)]. После сброса информации о соединении потребуется снова зарегистрировать смартфон.
- Если для параметра [Airplane Mode (Режим полета)] установлена настройка [On (Включено)], соединить фотокамеру со смартфоном будет невозможно. Установите для параметра [Airplane Mode (Режим полета)] настройку [Off (Выключено)].

Смотрите также

- [Приложение PlayMemories Mobile](#)
- [Airplane Mode \(Режим полета\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Send to Computer (Отправить на компьютер)

Данная функция позволяет передавать хранящиеся на фотокамере изображения на компьютер, подключенный к точке беспроводного доступа или маршрутизатору беспроводной широкополосной сети, и легко сохранять резервные копии. Перед использованием данной функции установите на компьютер приложение PlayMemories Home и зарегистрируйте точку доступа на данной фотокамере.

- 1 Загрузите компьютер.
- 2 MENU →  (Сеть) → [Send to Computer (Отправить на компьютер)].

Примечания

- В зависимости от настроек компьютерного приложения после сохранения изображений на компьютере фотокамера будет отключаться.
- Одновременно изображения с данной фотокамеры можно передавать только на один компьютер.
- Если необходимо перенести изображения на другой компьютер, соедините фотокамеру и компьютер через USB и следуйте инструкциям в приложении PlayMemories Home.

Смотрите также

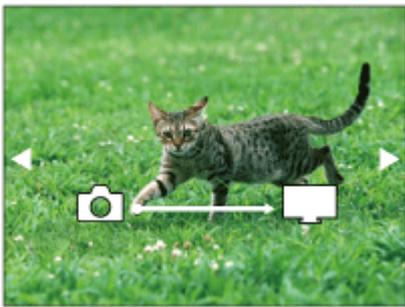
- [Установка приложения PlayMemories Home](#)
- [Wi-Fi Settings \(Настройки Wi-Fi\): WPS Push \(Нажать WPS\)](#)
- [Wi-Fi Settings \(Настройки Wi-Fi\): Access Point Set. \(Настройка точки доступа\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

View on TV (Просмотр на экране телевизора)

Позволяет просматривать изображения на подключенном к сети телевизоре. Изображения передаются с фотокамеры по беспроводному соединению без подключения камеры к телевизору кабелем. В некоторых случаях может потребоваться выполнить определенные операции на телевизоре. Для получения дополнительной информации обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.

- 1 **MENU** →  (Беспроводное соединение) → [View on TV (Просмотр на экране телевизора)] → устройство, к которому необходимо подключиться.
- 2 Если хотите воспроизводить изображения в форме слайд-шоу, нажмите кнопку  (Ввод).



- Для отображения следующего/предыдущего изображения вручную нажмите кнопку перемещения вправо/влево.
- Чтобы выбрать другое подключенное устройство, нажмите кнопку перемещения вниз, затем выберите [Device List (Список устройств)].

Настройки слайд-шоу

Нажав кнопку перемещения вниз, можно изменить настройки слайд-шоу.

Playback Selection (Выбор воспроизведения):

Позволяет выбрать группу просматриваемых изображений.

Folder View (Still) (Просмотр папки (фотографии)):

Позволяет выбрать [All (Все)] и [All in Folder (Все в папке)].

Date View (Просмотр по дате):

Позволяет выбрать [All (Все)] и [All in Date Rng (Все за определенные даты)].

Interval (Интервал):

Позволяет выбрать [Short (Короткий)] и [Long (Длинный)].

Effects (Эффекты)*:

Позволяет выбрать [On (Включено)] и [Off (Выключено)].

Playback Image Size (Размер воспроизводимого изображения):

Позволяет выбрать [HD] и [4K].

* Настройки эффективны только для телевизора BRAVIA, совместимого с соответствующими функциями.

Примечания

- Данную функцию можно использовать на телевизоре, поддерживающем рендеринг DLNA.
- Изображения можно просматривать на телевизоре с поддержкой функции Wi-Fi Direct или с сетевой поддержкой (включая телевизоры с поддержкой проводной сети).
- Если телевизор соединен с данной фотокамерой и не используется функция Wi-Fi Direct, необходимо сначала зарегистрировать точку доступа.
- Отображение изображений на экране телевизора может занять некоторое время.
- Через Wi-Fi невозможно просматривать на экране телевизора видеозаписи. Используйте кабель HDMI (приобретается отдельно).

Смотрите также

- [Wi-Fi Settings \(Настройки Wi-Fi\): WPS Push \(Нажать WPS\)](#)
- [Wi-Fi Settings \(Настройки Wi-Fi\): Access Point Set. \(Настройка точки доступа\)](#)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)

Подключив фотокамеру к смартфону через Wi-Fi, можете управлять камерой и снимать изображения со смартфона, а также передавать снятые камерой изображения на смартфон.

1 MENU →  (Сеть) → [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона):

Позволяет выбрать, будут ли фотокамера и смартфон соединяться через Wi-Fi. ([On (Включено)] / [Off (Выключено)])

Connection Type (Тип соединения):

Позволяет установить способ подключения для соединений Wi-Fi между фотокамерой и смартфоном. ([Single (Одно)] / [Multi (Group Owner) (Несколько (Владелец группы))] / [Multi (Client) (Несколько (Клиент))])

Connection Info (Информация о соединении):

Отображает SSID и пароль, используемые для подключения фотокамеры к смартфону.

WPS Push (Нажатие WPS):

Позволяет фотокамере подключаться к клиенту, когда она настроена как владелец группы для нескольких подключений.

Access Point (Client) (Точка доступа (Клиент)):

Позволяет отображать и изменять владельца группы, когда фотокамера настроена как клиент для нескольких подключений.

Смотрите также

- [Управление фотокамерой со смартфона через Wi-Fi \(одно соединение\) \(Android\)](#)
- [Управление фотокамерой со смартфона через Wi-Fi \(одно соединение\) \(iPhone/iPad\)](#)
- [Send to Smartphone \(Отправить на смартфон\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Airplane Mode (Режим полета)

Данная функция позволяет временно отключить любую беспроводную связь устройства, включая Wi-Fi, при посадке в самолет и т.п.

- 1 MENU →  (Сеть) → [Airplane Mode (Режим полета)] → нужная настройка.**
Если для параметра [Airplane Mode (Режим полета)] установлена настройка [On (Включено)], на экране отображается значок самолета.

Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi): WPS Push (Нажать WPS)

Если используемая точка доступа имеет кнопку WPS (Wi-Fi Protected Setup (Защищенная настройка Wi-Fi)), нажав эту кнопку, можно будет легко зарегистрировать точку доступа на данной фотокамере.

- 1 **MENU** →  (Сеть) → **[Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi)]** → **[WPS Push (Нажать WPS)]**.
- 2 **Нажмите кнопку WPS на точке доступа, которую хотите зарегистрировать.**

Примечания

- Функция [WPS Push (Нажать WPS)] работает только в том случае, если в качестве настройки безопасности точки доступа установлено WPA или WPA2, и точка доступа поддерживает метод подключения WPS (Wi-Fi Protected Setup). Если в качестве настройки безопасности установлено WEP, или точка доступа не поддерживает метод подключения WPS (Wi-Fi Protected Setup), воспользуйтесь функцией [Access Point Set (Настройка точки доступа)].
- Подробная информация о доступных функциях и настройках используемой точки доступа приводится в инструкциях по ее эксплуатации; также необходимую информацию можно получить у администратора точки доступа.
- В зависимости от окружающих условий, например, материала стены и наличия препятствий или радиочастотных помех между фотокамерой и точкой доступа, возможно, не удастся установить соединение или расстояние передачи сигнала может сократиться. В этом случае установите фотокамеру в другом месте или переместите ее поближе к точке доступа.

Смотрите также

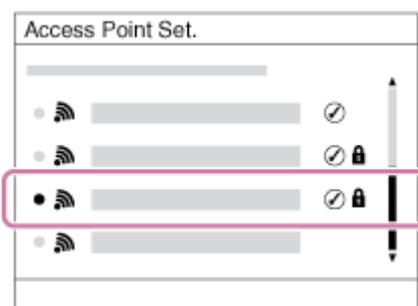
- [Wi-Fi Settings \(Настройки Wi-Fi\): Access Point Set. \(Настройка точки доступа\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi): Access Point Set. (Настройка точки доступа)

Точку доступа можно зарегистрировать вручную. Перед выполнением данной процедуры проверьте имя SSID точки доступа, систему безопасности и пароль. Пароль может быть установлен на некоторых устройствах. Для получения подробной информации обратитесь к инструкции по эксплуатации точки доступа или к администратору точки доступа.

- 1 MENU →  (Сеть) → [Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi)] → [Access Point Set. (Настройка точки доступа)].
- 2 Выберите точку доступа, которую хотите зарегистрировать.



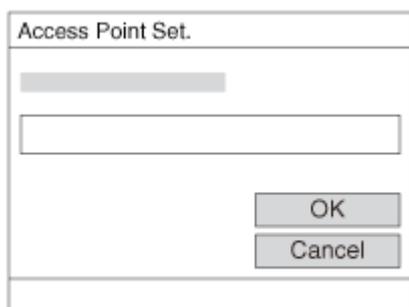
Когда на экране отображается нужная точка доступа: Выберите нужную точку доступа.

Если требуемая точка доступа не отображается на экране: Выберите [Manual Setting (Ручная настройка)] и настройте точку доступа.

* Метод ввода описывается в разделе «Как использовать клавиатуру».

- Если выбрано [Manual Setting (Ручная настройка)], введите имя SSID точки доступа, затем выберите систему безопасности.

- 3 Введите пароль и выберите [OK].

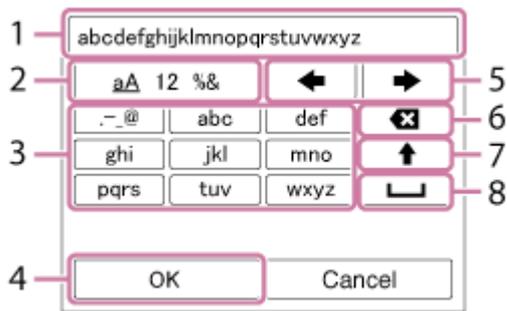


- Если точка доступа не имеет метки , вводить пароль не требуется.

- 4 Выберите [OK].

Как использовать клавиатуру

Когда необходимо ввести символы вручную, на экране отображается клавиатура.



1. Поле ввода

Здесь отображаются введенные символы.

2. Переключение типов символов

Последовательные нажатия кнопки (Ввод) позволяют переключать тип символа между буквами, цифрами и символами.

3. Клавиатура

При каждом нажатии кнопки (Ввод) последовательно будут отображаться символы, соответствующие этой клавише.

Например: Если необходимо ввести «abd»

Выберите клавишу «abc» и один раз нажмите кнопку (Ввод), чтобы отобразить «a». Затем выберите ((5) Переместить курсор) и нажмите кнопку (Ввод). Выберите клавишу «abc» и дважды нажмите кнопку (Ввод), чтобы отобразить «b». После этого выберите клавишу «def» и один раз нажмите кнопку (Ввод), чтобы отобразить «d».

4. Завершение

Нажмите для завершения ввода символов.

5. Перемещение курсора

Позволяет перемещать курсор в поле ввода вправо или влево.

6. Удалить

Позволяет удалить символ, предшествующий курсору.

7. ↑

Переключение следующего символа на прописную или строчную букву.

8. ␣

Позволяет ввести пробел.

- Для отмены ввода выберите [Cancel (Отменить)].

Другие настройки

В зависимости от состояния или метода настройки точки доступа для настройки может быть доступно больше параметров.

WPS PIN (PIN-код WPS):

Отображается PIN-код, вводимый на подключенном устройстве.

Priority Connection (Приоритетное соединение):

Позволяет выбрать [On (Включено)] или [Off (Выключено)].

IP Address Setting (Настройка IP-адреса):

Позволяет выбрать [Auto (Автоматически)] или [Manual (Вручную)].

IP Address (IP-адрес):

Здесь можно ввести IP-адрес вручную.

Subnet Mask/Default Gateway (Маска подсети/Шлюз по умолчанию):

Если для параметра [IP Address Setting (Настройка IP-адреса)] установлена настройка [Manual (Вручную)], введите оба адреса в соответствии с сетевым окружением.

Примечание

- Чтобы задать приоритет зарегистрированной точке доступа, установите для параметра [Priority Connection (Приоритетное соединение)] настройку [On (Включено)].

Смотрите также

- [Wi-Fi Settings \(Настройки Wi-Fi\): WPS Push \(Нажать WPS\)](#)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi): Disp MAC Address (Отобразить MAC-адрес)

Позволяет отобразить MAC-адрес данного устройства.

1 MENU →  (Сеть) → [Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi)] → [Disp MAC Address (Отобразить MAC-адрес)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi): SSID/PW Reset (Сбросить SSID/пароль)

Данная фотокамера делится информацией о соединении для функции [Send to Smartphone (Отправить на смартфон)] и [Ctrl w/Smartphone (Управление со смартфона)] с устройством, имеющим разрешение на подключение. Если необходимо изменить устройство, которому разрешено подключаться к камере, сбросьте информацию о соединении.

1 MENU →  (Сеть) → [Wi-Fi Settings (Настройки Wi-Fi)] → [SSID/PW Reset (Сбросить SSID/пароль)].

Примечание

- При подключении данной фотокамеры к смартфону после сброса информации о подключении необходимо снова зарегистрировать смартфон.

Смотрите также

- [Send to Smartphone \(Отправить на смартфон\)](#)
- [Ctrl w/Smartphone \(Управление со смартфона\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Bluetooth Settings (Настройки Bluetooth)

Позволяет управлять настройками подключения фотокамеры к смартфону по соединению Bluetooth. Перед тем, как использовать функцию включения/выключения камеры со смартфона, необходимо провести их сопряжение. Подробная информация о процедуре сопряжения приводится в разделе «Включение и выключение фотокамеры со смартфона с помощью функции Bluetooth».

1 MENU →  (Сеть) → [Bluetooth Settings (Настройки Bluetooth)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Bluetooth Function (On/Off) (Функция Bluetooth (Включение/Выключение)):

Позволяет выбрать, следует ли активировать функцию Bluetooth фотокамеры.

Pairing (Сопряжение):

Позволяет получить доступ к экрану сопряжения фотокамеры и смартфона с помощью приложения PlayMemories Mobile.

Disp Device Address (Отобразить адрес устройства):

Отображает BD-адрес фотокамеры.

Смотрите также

- [Включение и выключение фотокамеры со смартфона с помощью функции Bluetooth](#)
- [Remote Power Set. \(Настройка удаленного управления питанием\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Remote Power Set. (Настройка удаленного управления питанием)

Позволяет настроить функцию включения/выключения фотокамеры со смартфона, подключенного по соединению Bluetooth.

1 MENU →  (Сеть) → [ Remote Power Set. (Настройка удаленного управления питанием)] → нужная настройка.

Описание опций меню

Off (Выключено):

Позволяет деактивировать функцию включения/выключения фотокамеры со смартфона с помощью функции Bluetooth.

On (Включено):

Позволяет активировать функцию включения/выключения фотокамеры со смартфона с помощью функции Bluetooth.

Смотрите также

- [Включение и выключение фотокамеры со смартфона с помощью функции Bluetooth](#)
- [Bluetooth Settings \(Настройки Bluetooth\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Edit Device Name (Изменить имя устройства)

Позволяет изменить имя устройства в Wi-Fi Direct.

- 1 MENU** →  (Сеть) → [Edit Device Name (Изменить имя устройства)].
- 2 Выберите поле ввода, затем введите имя устройства** → [OK].
 - Метод ввода описывается в разделе «[Как использовать клавиатуру](#)».

Смотрите также

- [Wi-Fi Settings \(Настройки Wi-Fi\): WPS Push \(Нажать WPS\)](#)
- [Wi-Fi Settings \(Настройки Wi-Fi\): Access Point Set. \(Настройка точки доступа\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Reset Network Set. (Сбросить настройку сети)

Позволяет сбросить все сетевые параметры на настройки по умолчанию.

1 MENU →  (Сеть) → [Edit Device Name (Reset Network Set. (Сбросить настройку сети))] → [Enter (Ввод)].

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Рекомендуемое компьютерное окружение

Рабочее компьютерное окружение программного обеспечения можно проверить по следующему URL-адресу:

<http://www.sony.net/pcenv/>

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Приложение PlayMemories Home

С помощью приложения PlayMemories Home можно делать следующее:

- Можно импортировать снятые с помощью этой фотокамеры изображения на компьютер.
- Можно воспроизводить изображения, импортированные на свой компьютер.
- Можно делиться своими изображениями с помощью PlayMemories Online.
- Можно редактировать видеозаписи, например, «резать» или «склеивать».
- Можно добавлять к видеозаписям различные эффекты, например, фоновую музыку и субтитры.
- Можно изменять скорость воспроизведения видео и просматривать видеозаписи замедленно.

Также для Windows можно делать следующее:

- Можно организовывать изображения на компьютере в соответствии с календарем, и просматривать их, выбирая дату съемки.
- Можно редактировать и корректировать изображения, например, обрезая их и изменяя размер.
- Из импортированных на компьютер видеозаписей можно создать диск. Диски Blu-ray или диски AVCHD можно создавать из видеозаписей формата XAVC S.
- Можно выгружать изображения в сетевую службу. (Требуется подключение к Интернету.)
- Для получения дополнительной информации обратитесь к справке приложения PlayMemories Home.

Установка приложения PlayMemories Home

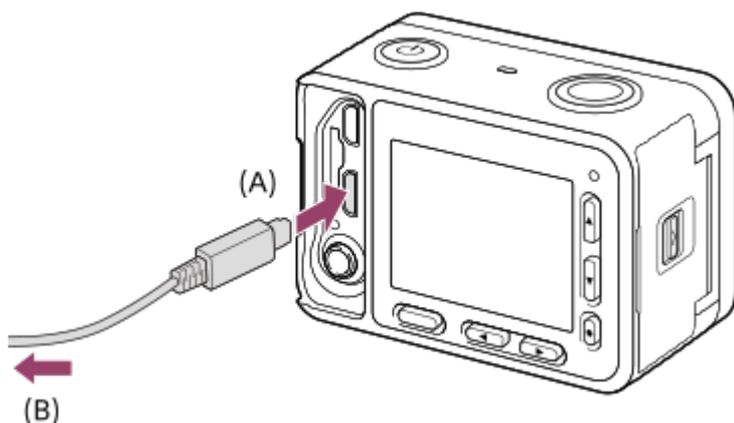
- 1 Используя интернет-браузер своего компьютера, перейдите по приведенному ниже URL-адресу и загрузите приложение PlayMemories Home, следуя инструкциям на экране.

<http://www.sony.net/pm/>

- Необходимо подключение к сети Интернет.
- Подробные инструкции приводятся на странице поддержки приложения PlayMemories Home.

<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

- 2 Подключите фотокамеру к компьютеру кабелем micro USB (входит в комплект), затем включите камеру.
 - В приложение PlayMemories Home могут добавляться новые функции. Даже если приложение PlayMemories Home уже было установлено на компьютере, снова соедините данную фотокамеру и компьютер.
 - Не отсоединяйте кабель micro USB (входит в комплект) от фотокамеры во время ее работы или пока отображается экран доступа. Это может привести к повреждению данных.



A: К гнезду Multi/Micro USB

B: К гнезду USB на компьютере

Примечания

- Войдите в систему как администратор.
- Возможно, потребуется перезагрузить компьютер. Когда появится сообщение о необходимости перезагрузки, перезагрузите компьютер, следуя инструкциям на экране.
- В зависимости от системной среды компьютера может быть установлен пакет DirectX.

Совет

- Подробная информация о приложении PlayMemories Home приводится в справке PlayMemories Home или на странице поддержки PlayMemories Home (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>) (только на английском языке).

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Программное обеспечение для компьютеров Mac

Для получения подробной информации о программном обеспечении для компьютеров Mac обратитесь по следующему URL-адресу:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Примечание

- Доступное для использования программное обеспечение зависит от региона.

Смотрите также

- [Send to Computer \(Отправить на компьютер\)](#)

Image Data Converter (Преобразователь данных изображения)

С помощью приложения Image Data Converter (Преобразователь данных изображения) можно делать следующее:

- Можно воспроизводить и редактировать изображения, записанные в формате RAW, и вносить в них различные изменения, например, корректировать кривую цветового тона и резкость.
- Можно изменять параметры изображения, включая баланс белого, экспозицию и [Creative Style (Творческий стиль)] и т.д.
- Можно сохранять фотографии, отображаемые и отредактированные на компьютере. Фотографии можно сохранять в формате RAW или в обычном формате файла.
- Можно отображать и сравнивать изображения RAW и изображения JPEG, записанные данной фотокамерой.
- Можно оценивать изображения по пяти уровням.
- Можно применять цветные метки.

Установка приложения Image Data Converter (Преобразователь данных изображения)

- 1 Загрузите и установите программное обеспечение, используя следующие URL-адреса.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Примечание

- Войдите в систему как администратор.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Получение доступа к Image Data Converter Guide (Руководство преобразователя данных изображения)

Windows:

[Start (Пуск)] → [All Programs (Все программы)] → [Image Data Converter (Преобразователь данных изображения)] → [Help (Справка)] → [Image Data Converter (Преобразователь данных изображения)].

- Для Windows 8 запустите [Image Data Converter (Преобразователь данных изображения)] и выберите [Help (Справка)] на панели меню → [Image Data Converter Guide (Руководство преобразователя данных изображения)].

Mac:

Finder (Искатель) → [Applications (Приложения)] → [Image Data Converter (Преобразователь данных изображения)] → [Image Data Converter (Преобразователь данных изображения)] и выберите [Help (Справка)] на панели меню → [Image Data Converter Guide (Руководство преобразователя данных изображения)].

Совет

- Для получения дополнительной информации по управлению также можно обратиться на страницу поддержки Data Converter (только на английском языке).
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Remote Camera Control (Дистанционное управление фотокамерой)

При дистанционном управлении фотокамерой на компьютере будут доступны следующие операции.

- Изменение настроек данной фотокамеры и съемка.
- Запись изображений непосредственно на компьютер.
- Выполнение съемки с таймером.

Используйте эти функции после выбора MENU →  (Настройка) → [USB Connection (Соединение USB)] → [PC Remote (Дистанционное управление с компьютера)]. Подробная информация об использовании функции Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой) приводится в Справке (Help).

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Установка Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой)

Загрузите и установите программное обеспечение, перейдя по следующему URL-адресу:

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Доступ к справке приложения Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой)

Windows:

[Start (Пуск)] → [All Programs (Все программы)] → [Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой)] → [Remote Camera Control Help (Справка по дистанционному управлению камерой)].

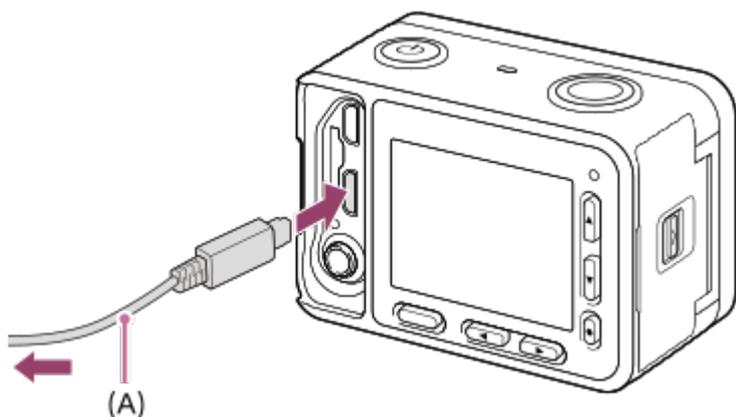
- Для Windows 8 запустите [Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой)] и щелкните правой кнопкой мыши на строке заголовка, чтобы выбрать [Remote Camera Control Help (Справка по дистанционному управлению камерой)].

Mac:

Finder (Искатель) → [Applications (Приложения)] → [Remote Camera Control (Дистанционное управление камерой)] и выберите [Help (Справка)] на панели меню → [Remote Camera Control Help (Справка по дистанционному управлению камерой)].

Подключение фотокамеры к компьютеру

- 1 Вставьте в фотокамеру достаточно заряженную аккумуляторную батарею.
- 2 Включите фотокамеру и компьютер.
- 3 Убедитесь, что для параметра [USB Connection (Соединение USB)] в разделе  (Настройка) установлена настройка [Mass Storage (Память большой емкости)].
- 4 Соедините фотокамеру и компьютер кабелем micro USB (входит в комплект) (A).



- Если фотокамера подключается к компьютеру кабелем micro USB, когда для параметра [USB Power Supply (Подача питания через USB)] установлена настройка [On (Включено)], питание на камеру подается с компьютера. (Настройка по умолчанию: [On (Включено)])

Смотрите также

- [USB Connection \(Соединение USB\)](#)
- [USB LUN Setting \(Настройка USB LUN\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Импортирование изображений на компьютер

Приложение PlayMemories Home позволяет легко импортировать изображения. Подробная информация о функциях приложения PlayMemories Home приводится в его Справке (Help).

Импортирование изображений на компьютер без использования приложения PlayMemories Home (для Windows)

Когда после создания соединения USB между данной фотокамерой и компьютером появится мастер автоматического воспроизведения (AutoPlay Master), щелкните кнопкой мыши на [Open folder to view files (Открыть папку для просмотра файлов)] → [OK] → [DCIM] или [MP_ROOT]. Затем скопируйте нужные изображения на компьютер.

Импортирование изображений на компьютер без использования приложения PlayMemories Home (для Mac)

Подключите фотокамеру к компьютеру Mac. Дважды щелкните кнопкой мыши на иконке нового распознанного оборудования на рабочем столе, а затем на папке, в которой хранится нужное изображение. Перетащите файл изображения на иконку жесткого диска.

Примечания

- Для импортирования видеозаписей формата XAVC S или AVCHD на компьютер используйте приложение PlayMemories Home.
- Не редактируйте и не обрабатывайте файлы/папки AVCHD с подключенного компьютера. Файлы видеозаписей могут быть повреждены или их невозможно будет воспроизводить. Не удаляйте и не копируйте видеозаписи AVCHD на карту памяти с компьютера. Компания Sony не несет никакой ответственности за любые последствия, связанные с выполнением таких операций на компьютере.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Отсоединение фотокамеры от компьютера

Позволяет разъединить USB-соединение между данной фотокамерой и компьютером.
Перед выполнением следующих операций выполните шаги 1 и 2 описанной ниже процедуры:

- Отсоединение кабеля USB.
- Извлечение карты памяти.
- Выключение фотокамеры.

- 1** На панели задач щелкните кнопкой мыши на иконке  (Безопасное извлечение запоминающего устройства USB).
- 2** Щелкните кнопкой мыши на показанном сообщении.

Примечания

- На компьютерах Mac перетащите и бросьте иконку карты памяти или иконку диска на иконку корзины. Фотокамера отсоединится от компьютера.
- На компьютерах с операционной системой Windows 7/Windows 8 иконка разъединения может не появляться. В этом случае можно пропустить описанные выше шаги 1 и 2.
- Не отсоединяйте кабель micro USB от фотокамеры, пока горит индикаторная лампа доступа. Это может привести к повреждению данных.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Выбор создаваемого диска

Из сделанных на данной фотокамере видеозаписей можно создать диск, который будет воспроизводиться на других устройствах.

Перечень устройств, способных воспроизводить созданный диск, зависит от типа диска. Выбирайте тот тип диска, который подходит для используемых вами устройств воспроизведения.

В зависимости от типа видеозаписи при создании диска можно конвертировать формат видео.



Качество изображения высокой четкости (HD) (Blu-ray Disc)

Видеозаписи с качеством изображения высокой четкости (HD) можно записывать на диск Blu-ray, создавая диски с изображением высокой четкости (HD). Диск Blu-ray Disc вмещает более продолжительную запись с качеством изображения высокой четкости (HD) по сравнению с дисками DVD.

Поддерживаемые форматы видеозаписи: XAVC S, AVCHD, MP4 (AVC)

Проигрыватели: Проигрыватели Blu-ray Disc (проигрыватели Blu-ray Disc, игровые приставки PlayStation 3 и т.д. производства Sony)



Качество изображения высокой четкости (HD) (записывающий диск AVCHD)

Видеозаписи с качеством изображения высокой четкости (HD) можно записывать на такие диски DVD, как DVD-R, создавая диски с изображением высокой четкости (HD).

Поддерживаемые форматы видеозаписи: XAVC S, AVCHD, MP4 (AVC)

Проигрыватели: Проигрыватели формата AVCHD (проигрыватели Blu-ray Disc, игровые приставки PlayStation 3 и т.д. производства Sony)

Диски такого типа нельзя воспроизводить на обычных проигрывателях DVD.



Качество изображения стандартной четкости (STD)

Изображения стандартной четкости (STD), конвертированные из видеозаписей с качеством изображения высокой четкости (HD), можно записывать на носители DVD, такие как диски DVD-R, создавая диски с изображением стандартного качества (STD).

Поддерживаемый формат видеозаписи: AVCHD

Проигрыватели: Обычные проигрыватели дисков DVD (проигрыватели DVD, компьютеры, имеющие приводы для воспроизведения дисков DVD и т.д.)

Советы

- С приложением PlayMemories Home можно использовать 12-сантиметровые диски следующих типов.
BD-R/DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: Для однократной записи (не перезаписываемые)
BD-RE/DVD-RW/DVD+RW: Диски многократной записи (перезаписываемые)
Дополнительная запись невозможна.
- Следите, чтобы на игровой приставке PlayStation 3 была всегда установлена последняя версия системного программного обеспечения.

Смотрите также

- [Создание дисков Blu-ray из видеозаписей с изображением высокой четкости](#)
- [Создание дисков DVD \(диски с записью AVCHD\) из видеозаписей с изображением высокой четкости](#)
- [Создание дисков DVD из видеозаписей с изображением стандартной четкости](#)

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Создание дисков Blu-ray из видеозаписей с изображением высокой четкости

Данная функция позволяет создавать диски Blu-ray, которые можно будет воспроизводить на проигрывателях Blu-ray Disc (таких как проигрыватели Blu-ray Disc или игровые приставки PlayStation 3 и т.д. производства Sony).

А. Создание диска с помощью компьютера

На компьютере с операционной системой Windows можно создать диск Blu-ray Disc с помощью приложения PlayMemories Home, скопировав импортированные на компьютер видеозаписи.

Используемый компьютер должен иметь возможность создавать диски Blu-ray Disc.

При создании диска Blu-ray в первый раз подключите фотокамеру к компьютеру кабелем USB. На компьютер будет автоматически установлено необходимое программное обеспечение. (Потребуется подключение к сети Интернет.)

Подробная информация о создании диска с помощью приложения PlayMemories Home приводится в Справочном руководстве для PlayMemories Home.

В. Создание диска с помощью другого устройства, а не компьютера

Также диски Blu-ray можно создавать с помощью рекордеров Blu-ray и т.п.

Подробная информация приводится в инструкциях по эксплуатации устройства.

Примечания

- При создании дисков Blu-ray с помощью приложения PlayMemories Home из видеозаписей в формате XAVC S или MP4, качество изображения преобразуется в 1920 x 1080 (60i/50i), поэтому невозможно создавать диски с оригинальным качеством изображения. Для записи видео с оригинальным качеством изображения скопируйте видеозаписи на компьютер или внешний носитель.
- Когда для параметра [ Record Setting (Настройка записи)] установлена настройка [60p 28M (PS)] / [50p 28M (PS)], для создания диска Blu-ray из видеозаписей, снятых в формате AVCHD, потребуется использовать устройство, совместимое с форматом AVCHD версии 2.0. Созданный диск Blu-ray можно будет воспроизводить только на устройстве, совместимом с форматом AVCHD версии 2.0.

Смотрите также

- [Выбор создаваемого диска](#)
- [Создание дисков DVD \(диски с записью AVCHD\) из видеозаписей с изображением высокой четкости](#)
- [Создание дисков DVD из видеозаписей с изображением стандартной четкости](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Создание дисков DVD (диски с записью AVCHD) из видеозаписей с изображением высокой четкости

Данная функция позволяет создавать диски DVD (диски с записью AVCHD), которые можно будет воспроизводить на AVCHD-совместимых проигрывателях (таких как проигрыватели Blu-ray Disc или игровые приставки PlayStation 3 и т.д. производства Sony).

А. Создание диска с помощью компьютера

На компьютере с операционной системой Windows можно создать диск DVD (диск с записью AVCHD) с помощью приложения PlayMemories Home, скопировав импортированные на компьютер видеозаписи.

Используемый компьютер должен иметь возможность создавать диски DVD (диски с записью AVCHD).

При создании диска DVD в первый раз подключите фотокамеру к компьютеру кабелем USB. На компьютер будет автоматически установлено необходимое программное обеспечение. (Потребуется подключение к сети Интернет.) Подробная информация о создании диска с помощью приложения PlayMemories Home приводится в Справочном руководстве для PlayMemories Home.

В. Создание диска с помощью другого устройства, а не компьютера

Также диски DVD (диски с записью AVCHD) можно создавать с помощью рекордеров Blu-ray и т.п.

Подробная информация приводится в инструкциях по эксплуатации устройства.

Примечания

- При создании дисков DVD (дисков с записью AVCHD) с помощью приложения PlayMemories Home из видеозаписей в формате XAVC S или MP4, качество изображения преобразуется в 1920 x 1080 (60i/50i), поэтому невозможно создавать диски с оригинальным качеством изображения. Для записи видео с оригинальным качеством изображения скопируйте видеозаписи на компьютер или внешний носитель.
- Когда для параметра [ Record Setting (Настройка записи)] установлена настройка [60p 28M (PS)] / [50p 28M (PS)], [60i 24M (FX)] / [50i 24M (FX)] или [24p 24M (FX)] / [25p 24M (FX)] для создания диска с видеозаписями формата AVCHD изображения конвертируются в формат AVCHD, поэтому невозможно создавать диски с оригинальным качеством изображения. Конвертирование изображения занимает некоторое время. Для записи видео с оригинальным качеством изображения используйте диск Blu-ray.

Смотрите также

- [Выбор создаваемого диска](#)
- [Создание дисков Blu-ray из видеозаписей с изображением высокой четкости](#)
- [Создание дисков DVD из видеозаписей с изображением стандартной четкости](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Создание дисков DVD из видеозаписей с изображением стандартной четкости

Данная функция позволяет создавать диски DVD, которые можно будет воспроизводить на обычных проигрывателях DVD (проигрыватели DVD, компьютеры, имеющие привод для воспроизведения дисков DVD и т.д.).

А. Создание диска с помощью компьютера

На компьютере с операционной системой Windows можно создать диск DVD с помощью приложения PlayMemories Home, скопировав импортированные на компьютер видеозаписи.

Используемый компьютер должен иметь возможность создавать диски DVD.

При создании диска DVD в первый раз подключите фотокамеру к компьютеру кабелем USB. На компьютер будет автоматически установлено необходимое программное обеспечение. (Потребуется подключение к сети Интернет.) Подробная информация о создании диска с помощью приложения PlayMemories Home приводится в Справочном руководстве для PlayMemories Home.

В. Создание диска с помощью другого устройства, а не компьютера

Также диски DVD можно создавать с помощью рекордеров Blu-ray, рекордеров HDD и т.п.

Подробная информация приводится в инструкциях по эксплуатации устройства.

Смотрите также

- [Выбор создаваемого диска](#)
- [Создание дисков Blu-ray из видеозаписей с изображением высокой четкости](#)
- [Создание дисков DVD \(диски с записью AVCHD\) из видеозаписей с изображением высокой четкости](#)

Меры предосторожности

Резервное копирование карт памяти

В указанных ниже случаях данные могут быть повреждены. Для защиты данных обязательно создайте их резервную копию.

- В случае удаления карты памяти, отсоединения кабеля USB или выключения фотокамеры, когда операция чтения или записи данных не завершена.
- Когда карта памяти используется в местах, подверженных воздействию статического электричества или электрических помех.

Создание файла базы данных изображений

Если в фотокамеру вставляется карта памяти, не содержащая файла базы данных изображений, и камера включается, она автоматически создает файл базы данных изображений, используя некоторую емкость карты памяти. Этот процесс может занять длительное время, и до его завершения управлять фотокамерой будет невозможно. При возникновении ошибки файла базы данных экспортируйте все изображения на компьютер с помощью приложения PlayMemories Home, а затем отформатируйте карту памяти на фотокамере.

Не используйте и не храните фотокамеру в следующих местах

- В местах с очень высокой или низкой температурой, или в местах высокой влажности
Например, в автомобиле, припаркованном на солнце, корпус фотокамеры может деформироваться, что способно привести к сбоям в ее работе.
- Под прямым солнечным светом или около нагревательных приборов
Корпус фотокамеры может обесцветиться или деформироваться, что способно привести к сбоям в ее работе.
- В местах, подверженных вибрации.
- Рядом с местами, в которых генерируются мощные магнитные поля.

Переноска

Не садитесь в кресло или другое место с фотокамерой в заднем кармане брюк или юбки, так как это может привести к сбоям в работе или повреждению камеры.

Меры предосторожности при переноске

Не переносите фотокамеру с прикрепленным штативом. Это может привести к поломке гнезда присоединения штатива.

Рабочая температура

Данная фотокамера предназначена для использования при температуре от 0 °C до 40 °C. Не рекомендуется проводить съемку, если температура окружающей среды выходит за пределы этого диапазона.

Примечания по записи в течение длительного времени

- В зависимости от температуры фотокамеры и аккумуляторной батареи, возможно, вы не сможете записывать видео, или питание может автоматически отключаться для защиты камеры. Перед выключением питания на экране появится сообщение, или будет больше невозможно записывать видео. В этом случае оставьте камеру выключенной и подождите, пока камера и аккумуляторная батарея не остынут. Если включить питание, не дожидаясь охлаждения камеры и аккумулятора, питание может снова выключиться, или будет невозможно записывать видео.

- При высокой температуре окружающей среды фотокамера нагревается быстрее.
- Повышение температура фотокамеры может привести к снижению качества изображения. Перед продолжением съемки рекомендуется дождаться, пока камере не остынет.
- Поверхность фотокамеры может становиться теплой. Это не является неисправностью.
- Если одна и та же часть вашей кожи касается фотокамеры в течение длительного времени ее использования, даже когда камера не кажется вам горячей, это может привести к появлению симптомов низкотемпературного ожога, например, покраснению или вздутию. Будьте особенно осторожны в следующих ситуациях и используйте штатив и т.п.
 - Когда фотокамера используется при высокой температуре окружающей среды.
 - Когда фотокамеру использует кто-то с плохой циркуляцией или нарушением чувствительности кожи.
 - При использовании фотокамеры с настройкой [High (Высокая)] параметра [Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического отключения питания)].

Конденсация влаги

- Если фотокамера переносится прямо из холодного в теплое место, внутри или снаружи нее может конденсироваться влага. Конденсация влаги может привести к повреждению фотокамеры.
- Чтобы предотвратить конденсацию влаги при переноске фотокамеры из холодного в теплое место, сначала положите ее в герметично закрывающийся полиэтиленовый пакет, который позволит предотвратить попадание воздуха к камере. Подождите около часа, пока фотокамера не прогреется до температуры окружающей среды.
- В случае конденсации влаги выключите фотокамеру и подождите около часа, чтобы влага испарилась. Имейте в виду, что съемка с остающейся внутри объектива влагой не позволит записывать четкие изображения.

Функции, доступные на данной фотокамере

- Данная фотокамера совместима с видеозаписями формата 1080 60p или 1080 50p. В отличие от традиционных стандартных режимов записи, в которых используется чересстрочная развертка, данная фотокамера записывает видео с использованием построчной развертки. Это увеличивает разрешение и позволяет получить плавное и реалистичное изображение.

Примечания по использованию в самолете

- При нахождении в самолете установите для параметра [Airplane Mode (Режим полета)] настройку [On (Включено)].

Совместимость данных изображений

Данная фотокамера соответствует универсальному стандарту DCF (стандартное правило для файловой системы фотокамеры), установленному JEITA (Японская ассоциация производителей электроники и информационных технологий).

- Воспроизведение изображений, записанных данной фотокамерой, на другом оборудовании и воспроизведение изображений, записанных или отредактированных с помощью другого оборудования, на данной фотокамере не гарантируется.

Примечания по воспроизведению видеозаписей на других устройствах

- Сделанные данной фотокамерой видеозаписи могут неправильно воспроизводиться на других устройствах. Кроме того, видеозаписи, сделанные любыми устройствами, кроме данной камеры, могут на ней не воспроизводиться.
- Диски с видеозаписями формата AVCHD, сделанными данной фотокамерой, могут воспроизводиться только на устройствах, поддерживающих формат AVCHD. Проигрыватели и рекордеры DVD не поддерживают формат AVCHD, поэтому не могут воспроизводить видеодиски AVCHD. Кроме того, если диск с изображением высокой четкости (HD), записанным в формате AVCHD, вставляется в проигрыватель DVD или рекордер DVD, возможно, его не получится извлечь из устройства.
- Видеозаписи в формате 1080 60p/1080 50p можно воспроизводить только на устройствах с поддержкой 1080 60p/1080 50p.
- Видеозаписи формата XAVC S можно воспроизводить только на устройствах с поддержкой XAVC S.

Монитор и объектив

- Монитор изготовлен с использованием самых современных прецизионных технологий, поэтому более 99,99% пикселей пригодно для эффективного использования. Однако на мониторе могут появляться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Наличие этих точек является нормальным результатом производственного процесса, и они в любом случае не влияют на запись.
- Попадание на монитор или объектив в течение длительного времени прямых солнечных лучей может привести к сбоям в их работе. Будьте осторожны, когда кладете фотокамеру вблизи окна или на открытом воздухе.
- Следите за тем, чтобы в объектив не попадало никакое излучение, например, лазерные лучи. Это может повредить датчик изображения и вызвать повреждение камеры.
- Не нажимайте на монитор. Монитор может обесцветиться и это может привести к неисправности.
- В холодном месте изображения на мониторе могут иметь шлейф. Это не является неисправностью.
- Не подвергайте фотокамеру воздействию солнечных лучей и не снимайте в сторону солнца в течение длительного времени. Это может привести к повреждению внутреннего механизма.
- Не используйте фотокамеру в местах, где имеется сильное радиочастотное или другое излучение. Запись и воспроизведение могут работать неправильно.

Примечания по утилизации или передаче данной фотокамеры другим лицам

Для защиты частной информации при утилизации или передаче данной фотокамеры другим лицам обязательно сделайте следующее.

- Для сброса всех настроек воспользуйтесь функцией [Setting Reset (Сброс настройки)].

Примечания по утилизации или передаче карты памяти другим лицам

Использование функции [Format (Форматирование)] или [Delete (Удалить)] на фотокамере или компьютере может не полностью удалить данные с карты памяти. При передаче карты памяти другим лицам рекомендуется полностью удалить данные, используя специализированное программное обеспечение для удаления данных. При утилизации рекомендуется физически уничтожить карту памяти.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Встроенная аккумуляторная батарея

Данная фотокамера имеет встроенную аккумуляторную батарею, которая обеспечивает сохранение даты и времени, а также других настроек независимо от того, включена или выключена сама камера, или заряжена или разряжена аккумуляторная батарея. Во время использования фотокамеры эта аккумуляторная батарея постоянно подзаряжается. Однако если фотокамера используется только в течение короткого времени, этот аккумулятор постепенно разряжается. Если камера вообще не используется в течение месяца, встроенная аккумуляторная батарея полностью разряжается. В этом случае обязательно зарядите ее перед использованием фотокамеры. Однако, даже если эта аккумуляторная батарея не заряжена, вы все равно можете использовать камеру, если не записываете дату и время.

Метод зарядки встроенной аккумуляторной батареи

Вставьте заряженную аккумуляторную батарею в фотокамеру или подключите ее к электрической розетке с помощью адаптера переменного тока (входит в комплект) и оставьте выключенную камеру не менее чем на 24 часа.

Примечания по аккумуляторной батарее

Зарядка аккумуляторной батареи

- Зарядите входящую в комплект аккумуляторную батарею перед первым использованием фотокамеры.
- Если заряженная аккумуляторная батарея не используется, она постепенно будет разряжаться. Заряжайте аккумуляторную батарею перед каждым использованием фотокамеры, чтобы ее заряда всегда хватало, и вы смогли снять все нужные вам изображения.
- Аккумуляторную батарею можно заряжать, даже если она не полностью разряжена. Также можно использовать частично заряженную аккумуляторную батарею.
- Если индикатор зарядки мигает, когда аккумуляторная батарея заряжена неполностью, извлеките ее из камеры или отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините для зарядки.
- Рекомендуется заряжать аккумуляторную батарею при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C. При температуре, выходящей за пределы этого диапазона, аккумулятор, возможно, не будет заряжаться нормально.
- Подключение данной фотокамеры к ноутбуку, который не соединен с источником электропитания, может привести к разрядке батареи ноутбука. Не заряжайте камеру от ноутбука в течение слишком длительного времени.
- Не включайте и не перезагружайте компьютер, не выводите компьютер из спящего режима или не выключайте компьютер, пока данная фотокамера подключена к компьютеру кабелем USB. Это может привести к сбоям в работе фотокамеры. Перед выполнением указанных выше операций отсоединяйте камеру от компьютера.
- В случае использования самостоятельно собранного или модифицированного компьютера зарядка не гарантируется.

Время зарядки (полная зарядка)

Время зарядки при использовании входящего в комплект адаптера переменного тока составляет приблизительно 135 минут.

Указанное выше время зарядки относится к полностью разряженной аккумуляторной батарее, которая заряжается при температуре 25 °C. В зависимости от условий использования и других обстоятельств зарядка может занять более продолжительное время.

Эффективное использование аккумуляторной батареи

- В условиях низкой температуры производительность батареи снижается. Поэтому на холоде время работы аккумуляторной батареи сокращается. Для обеспечения более длительной работы рекомендуется положить аккумуляторную батарею в карман поближе к телу, чтобы согреть ее, и вставить в фотокамеру непосредственно перед началом съемки. Если в кармане имеются какие-либо металлические предметы, например, ключи, будьте осторожны, чтобы они не вызвали короткое замыкание аккумуляторной батареи.
- Если часто используется функция непрерывной съемки, часто включается/выключается питание или установлена высокая яркость монитора, аккумуляторная батарея будет разряжаться быстрее.
- Рекомендуется подготовить запасные аккумуляторные батареи и проводить пробную съемку перед тем, как делать важные снимки.
- Следите за тем, чтобы на аккумуляторную батарею не попадала вода. Аккумулятор не является водонепроницаемым.
- Не оставляйте аккумулятор в местах с очень высокой температурой, например, в автомобиле или под прямыми солнечными лучами.
- В случае загрязнения клемм аккумуляторной батареи, возможно, не удастся включить фотокамеру или аккумулятор может заряжаться неправильно. В этом случае очистите аккумулятор, аккуратно стерев пыль мягкой тканью или ватным тампоном.

Индикатор оставшегося заряда аккумуляторной батареи

- На экране отображается индикатор оставшегося заряда аккумуляторной батареи.



A: Уровень заряда аккумуляторной батареи высокий

B: Аккумуляторная батарея разряжена

- Для отображения правильной индикации оставшегося заряда аккумуляторной батареи потребуется около одной минуты.
- В некоторых рабочих условиях или условиях окружающей среды может не отображаться правильная индикация оставшегося заряда аккумуляторной батареи.
- Если фотокамера не используется в течение определенного времени при включенном питании, она автоматически отключится (Функция автоматического выключения).
- Если на экране не отображается оставшееся время работы аккумуляторной батареи, для отображения нажмите кнопку DISP (Настройка дисплея).

Хранение аккумуляторной батареи

- Для поддержания функциональных возможностей при длительном хранении заряжайте аккумуляторную батарею, а затем полностью разряжайте ее на камере не реже одного раз в год. Выньте аккумуляторную батарею из камеры и храните ее в сухом прохладном месте.
- Для использования заряда аккумуляторной батареи оставьте фотокамеру в режиме воспроизведения слайд-шоу до тех пор, пока она не выключится.
- Чтобы предотвратить коррозию контактов, короткое замыкание и т.д., обязательно помещайте аккумуляторную батарею при переноске и хранении в полиэтиленовый пакет. Это позволит защитить батарею от контакта с металлическими материалами.

Срок службы аккумуляторной батареи

- Срок службы аккумуляторной батареи ограничен. Если один и тот же аккумулятор используется многократно или в течение длительного времени, его емкость постепенно уменьшается. Когда время использования аккумуляторной батареи заметно сокращается, возможно, настало время поменять ее на новую.
- Срок службы аккумуляторной батареи зависит от условий ее хранения и эксплуатации, а также условий окружающей среды во время использования.

Зарядка аккумуляторной батареи

- В комплект данной фотокамеры входит специализированный адаптер переменного тока. Не используйте его с другими электронными устройствами. Это может вызывать сбои в работе.
- Обязательно используйте подлинный адаптер переменного тока Sony.
- Если во время зарядки на фотокамере мигает индикатор зарядки, снимите заряжаемую аккумуляторную батарею, а затем снова вставьте тот же аккумулятор в камеру. Если индикатор зарядки продолжит мигать, возможно, аккумуляторная батарея неисправна или установлен аккумулятор, отличный от указанного типа. Убедитесь, что аккумуляторная батарея соответствует указанному типу. Если аккумуляторная батарея соответствует указанному типу, выньте ее, замените новой или другой батареей и убедитесь, что вновь вставленная аккумуляторная батарея заряжается правильно. Если новая установленная батарея заряжается правильно, возможно, ранее вставленная батарея неисправна.
- Если индикатор зарядки мигает, даже когда адаптер переменного тока подключен к фотокамере и к электрической розетке, значит, зарядка временно приостановлена и находится в режиме ожидания. Процесс зарядки останавливается и переключается в режим ожидания автоматически, если температура выходит за пределы рекомендованного рабочего диапазона. Когда температура вернется в допустимый диапазон, процесс зарядки возобновится, а индикаторная лампа зарядки снова загорится. Рекомендуется заряжать аккумуляторную батарею при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C.
- При включении фотокамеры во время зарядки аккумуляторной батареи питание будет подаваться от электрической розетки. При такой подаче питания можно снимать или воспроизводить изображения, но аккумуляторная батарея заряжаться не будет.

Примечания по картам памяти

- В случае многократной съемки и удаления изображений в течение длительного времени, может возникнуть фрагментация данных в файле на карте памяти, и видеозапись может прерываться прямо во время съемки. В подобном случае сохраните изображения на компьютере или в другом месте хранения, затем воспользуйтесь функцией [Format (Форматирование)].
- Работа карты памяти, отформатированной на компьютере, с данной фотокамерой не гарантируется.
- Скорость чтения/записи данных различается в зависимости от комбинации карты памяти и используемого оборудования.
- Рекомендуется архивировать важные данные, например, на жесткий диск компьютера.
- Не наклеивайте этикетки на саму карту памяти или на адаптер карты памяти.
- Не прикасайтесь к контактам на карте памяти руками или металлическими предметами.
- Не ударяйте, не сгибайте и не роняйте карту памяти.
- Не разбирайте карту памяти и не вносите изменения в конструкцию карты.
- Следите за тем, чтобы на карту памяти не попадала вода.
- Не оставляйте карту памяти в пределах досягаемости маленьких детей. Они могут ее случайно проглотить.
- Сразу же после использования в течение длительного времени карта памяти может быть горячей. Будьте осторожны при обращении с ней.
- Не вынимайте аккумуляторную батарею, не извлекайте карту памяти или не выключайте фотокамеру, когда горит индикаторная лампа доступа. Это может привести к повреждению данных на карте памяти.
- Если карта памяти используется вблизи сильных магнитных полей, а также в местах, подверженных воздействию статического электричества или электрических помех, данные на карте памяти могут повредиться.
- Не вставляйте карту памяти, которая не соответствует гнезду для карты памяти на фотокамере. Это приведет к неисправности.
- Не используйте и не храните карту памяти в следующих условиях:
 - Места с очень высокой температурой, например, салон автомобиля, припаркованного под солнцем.
 - Места попадания прямых солнечных лучей.
 - Места высокой влажности или места, где присутствуют едкие вещества.

Примечания по крышке карты памяти/разъема

Не оставляйте снятую крышку карты памяти/разъема в пределах досягаемости маленьких детей. Они могут случайно проглотить ее.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Очистка

Очистка стеклянной крышки объектива

Для удаления следов от пальцев, пыли и других подобных загрязнений протирайте стеклянную крышку объектива мягкой тканью.

Очистка поверхности фотокамеры

Очистите поверхность фотокамеры мягкой тканью, слегка смоченной в воде. Затем протрите поверхность сухой тканью. Чтобы не повредить отделку или корпус:

- Не используйте для очистки камеры химические вещества, например, растворитель, бензин, спирт, одноразовые тряпки, средство от насекомых, солнцезащитный крем или инсектициды.
- Не прикасайтесь к фотокамере, если на руках имеется любое из вышеперечисленных веществ.
- Следите за тем, чтобы фотокамера не контактировала в течение длительного времени с резиной или винилом.

Очистка монитора

- Оставшийся на мониторе крем или увлажнитель для рук может растворить его покрытие. Если на монитор попал крем или другое подобное вещество, немедленно протрите его.
- Использование салфеток или других материалов с излишним усилием может привести к повреждению покрытия.
- Если на мониторе остались отпечатки пальцев или к нему прилип мусор, рекомендуется аккуратно удалить мусор, затем протереть монитор чистой мягкой тканью.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Количество записываемых фотографий

В приведенной ниже таблице показано приблизительное количество изображений, которое можно записать на карту памяти, отформатированную на данной камере. Количество фотографий зависит от условий съемки и карты памяти.

[ Image Size (Размер изображения)]: [L: 15M]

Когда для параметра [ Aspect Ratio (Формат изображения)] установлена настройка [3:2] *

 Quality (Качество)	8 ГБ	32 ГБ	128 ГБ
Standard (Стандартное)	1450 изображений	6000 изображений	24000 изображений
Fine (Высокое)	880 изображений	3550 изображений	14000 изображений
Extra Fine (Сверхвысокое)	660 изображений	2650 изображений	10500 изображений
RAW & JPEG	300 изображений	1200 изображений	4900 изображений
RAW	460 изображений	1850 изображений	7400 изображений

* Если для параметра [ Aspect Ratio (Формат изображения)] установлена настройка, отличная от [3:2], можно будет сохранить больше фотографий, чем показано выше. (За исключением случаев, когда для параметра [ Quality (Качество)] установлена настройка [RAW].)

Примечания

- Даже если количество оставшихся доступных для съемки изображений превышает 9999, на дисплее отображается индикация «9999».
- Когда изображение, снятое на другом устройстве, воспроизводится на этой фотокамере, оно может не отображаться в своем фактическом размере.
- Приведенные значения определены с помощью стандартных карт памяти Sony.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Время видеозаписи

В приведенной ниже таблице показано приблизительное максимальное время записи на карту памяти, отформатированную с помощью данной фотокамеры. Эти значения являются общим временем записи всех видеофайлов на карту памяти. Время записи может отличаться в зависимости от условий съемки и карты памяти. Если для параметра [ File Format (Формат файла)] выбрано [XAVC S] и [AVCHD], указано время записи при съемке с настройкой [Off (Выключено)] для параметра [Dual Video REC (Двойная видеозапись)].

(ч (час), м (минута))

	8 ГБ	32 ГБ	128 ГБ
XAVC S HD 120p 50M / 100p 50M	15 м	1 ч 15 м	5 ч 10 м
XAVC S HD 60p 50M / 50p 50M	15 м	1 ч 15 м	5 ч 10 м
XAVC S HD 30p 50M / 25p 50M	15 м	1 ч 15 м	5 ч 10 м
XAVC S HD 24p 50M*	15 м	1 ч 15 м	5 ч 10 м
AVCHD 60i 24M (FX) / 50i 24M (FX)	40 м	3 ч	12 ч 5 м
AVCHD 60i 17M (FH) / 50i 17M (FH)	55 м	4 ч 5 м	16 ч 35 м
AVCHD 60p 28M (PS) / 50p 28M (PS)	35 м	2 ч 30 м	10 ч 15 м
AVCHD 24p 24M (FX) / 25p 24M (FX)	40 м	3 ч	12 ч 5 м
AVCHD 24p 17M (FH) / 25p 17M (FH)	55 м	4 ч 5 м	16 ч 35 м
MP4 1920 x 1080 60p 28M / 1920 x 1080 50p 28M	35 м	2 ч 35 м	10 ч 40 м
MP4 1920 x 1080 30p 16M / 1920 x 1080 25p 16M	1 ч	4 ч 10 м	16 ч 55 м
MP4 1280 x 720 30p 6M / 1280 x 720 25p 6M	2 ч 35 м	10 ч 55 м	44 ч 10 м

* Только когда для параметра [NTSC/PAL Selector (Переключатель NTSC/PAL)] установлена настройка [NTSC].

Примечания

- Продолжительность непрерывной видеозаписи максимально около 13 часов.
- Время видеозаписи может быть различной, потому что камера оборудована функцией VBR (Variable Bit-Rate/Изменяющийся битрейт), которая автоматически регулирует качество изображения в зависимости от снимаемой сцены. Если ведется съемка быстро движущегося объекта, изображение становится более четким, но доступное время записи сокращается, потому что для сохранения записи требуется больший объем памяти. Время записи также зависит от условий съемки, объекта или настройки качества/размера изображения.
- Приведенные значения определены с помощью стандартных карт памяти Sony.

Примечания по непрерывной видеозаписи

- Для выполнения высококачественной видеозаписи или непрерывной съемки требуется большая электрическая мощность. Поэтому при продолжительной съемке температура внутри фотокамеры будет повышаться. Особенно это касается датчика изображения. В подобных случаях камера будет автоматически выключаться из-за того, что ее поверхность нагрелась до высокой температуры или высокая температура отрицательно влияет на качество изображений или работу внутренних механизмов камеры.
- Продолжительность времени, доступного для непрерывной видеозаписи, указано ниже для случая, когда камера начинает запись после того, как была выключена в течение некоторого времени. Приведенные ниже значения представляют собой непрерывный промежуток времени с начала записи на камеру до остановки записи.

XAVC S HD (60p 50M / 50p 50M)

[Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического выключения питания)]: [Standard (Стандартная)]

Температура окружающей среды	[Ctrl w/ Smartphone (Управление со смартфона)]: [Off (Выключено)]	[Ctrl w/ Smartphone (Управление со смартфона)]: [On (Включено)]
20 °C	Приблизительно 45 минут	Приблизительно 20 минут
30 °C	Приблизительно 25 минут	Приблизительно 15 минут
40 °C	Приблизительно 25 минут	Приблизительно 15 минут

XAVC S HD (60p 50M / 50p 50M)

[Auto Pwr OFF Temp. (Температура автоматического выключения питания)]: [High (Высокая)]

Температура окружающей среды	[Ctrl w/ Smartphone (Управление со смартфона)]: [Off (Выключено)]	[Ctrl w/ Smartphone (Управление со смартфона)]: [On (Включено)]
20 °C	Приблизительно 60 минут	Приблизительно 50 минут
30 °C	Приблизительно 60 минут	Приблизительно 50 минут
40 °C	Приблизительно 25 минут	Приблизительно 20 минут

- Доступная продолжительность времени видеозаписи зависит от температуры, формата файла/настройки записи для видео, сетевой среды Wi-Fi или состояния фотокамеры перед началом записи. Если после включения питания часто изменяется композиция или снимается много изображений, температура внутри камеры повышается, что снижает доступное время записи.
- Если температура фотокамеры слишком высокая, появляется индикатор .
- Если фотокамера перестает записывать из-за высокой температуры, выключите ее и оставьте на некоторое время. Возобновите запись после того, как камера полностью остынет.
- В следующих обстоятельствах видео можно будет записывать в течение более длительного времени.
 - На камеру не должны попадать прямые солнечные лучи.
 - Выключайте камеру, когда она не используется.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Использование адаптера переменного тока/зарядного устройства за границей

Зарядное устройство (приобретается отдельно) и адаптер переменного тока (входит в комплект) можно использовать в любой стране или регионе, где электрическая сеть имеет следующие параметры: от 100 до 240 В переменного тока и 50 Гц/60 Гц.

В зависимости от страны/региона для подключения к электрической розетке может потребоваться специальный адаптер.

Примечание

- Не используйте электронный трансформатор напряжения, так как это может привести к сбоям в работе.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Системы цветного телевидения

Для просмотра снятых с помощью этой фотокамеры видеозаписей на телевизоре, камера и телевизор должны иметь одну и ту же систему цветного телевидения. Перед использованием камеры проверьте систему цветного телевидения в соответствующей стране или регионе.

- **Система NTSC:**
Багамские Острова, Боливия, Канада, Центральная Америка, Чили, Колумбия, Эквадор, Ямайка, Япония, Корея, Мексика, Перу, Суринам, Тайвань, Филиппины, США, Венесуэла и т.д.
- **Система PAL:**
Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Хорватия, Чешская Республика, Дания, Финляндия, Германия, Голландия, Гонконг, Венгрия, Индонезия, Италия, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Румыния, Сингапур, Словацкая Республика, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд, Турция, Соединенное Королевство, Вьетнам и т.д.
- **Система PAL-M:**
Бразилия
- **Система PAL-N:**
Аргентина, Парагвай, Уругвай
- **Система SECAM:**
Болгария, Франция, Греция, Гвиана, Иран, Ирак, Монако, Россия, Украина и т.д.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Объектив ZEISS

Камера оборудована объективом ZEISS, который способен воспроизводить резкое изображение с отличной контрастностью. Объектив камеры был изготовлен в соответствии с системой обеспечения качества, сертифицированной ZEISS в соответствии со стандартами качества ZEISS в Германии.

4-698-613-11(1) Copyright 2017 Sony Corporation

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Формат AVCHD

Формат AVCHD был разработан для цифровых видеокамер высокой четкости. Он позволяет записывать сигнал HD (High-Definition) с использованием высокоэффективной технологии кодирования со сжатием. Для сжатия видеоданных используется формат MPEG-4 AVC/H.264, а для сжатия аудиоданных используется система Dolby Digital или Linear PCM.

Формат MPEG-4 AVC/H.264 позволяет сжимать изображения с большей эффективностью, чем при использовании обычного формата сжатия изображения.

- Поскольку в формате AVCHD используется технология кодирования со сжатием, в сценах, где сильно изменяются экран, угол обзора или яркость и т.д., изображение может быть нестабильным; это не является неисправностью.

Лицензия

Примечания по лицензии

В данную фотокамеру установлено программное обеспечение. Это программное обеспечение предоставлено на основании лицензионных соглашений с владельцами авторских прав. На основании просьбы владельцев авторских прав на эти программные приложения у нас имеются обязательства информировать вас о следующем. Пожалуйста, прочитайте следующие разделы. Лицензии (на английском языке) записаны во внутреннюю память вашей фотокамеры. Чтобы прочитать лицензии в папке PMHOME – LICENSE, установите между камерой и компьютером соединение Mass Storage (память большой емкости).

ДАННОЕ ИЗДЕЛИЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО ЛИЦЕНЗИИ НА ПАКЕТ ПАТЕНТОВ AVC ДЛЯ ЛИЧНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В БЫТОВЫХ ИЛИ ИНЫХ ЦЕЛЯХ, ЗА КОТОРЫЕ НЕ ВЗИМАЕТСЯ ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ, ДЛЯ

(I) КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОСИГНАЛА В СООТВЕТСТВИИ СО СТАНДАРТОМ AVC («AVC VIDEO»)
И/ИЛИ

(II) ДЕКОДИРОВАНИЯ ВИДЕОЗАПИСИ AVC, КОТОРАЯ БЫЛА ЗАКОДИРОВАНА ПОТРЕБИТЕЛЕМ ДЛЯ СЕБЯ И/ИЛИ БЫЛА ПОЛУЧЕНА ОТ ПОСТАВЩИКА ВИДЕОЗАПИСЕЙ, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ ВИДЕО AVC.

ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ЛЮБЫХ ИНЫХ ЦЕЛЯХ НИКАКАЯ ЛИЦЕНЗИЯ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ИЛИ НЕ ДОЛЖНА ПОДРАЗУМЕВАТЬСЯ. ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ИНФОРМАЦИЮ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ В КОМПАНИИ MPEG LA, L.L.C. ОБРАТИТЕСЬ НА ВЕБ-САЙТ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Программное обеспечение, к которому применяется лицензия GNU GPL/LGPL

Данное изделие содержит программное обеспечение, которое является объектом лицензии GNU General Public License (далее GPL) или GNU Lesser General Public License (далее LGPL).

Эти лицензии устанавливают, что клиенты имеют право получать доступ, изменять и распространять исходный код указанного программного обеспечения в соответствии с условиями лицензии GPL/LGPL.

Исходный код для программного обеспечения доступен в сети Интернет. Для его загрузки, пожалуйста, используйте следующий URL:

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Мы предпочли бы, чтобы вы не обращались к нам по поводу содержимого исходного кода.

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Товарные знаки

- Memory Stick и  являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- XAVC S и  являются зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ и Blu-ray™ являются товарными знаками Blu-ray Disc Association.
- AVCHD Progressive и логотип AVCHD Progressive являются товарными знаками Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- Dolby, Dolby Audio и символ в виде двойной буквы D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- Термины HDMI и High-Definition Multimedia Interface, а также логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing Administrator, Inc в США и других странах.
- Microsoft и Windows являются зарегистрированными товарными знаками Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Mac является товарным знаком Apple Inc., зарегистрированным в США и других странах.
- IOS является зарегистрированным товарным знаком или товарным знаком Cisco Systems, Inc.
- iPhone и iPad являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- Логотип microSDXC является товарным знаком SD-3C, LLC.
- Android и Google Play являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Google Inc.
- Wi-Fi, логотип Wi-Fi, Wi-Fi Protected Setup являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Wi-Fi Alliance.
- DLNA и DLNA CERTIFIED являются товарными знаками Digital Living Network Alliance.
- Facebook и логотип «f» являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Facebook, Inc.
- YouTube и логотип YouTube являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Google Inc.
- Слово и логотип Bluetooth® являются зарегистрированными товарными знаками, принадлежащими Bluetooth SIG, Inc. и любое использование таких знаков компанией Sony сделано по лицензии.
- QR Code является зарегистрированным товарным знаком Denso Wave Inc.
- Кроме того, названия систем и продуктов, используемые в данном руководстве, являются, в общем, товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих разработчиков или производителей. Однако обозначения ™ и ® могут не использоваться в этом руководстве во всех случаях.

Поиск и устранение неисправностей

При возникновении каких-либо проблем с фотокамерой попробуйте воспользоваться следующими решениями.

- 1 Выньте аккумуляторную батарею, подождите около минуты, затем снова вставьте батарею и включите питание.**
Если на экране появляется сообщение типа «С/Е:□□:□□», обратитесь к экрану самодиагностики.
- 2 Инициализируйте настройки.**
- 3 Обратитесь к продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр. Дополнительную информацию по данному устройству и ответы на часто задаваемые вопросы можно найти на нашем веб-сайте поддержки клиентов.**
<http://www.sony.net/>

Смотрите также

- [Экран самодиагностики](#)
- [Setting Reset \(Сброс настройки\)](#)

Цифровая фотокамера
DSC-RX0

Экран самодиагностики

Если появляется код, начинающийся с буквы, значит, работает функция самодиагностики данной фотокамеры. Последние две цифры (обозначенные ниже как □□) различаются в зависимости от состояния камеры.

Если проблему невозможно решить даже после многократного выполнения описанных ниже действий, возможно, фотокамеру необходимо отремонтировать. Обратитесь к дилеру Sony или в ближайший авторизованный сервисный центр Sony.

C:32:□□

- Проблемы с аппаратным обеспечением. Выключите и снова включите питание.

C:13:□□

- Данное устройство не способно считывать или записывать данные на карту памяти. Попробуйте выключить и снова включить питание устройства или несколько раз вынуть и снова вставить карту памяти.
- Вставлена неотформатированная карта памяти. Отформатируйте карту памяти.
- Вставленную карту памяти нельзя использовать с данным устройством или данные на ней повреждены. Вставьте новую карту памяти.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Произошел сбой в работе устройства. Инициализируйте данное устройство, затем снова включите питание.

E:94:□□

- При записи или удалении данных произошел сбой. Требуется ремонт. Обратитесь к своему дилеру Sony или в ближайший авторизованный сервисный центр Sony. Будьте готовы сообщить все цифры в коде ошибки, начиная с буквы E.

Смотрите также

- [Format \(Форматировать\)](#)
- [Setting Reset \(Сброс настройки\)](#)

Предупреждающие сообщения

Set Area/Data/Time (Установите регион/дату/время).

- Установите регион, дату и время. Если устройство не использовалось в течение длительного времени, зарядите встроенную аккумуляторную батарею резервного питания.

Unable to use memory card. Format? (Невозможно использовать карту памяти. Отформатировать?)

- Карта памяти была отформатирована на компьютере, и был изменен формат файлов. Выберите [Enter (Ввод)], затем отформатируйте карту памяти. Карту памяти можно будет снова использовать, однако с нее будут стерты все хранившиеся данные. Выполнение процедуры форматирования может занять некоторое время. Если сообщение все еще появляется, замените карту памяти.

Memory Card Error (Ошибка карты памяти)

- Установлена несовместимая карта памяти.
- Форматирование не удалось. Отформатируйте карту памяти еще раз.

Unable to read memory card. Reinsert memory card. (Не удается прочитать карту памяти. Вставьте карту памяти еще раз).

- Установлена несовместимая карта памяти.
- Карта памяти повреждена.
- Загрязнены контакты на карте памяти.
- Карта памяти вставлена неправильно. Проверьте правильность направления установки карты памяти.

Cannot open the shutter since the memory card is not inserted. (Не удается открыть затвор, так как карта памяти не установлена.)

- Карта памяти не установлена.
- Для спуска затвора без установки карты памяти в фотокамеру установите для параметра [Release w/o Card (Спуск затвора без карты)] настройку [Enable (Включить)]. В этом случае изображения сохраняться не будут.

This memory card may not be capable of recording and playing normally. (Возможно, эта карта памяти не позволяет нормально записывать и воспроизводить.)

- Установлена несовместимая карта памяти.

Processing... (Обработка...)

- При использовании функции шумоподавления выполняется процесс понижения шума. Во время этого процесса выполнять дальнейшую съемку невозможно.

Unable to display. (Невозможно отобразить.)

- Могут не отображаться изображения, записанные на других устройствах или измененные на компьютере.
- Обработка на компьютере, например, удаление файлов изображений, может привести к несогласованности в файлах базы данных изображений. Восстановите файлы базы данных изображений.

Unable to print. (Невозможно распечатать.)

- Попытка пометить изображения формата RAW меткой DPOF.

Internal temp. high. Allow it to cool. (Высокая внутренняя температура. Дайте возможность охладиться.)

- Устройство перегрелось из-за непрерывной съемки. Выключите питание. Дайте устройству возможность охладиться и дождитесь, пока оно снова не будет готово к съемке.



- Изображения записываются в течение длительного времени, температура устройства повысилась.

Recording is unavailable in this movie format. (Запись в этом видеоформате недоступна.)

- Установите для параметра [ File Format (Формат файла)] настройку [MP4].



- Количество изображений превышает значение, для которого возможно управление датой в файле базы данных.



- Невозможно зарегистрироваться в файле базы данных. Импортируйте все изображения на компьютер и восстановите карту памяти.

Image DataBase File Error (Ошибка файла базы данных изображений)

- Что-то произошло с файлом базы данных изображений. Выберите [Setup (Настройка)] → [Recover Image DB (Восстановить базу данных изображений)].

System Error (Системная ошибка)

Camera Error. Turn power off then on. (Ошибка камеры. Выключите, затем включите питание.)

- Выньте аккумуляторную батарею, затем снова ее установите. Если сообщение появляется часто, обратитесь к дилеру Sony или в ближайший авторизованный сервисный центр Sony.

Unable to magnify. (Невозможно увеличить.)

Unable to rotate image. (Невозможно повернуть изображение.)

- Возможно, не получится увеличить или повернуть изображения, записанные другими устройствами.

Cannot create more folders. (Невозможно создать большее количество папок.)

- Папка на карте памяти имеет первые три цифры «999». На этой камере нельзя создать больше папок.

Смотрите также

- [Встроенная аккумуляторная батарея](#)
- [Примечания по картам памяти](#)
- [Format \(Форматировать\)](#)