

Введение

Содержание

Указатель



Подготовка



Основные сведения о камере



Съемка



Воспроизведение



Беспроводные функции



Другие параметры



Предварительные замечания и юридическая информация

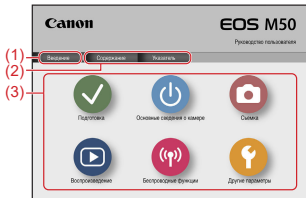


- Сначала сделайте и проверьте несколько тестовых снимков, чтобы убедиться в правильности их записи. Обратите внимание на то, что компания Canon Inc., ее филиалы и дочерние компании, а также дистрибьюторы не несут никакой ответственности за любой ущерб, обусловленный какой-либо неисправностью камеры и ее принадлежностей (включая карты памяти), приводящей к сбою в записи изображения или к записи изображения не тем способом, на который рассчитан аппарат.
- Несанкционированная фотосъемка или видео/аудиозапись людей или материалов, защищенных авторским правом, может нарушать права этих людей на конфиденциальность и/или другие их законные права, включая авторские права и права на интеллектуальную собственность. Обратите внимание, что ограничения могут действовать, даже если фотосъемка или видео/аудиозапись производится исключительно для личных целей пользователя.
- Условия гарантии на камеру и сведения о службе поддержки клиентов приведены в гарантийной информации в комплекте руководств пользователя камеры.
- Хотя экран изготавливается с использованием высокоточных технологий и более 99,99% пикселей соответствуют техническим требованиям, в редких случаях отдельные пиксели могут иметь дефекты или отображаться в виде красных или черных точек. Это не свидетельствует о повреждении камеры и не влияет на записываемые изображения.
- При длительном использовании камеры она может стать теплой. Это не является признаком неисправности.



Введение

Начальная страница



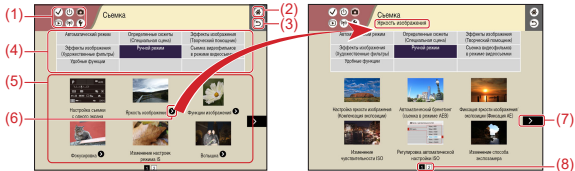
- (1) Переход на эту страницу
Этот раздел содержит введение в навигацию по руководству и используемые обозначения.
- (2) Переход на страницы содержания и алфавитного указателя
- (3) Переход на первую страницу раздела при нажатии одного из шести разделов



Введение Страницы портала



Страницы портала – это шлюз в каждый раздел.



- (1) Значки разделов
Щелкните значок для перехода на страницу портала раздела.
- (2) Переход на первую страницу
- (3) Возврат на предыдущую страницу
- (4) Темы раздела
Пункты из выбранной темы отображаются в (5). Обратите внимание, что некоторые страницы портала не содержат тем.





Введение

Страницы портала



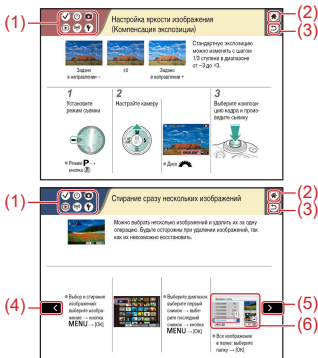
- (5) Пункты в выбранной теме. Щелкните заголовок пункта для перехода на страницу пункта.
- (6) Обозначает несколько пунктов
- (7) Указывает, что информация продолжается на следующей странице
- (8) Указывает текущую страницу среди нескольких страниц портала





Введение

Страницы пунктов



- (1) Значки разделов
Щелкните значок для перехода на страницу портала раздела.
- (2) Переход на первую страницу
- (3) Возврат на предыдущую страницу
- (4) Указывает, что информация продолжается с предыдущей страницы
- (5) Указывает, что информация продолжается на следующей странице
- (6) Номера на некоторых рисунках и иллюстрациях соответствуют номерам в шагах



Введение

Обозначения, используемые в руководстве



- Инструкции в данном руководстве могут содержать значки, представляющие кнопки и диски камеры.
- Значками обозначаются следующие органы управления камеры.



- Значки и текст, отображаемые на экране, указываются в скобках.
- Инструкции в этом руководстве относятся к камере с настройками по умолчанию.
- Для удобства все объективы и адаптеры крепления называются просто «объективы» и «адаптеры крепления», независимо от того, входят ли они в комплект поставки или продаются отдельно.
- На рисунках в этом руководстве камера показана с установленным объективом EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM.
- Для удобства все поддерживаемые карты памяти обозначаются просто как «карта памяти».



Содержание



Предварительные замечания и юридическая информация

Введение

Содержание

Указания по технике безопасности

Подготовка

Закрепление ремня

Зарядка аккумулятора

Подготовка карты памяти

Установка и извлечение аккумулятора и карты памяти

Установка даты, времени и часового пояса

Задание языка

Установка объектива

Снятие объектива

Установка объективов EF и EF-S

Снятие объективов EF и EF-S

Использование штатива с объективом EF или EF-S

Использование системы стабилизации изображения объектива EF или EF-S

Как правильно держать камеру



Основные сведения о камере

- Опробование камеры
- Названия компонентов
- Включение и выключение
- Кнопка спуска затвора
- Видоискатель
- Режимы съемки
- Регулировка угла наклона экрана
- Рамки на экране съемки
- Варианты индикации при съемке
- Варианты индикации при воспроизведении
- Использование экрана быстрого управления
- Использование экрана меню
- Ввод символов
- Индикатор
- Сенсорное управление

Съемка

- Автоматический режим
- Определенные сюжеты (Специальная сцена)



Содержание



- Эффекты изображения (Творческий помощник)
- Эффекты изображения (Художественные фильтры)
- Ручной режим
- Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
- Удобные функции

Воспроизведение

- Просмотр
- Поиск
- Управление
- Удаление изображений
- Редактирование фотографий
- Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
- Обработка изображений RAW с помощью камеры
- Редактирование видеофильмов

Беспроводные функции

- Доступные беспроводные функции
- Подготовка к использованию беспроводных функций
- Подключение к смартфонам с поддержкой Bluetooth по Wi-Fi
- Подключение по Wi-Fi к Android-смартфонам с поддержкой NFC
- Подключение по Wi-Fi к смартфонам с помощью кнопки Wi-Fi



Другие параметры

- Настройка экранов и сообщений под уровень вашего мастерства
- Выбор и создание папок
- Изменение нумерации файлов
- Автоповорот вертикальных изображений
- Форматирование карт памяти
- Низкоуровневое форматирование
- Использование эко-режима
- Настройка функций экономии энергии
- Изменение языка
- Настройка яркости экрана
- Уменьшение эффекта «красных глаз»
- Изменение времени отображения изображения после съемки
- Изменение видеосистемы
- Настройка индикации информации о съемке
- Настройка индикации информации о воспроизведении
- Отключение звуковых сигналов камеры
- Отключение звуковых сигналов
- Настройка сенсорного экрана



Содержание



- Включение очистки датчика изображения
- Очистка датчика изображения вручную
- Восстановление настроек камеры по умолчанию
- Задание записи в изображениях сведений об авторских правах
- Удаление всех сведений об авторских правах
- Проверка логотипов сертификации

Указатель

- Меры предосторожности для беспроводных функций
- Торговые марки и лицензирование
- Ограничение ответственности



Указания по технике безопасности



Обязательно прочитайте эти указания в целях безопасной работы с изделием. Следуйте этим указаниям во избежание травмирования или причинения иного ущерба пользователю изделия или окружающим.



ВНИМАНИЕ!

Указывает на возможность серьезной травмы, вплоть до смертельного исхода.

- **Держите изделие в местах, недоступных для маленьких детей.**

Попадание ремня на шею человека может привести к удушению.

При проглатывании крышка гнезда внешней вспышки представляет опасность. В случае проглатывания немедленно обратитесь за медицинской помощью.

- **Используйте только те источники питания, которые указаны в данной Инструкции по эксплуатации как предназначенные для этого изделия.**
- **Не разбирайте изделие и не вносите изменений в его конструкцию.**
- **Не подвергайте изделие сильным ударам или вибрации.**
- **Не прикасайтесь к каким-либо оголенным внутренним компонентам.**
- **Прекращайте эксплуатацию изделия при возникновении необычных ситуаций, например при появлении дыма или непривычного запаха.**
- **Запрещается чистить изделие органическими растворителями, такими как спирт, бензин или разбавитель для краски.**
- **Не допускайте попадания влаги на изделие.**
- **Не вводите внутрь изделия посторонние предметы или жидкости.**
- **Не используйте изделие в возможном присутствии горючих газов.**

В противном случае существует опасность поражения электрическим током, взрыва или пожара.





Указания по технике безопасности



- Если изделие оснащено видоискателем, запрещается смотреть через него на мощные источники света (например, на солнце в ясный день или лазеры и другие мощные источники искусственного освещения).

Это может привести к нарушению зрения.

- При использовании элементов питания, имеющихся в продаже, или аккумуляторов, входящих в комплект, соблюдайте следующие указания.

- Используйте элементы питания/аккумуляторы только с тем изделием, для которого они предназначены.
- Не нагревайте элементы питания/аккумуляторы и не подвергайте их воздействию огня.
- Не производите зарядку элементов питания/аккумуляторов с помощью не предназначенных для этого зарядных устройств.
- Не допускайте загрязнения клемм и их соприкосновения с булавками или другими металлическими предметами.
- Не используйте протекающие элементы питания/аккумуляторы.
- Утилизировав элементы питания/аккумуляторы, изолируйте их клеммы с помощью ленты или другими средствами.

В противном случае существует опасность поражения электрическим током, взрыва или пожара. Если жидкость, вытекшая из элемента питания/аккумулятора, попала на кожу или одежду, тщательно промойте пораженное место проточной водой. В случае попадания в глаза тщательно промойте их большим количеством чистой проточной воды и немедленно обратитесь за медицинской помощью.



Указания по технике безопасности



- При использовании зарядного устройства или блока питания переменного тока соблюдайте следующие указания.
 - Периодически удаляйте накопившуюся пыль с вилки кабеля питания и розетки электросети сухой тканью.
 - Запрещается подключать изделие к электросети или отключать его влажными руками.
 - Не используйте изделие, если вилка кабеля питания неполностью вставлена в розетку электросети.
 - Не допускайте загрязнения вилки кабеля питания и клемм и их соприкосновения с булавками или другими металлическими предметами.
 - Не прикасайтесь к зарядному устройству или блоку питания переменного тока, подключенному к розетке электросети, во время грозы.
 - Не помещайте тяжелые предметы на кабель питания. Не допускайте повреждения, обрыва или изменения конструкции кабеля питания.
 - Не оборачивайте изделие тканью или другими материалами во время эксплуатации или вскоре после эксплуатации, когда оно все еще нагрето.
 - Не оставляйте изделие подключенным к источнику питания на длительное время.
- В противном случае существует опасность поражения электрическим током, взрыва или пожара.
- Во время эксплуатации не допускайте длительного соприкосновения изделия с одним и тем же участком кожи.

Оно может привести к низкотемпературным контактным ожогам, в том числе к покраснению кожи и образованию волдырей, даже если изделие не кажется горячим. Во время эксплуатации изделия при высокой температуре окружающей среды, а также людям с проблемами кровообращения или с менее чувствительной кожей рекомендуется использовать штатив или аналогичное оборудование.





Указания по технике безопасности



- Следуйте любым указаниям, предписывающим выключать изделие там, где его эксплуатация запрещена.

В противном случае возможны неполадки в работе прочего оборудования, вызванные действием электромагнитных волн, и даже несчастные случаи.



ОСТОРОЖНО!

Указывает на возможность травмы.

- Не допускайте срабатывания вспышки в непосредственной близости от глаз.

Это может вызвать травму глаз.

- Ремень предназначен для использования только на теле. Подвешивание какого-либо изделия за ремень на крючке или ином предмете может привести к повреждению изделия. Кроме того, не трясите изделие и не подвергайте его сильным ударам.
- Не подвергайте объектив сильному давлению и не допускайте ударов по нему каким-либо предметом.

Это может вызвать травму или повредить изделие.

- Срабатывание вспышки сопряжено с сильным повышением температуры. При съемке не приближайте пальцы и другие части тела, а также любые предметы к вспышке.

В противном случае возможны ожоги или неполадки в работе вспышки.

- Не оставляйте изделие в местах, подверженных воздействию крайне высокой или низкой температуры.

Изделие может сильно нагреться или охладиться, так что прикосновение к нему станет причиной ожогов или травм.





ОСТОРОЖНО!

Указывает на возможность повреждения имущества.

- **Запрещается направлять камеру на яркие источники света, например на солнце в ясный день или мощный источник искусственного освещения.**

В противном случае возможно повреждение датчика изображения или других внутренних компонентов.

- **При использовании камеры на песчаном пляже или в ветреных местах не допускайте попадания внутрь камеры пыли или песка.**
- **Убирайте со вспышки всю пыль, грязь и другие посторонние вещества с помощью ватной палочки или ткани.**

Под воздействием тепла от вспышки посторонние материалы могут начать дымиться или изделие может выйти из строя.

- **Если изделие не используется, извлеките из него аккумулятор или элементы питания и уберите их на хранение.**

В случае протечки аккумулятора или элементов питания изделие может быть повреждено.

- **Перед тем как выбросить аккумулятор или элементы питания, закройте их клеммы лентой или другим изоляционным материалом.**

Контакт с другими металлическими предметами может привести к возгоранию или взрыву.





- Когда зарядное устройство, прилагаемое к изделию, не используется, отсоединяйте его от сети. Во время использования запрещается закрывать изделие тканью или другими предметами.

Если устройство длительное время остается подключенным к электрической розетке, оно может перегреться и деформироваться, что, в свою очередь, может привести к возгоранию.

- **Не оставляйте специальные аккумуляторы рядом с домашними животными.**

Если животное укусит аккумулятор, возможна протечка, перегрев или взрыв аккумулятора и, как следствие, пожар или повреждение изделия.

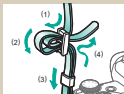
- Если в изделии используется несколько элементов питания, не следует одновременно устанавливать элементы с разным уровнем заряда или старые и новые элементы. Не устанавливайте аккумуляторы/элементы питания в обратной полярности (клеммы «+» и «-»).

Это может привести к неполадкам в работе изделия.

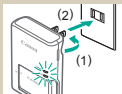




Подготовка



Закрепление ремня



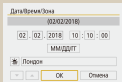
Зарядка аккумулятора



Подготовка карты памяти



Установка и извлечение аккумулятора и карты памяти



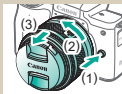
Установка даты, времени и часового пояса



Задание языка



Установка объектива



Снятие объектива



Установка объективов EF и EF-S

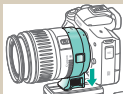




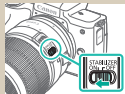
Подготовка



Снятие объективов EF и EF-S



Использование штатива
с объективом EF или EF-S



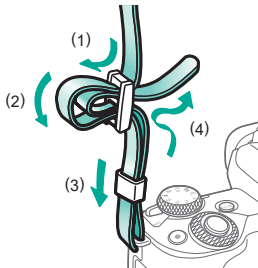
Использование системы
стабилизации изображения
объектива EF или EF-S



Как правильно держать
камеру



Закрепление ремня



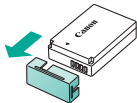


Зарядка аккумулятора



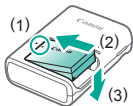
1

Снимите крышку аккумулятора



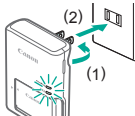
2

Установите аккумулятор



3

Зарядите аккумулятор



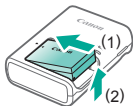
- Заряжается: оранжевый
- Полностью заряжен: зеленый





4

Извлеките
аккумулятор





Подготовка карты памяти



Используйте следующие карты памяти (продаются отдельно), любой емкости.

- Карты памяти SD*¹
- Карты памяти SDHC*^{1*2}
- Карты памяти SDXC*^{1*2}



- *1 Карты, соответствующие стандартам SD. Однако работа с данной камерой проверена не для всех карт памяти.
- *2 Также поддерживаются карты памяти UHS-I.

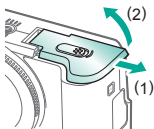


Установка и извлечение аккумулятора и карты памяти



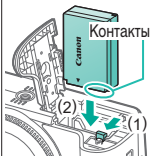
1

Откройте крышку
гнезда карты
памяти/отсека
аккумулятора

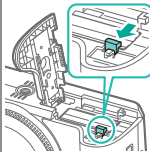


2

При установке
аккумулятора:

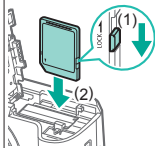


При извлечении
аккумулятора:



3

При установке
карты памяти:

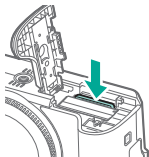




Установка и извлечение аккумулятора и карты памяти

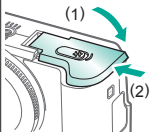


При извлечении
карты памяти:



4

Закройте крышку
гнезда карты
памяти/отсека
аккумулятора



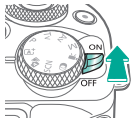


Установка даты, времени и часового пояса



1

Включите камеру

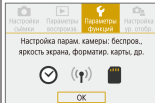


2

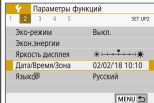
Откройте экран меню



● Кнопка **MENU**



● Кнопки **◀▶** → **[F2]**
→ кнопка **SET**



● **[F2]** → кнопки **▲/▼** → [Дата/Время/Зона] → кнопка **SET**



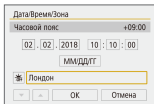


Установка даты, времени и часового пояса

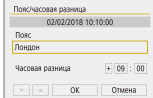


3

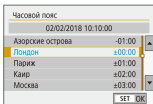
Установите часовой пояс



- Кнопки  для выбора варианта →
кнопка 



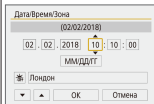
- Кнопка 



- Кнопки  для перемещения →
кнопка  →
кнопки  для выбора [OK] →
кнопка 

4

Установите дату и время

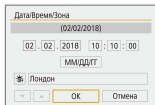


- Кнопки  для перемещения →
кнопка  →
кнопки  для настройки →
кнопка 





Установка даты, времени и часового пояса



- Кнопки  для выбора [OK] → кнопка 





Задание языка

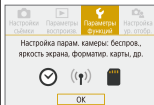


1

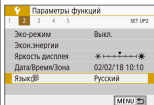
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU**



- Кнопки → → кнопка



- [] → кнопки → [Язык]

2

Установите язык



- Кнопки для выбора варианта

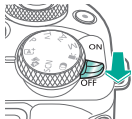


Установка объектива



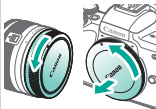
1

Убедитесь, что камера выключена



2

Снимите крышку объектива и крышку корпуса



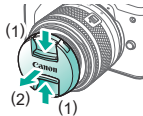
3

Установите объектив



4

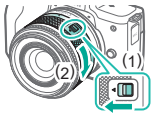
Снимите переднюю крышку объектива





5

Подготовьтесь
к съемке



- Нажмите (1), немного повернув (2), затем отпустите (1).
- Поверните (2) еще немного, до щелчка.



- Выполните зумирование до фокусировки.



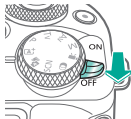


Снятие объектива



1

Убедитесь,
что камера
выключена



2

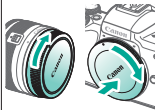
Отсоедините
объектив



- Нажмите (1) и до упора поверните объектив в направлении (2).
- Снимите его в показанном направлении (3).

3

Установите крышку
объектива и крышку
корпуса



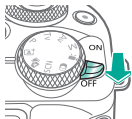


Установка объективов EF и EF-S



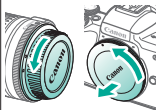
1

Убедитесь, что камера выключена



2

Снимите крышку объектива и крышку корпуса



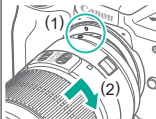
3

Установите дополнительно приобретаемый адаптер на объектив



4

Установите адаптер на камеру



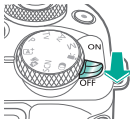


Снятие объективов EF и EF-S



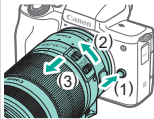
1

Убедитесь, что камера выключена



2

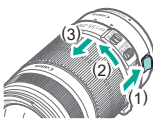
Отсоедините адаптер



- Нажмите (1) и до упора поверните адаптер в направлении (2).
- Снимите объектив в показанном направлении (3).

3

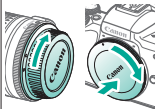
Отсоедините объектив



- Сдвиньте (1) и до упора поверните объектив в направлении (2).
- Снимите его в показанном направлении (3).

4

Установите крышку объектива и крышку корпуса



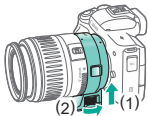


Использование штатива с объективом EF или EF-S



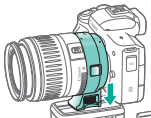
1

Установите крепление штатива на адаптер



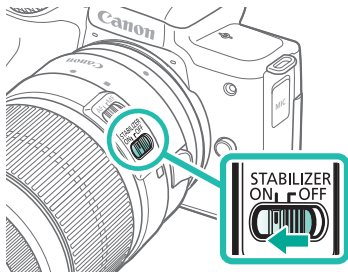
2

Закрепите штатив на гнезде крепления штатива



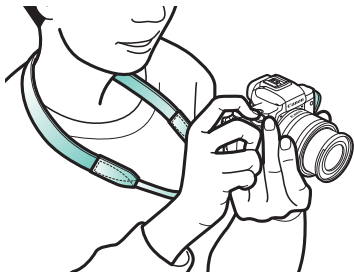


Использование системы стабилизации изображения объектива EF или EF-S





Как правильно держать камеру





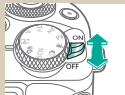
Основные сведения о камере



Опробование камеры ▶



Названия компонентов



Включение и выключение



Кнопка спуска затвора



Видоискатель



Режимы съемки



Регулировка угла наклона экрана



Рамки на экране съемки



Варианты индикации при съемке





Основные сведения о камере



Варианты индикации при воспроизведении



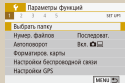
Ввод символов



Использование экрана быстрого управления




Индикатор



Использование экрана меню



Сенсорное управление 





Основные сведения о камере

Опробование камеры



Съемка фотографий
(Интеллектуальный
сценарный режим)



Съемка видеofilмов
(Интеллектуальный
сценарный режим)



Просмотр фотографий



Просмотр видеofilмов



Удаление изображений



Опробование камеры

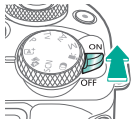
Съемка фотографий (Интеллектуальный сценарный режим)



- Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.
- Рамки, отображаемые вокруг определенных лиц и объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

1


Включите камеру



2

Установите режим



- Установите режим съемки → кнопка 



- (1) Значок сюжета
- (2) Оставшееся количество снимков
- (3) Оставшееся время съемки





Опробование камеры

Съемка фотографий (Интеллектуальный сценарный режим)



- Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.
- Рамки, отображаемые вокруг определенных лиц и объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

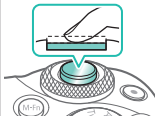
3

Выполните требуемое зумирование



4

Сфокусируйтесь



- Слегка нажмите кнопку спуска затвора.
- После фокусировки камера подает два звуковых сигнала.



- Вокруг областей в фокусе отображается точка AF.



Опробование камеры

Съемка фотографий (Интеллектуальный сценарный режим)



- Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.
- Рамки, отображаемые вокруг определенных лиц и объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

5

Если нужно, поднимите вспышку



6

Произведите съемку



- После съемки изображение отображается в течение прибл. двух секунд.

- Даже когда отображается этот снимок, можно сделать следующий снимок, снова нажав кнопку спуска затвора.



Опробование камеры

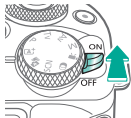
Съемка видеofilмов (Интеллектуальный сценарный режим)



- Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.
- Рамки, отображаемые вокруг определенных лиц и объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

1


Включите камеру



2

Установите режим



- Установите режим съемки → кнопка 



- (1) Значок сюжета
- (2) Оставшееся количество снимков
- (3) Оставшееся время съемки





Опробование камеры

Съемка видеofilмов (Интеллектуальный сценарный режим)



- Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.
- Рамки, отображаемые вокруг определенных лиц и объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

3

Выполните требуемое зумирование



4

Запустите съемку



- Вокруг всех обнаруженных лиц, которые находятся в фокусе, отображаются рамки.



Опробование камеры

Съемка видеофильмов (Интеллектуальный сценарный режим)



- Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.
- Рамки, отображаемые вокруг определенных лиц и объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

5

Остановите
съемку



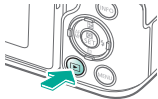


Опробование камеры Просмотр фотографий



1

Задайте просмотр
на экране



2

Просмотрите
изображения



- Кнопка ◀: предыду-
щее изображение
- Кнопка ▶: следую-
щее изображение

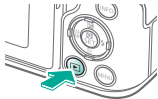


Опробование камеры Просмотр видеofilьмов



1

Задайте просмотр
на экране



2

Просмотрите
изображения



- Кнопка ◀: предыду-
щее изображение
- Кнопка ▶: следую-
щее изображение



- Видеофильмы
помечены значком
[▶].

3

Запустите воспро-
изведение видео-
фильма



- Кнопка ▲: отоб-
ражение панели
воспроизведения
видеозаписей





Опробование камеры Просмотр видеofilьмов



4

Отрегулируйте
громкость



● Кнопки ◀▶ → ▶▶]





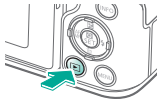
Опробование камеры

Удаление изображений



1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



- Кнопка ◀: предыдущее изображение
- Кнопка ▶: следующее изображение

3

Удалите

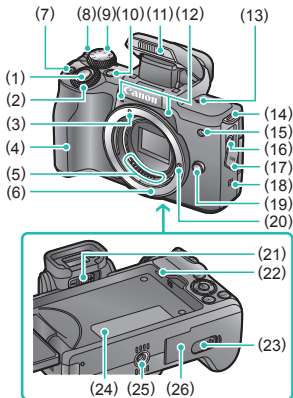


- Кнопки ◀▶ → [Удалить]



Названия компонентов

Передняя сторона



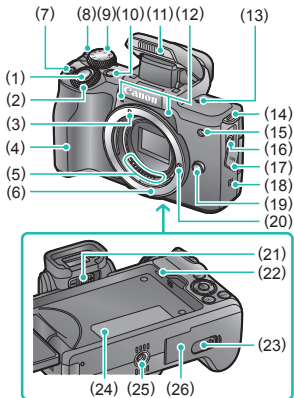
№	Название	Символ в этом руководстве
(1)	Кнопка спуска затвора	
(2)	Главный диск управления	
(3)	Индексная метка крепления объектива EF-M	
(4)	Рукоятка	
(5)	Контакты	
(6)	Крепление объектива	
(7)	Кнопка видеосъемки	
(8)	Переключатель ON/OFF	
(9)	Диск установки режима	





Названия компонентов

Передняя сторона



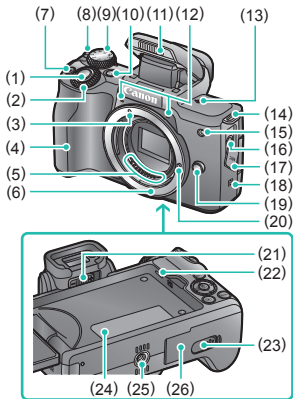
№	Название	Символ в этом руководстве
(10)	Многофункциональная кнопка	M-Fn
(11)	Вспышка	
(12)	Микрофон	
(13)	Метка фокальной плоскости	
(14)	Крепление ремня	
(15)	Лампа	
(16)	Входной разъем для внешнего микрофона	
(17)	Крышка разъемов	
(18)	N-метка	





Названия компонентов

Передняя сторона

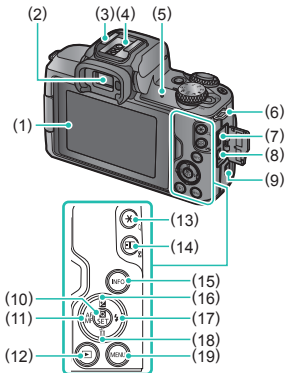


№	Название	Символ в этом руководстве
(19)	Кнопка разблокировки объектива	
(20)	Штифт фиксации объектива	
(21)	Ручка диоптрийной регулировки	
(22)	Динамик	
(23)	Крышка разъема переходника постоянного тока	
(24)	Серийный номер (номер корпуса)	
(25)	Штативное гнездо	
(26)	Крышка гнезда карты памяти/ отсека элементов питания	





Названия компонентов Задняя сторона

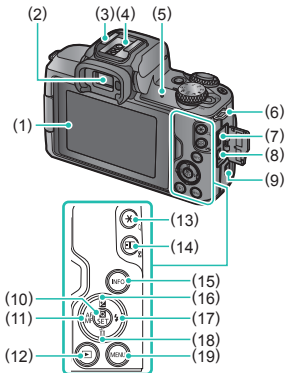


№	Название	Символ в этом руководстве
(1)	Экран/сенсорный экран	
(2)	Видоискатель	
(3)	Гнездо внешней вспышки	
(4)	Контакты синхронизации вспышки	
(5)	Индикатор	
(6)	Крепление ремня	
(7)	Цифровой разъем	
(8)	Разъем HDMI™	
(9)	Кнопка Wi-Fi	(☎)





Названия компонентов Задняя сторона

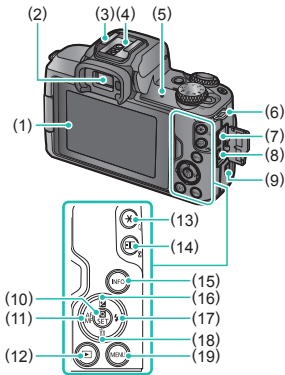


№	Название	Символ в этом руководстве
(10)	Кнопка быстрого управления/ «Задать»	
(11)	Кнопка автофокусировки/ ручной фокусировки/«Влево»	
(12)	Кнопка воспроизведения	
(13)	Кнопка фиксации АЕ Воспроизведение: увеличение	
(14)	Кнопка выбора точки АФ Воспроизведение: индексный режим	
(15)	Кнопка информации	INFO
(16)	Кнопка компенсации экспозиции/«Вверх»	





Названия компонентов Задняя сторона

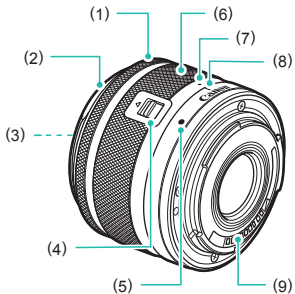


№	Название	Символ в этом руководстве
(17)	Кнопка вспышки/«Вправо»	▶
(18)	Кнопка стирания одного изображения/«Вниз»	▼
(19)	Кнопка меню	MENU





Названия компонентов Объектив

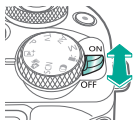


№	Название
(1)	Кольцо фокусировки
(2)	Крепление для бленды
(3)	Резьба для фильтров
(4)	Переключатель закрытия объектива
(5)	Индексная метка крепления объектива
(6)	Кольцо зумирования
(7)	Индексная метка закрытия объектива
(8)	Индексная метка положения зумирования
(9)	Контакты





Включение и выключение



- Включение: [ON]
- Выключение: [OFF]

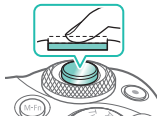


Кнопка спуска затвора



1

Нажмите
наполовину
(слегка нажмите
для фокусировки)



- Камера подает два звуковых сигнала.

2

Полностью нажмите
(из наполовину
нажатого поло-
жения полностью
нажмите кнопку,
чтобы произвести
съемку)



- Камера производит съемку.



Видоискатель



1

Переключите режимы отображения

- Для использования видоискателя включите его, поднеся к глазу.

2

Произведите диоптрийную регулировку



- Произведите настройку с открытым экраном.



Режимы съемки



Диск установки режима служит для доступа к каждому из режимов съемки.



№	Режим	Функция	Символ в этом руководстве
(1)	Интеллектуальный сценарный режим/гибридный автоматический режим	Полностью автоматическая съемка с настройками, определенными камерой.	
(2)	Режим специального сюжета	Съемка с настройками, оптимальными для конкретных сюжетов.	SCN
(3)	Режим творческих фильтров	Съемка с различными дополнительными эффектами.	





Режимы съемки



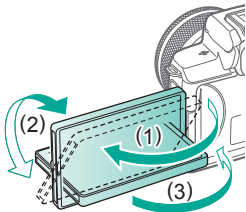
Диск установки режима служит для доступа к каждому из режимов съемки.



№	Режим	Функция	Символ в этом руководстве
(4)	Режим видеосъемки	Для видеосъемки.	
(5)	Режимы P, Tv, Av и M	Различные виды съемки с требуемыми настройками	P/Tv/ Av/M



Регулировка угла наклона экрана



- В направлении (1): экран открывается приблизительно на 180° .
- В направлении (2): экран поворачивается приблизительно на 180° .
- (3): наклоните экран вперед, чтобы закрыть его.



Рамки на экране съемки



Белая рамка



- Отображается вокруг объекта или лица человека, определенного камерой как главный объект.

Зеленая рамка



- Отображается после фокусировки камеры при нажатии кнопки спуска затвора наполовину.

Синяя рамка



- Отображается, когда камера продолжает фокусироваться на движущиеся объекты. Отображается, пока кнопка спуска затвора наполовину нажата.

Оранжевая рамка



- Отображается, если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера не может сфокусироваться.



Варианты индикации при съемке



Информация
о съемке 1



Информация
о съемке 2



Гистограмма



Информация не
отображается



INFO. Экран
быстрого
управления

1

Переключите
режимы
отображения





Варианты индикации при воспроизведении



Информация
не отображается



Информационный
дисплей 1 (сводка)



Информационный
дисплей 2 (детально)



Информационный
дисплей 3 (детально)

1

Переключайте
режимы индикации





Использование экрана быстрого управления



1

Откройте экран
настройки



- (1) Пункты настройки
- (2) Значения
настройки

2

Выберите пункт
настройки





3

Выберите значение
настройки





- Чтобы задать пункты с меткой [**INFO**], нажмите кнопку **INFO**.
- Чтобы задать пункты с меткой [], нажмите кнопку .

- Чтобы задать пункты с меткой [], поворачивайте диск .

4

Подтвердите выбор и выйдите из меню





Использование экрана меню

(Если задано [📷] → [Экран меню] → [С указаниями])



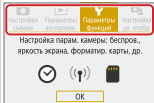
1

Откройте экран меню



2

Выберите основную вкладку





Использование экрана меню (Если задано [📷] → [Экран меню] → [С указаниями])



- (1) Основная вкладка
- (2) Вложенная вкладка
- (3) Пункты настройки
- (4) Значения настройки

3

Выберите вложенную вкладку



4

Выберите пункт настройки



- Некоторые пункты выбираются кнопками ▲/▼ на другом экране после предварительного нажатия кнопки





Использование экрана меню (Если задано [📷] → [Экран меню] → [С указаниями])



5

Выберите значе-
ние настройки



6

Подтвердите выбор
и выйдите из меню



7

Вернитесь на
экран съемки



- Нажмите кнопку **MENU** для возврата на экран из шага 2, затем нажмите ее еще раз для возврата на экран съемки.

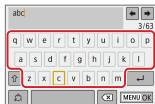




Ввод символов



Ввод символов



- Для ввода символа нажмите его.

Перемещение курсора



- Нажимайте [←]/[→].

Переключение режимов ввода



- [↑]: переключение на верхний регистр
- [1/!]: переключение на цифры или символы

Удаление символов



- Нажмите [X].





Ввод символов

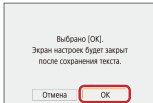


Ввод символов новой строки



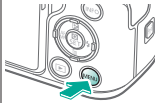
- Нажмите [→].

Подтверждение ввода



- Нажмите [MENU],
затем нажмите [OK].

Возврат на преды- дущий экран

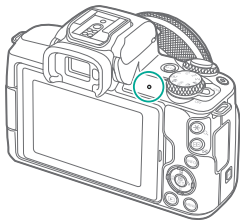




Индикатор



Индикация изменяется в зависимости от состояния камеры.



Цвет	Состояние	Состояние камеры
Зеленый	Горит	<ul style="list-style-type: none">● Запись фотографий на карту памяти или чтение фотографий с карты
	Медленно мигает	<ul style="list-style-type: none">● Подключена к компьютеру● Дисплей выключен
	Мигает	<ul style="list-style-type: none">● Запись видео на карту памяти или чтение видео с карты● Передача по Wi-Fi

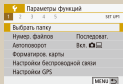


Основные сведения о камере

Сенсорное управление



Экран быстрого управления



MENU



Воспроизведение



Сенсорное управление Экран быстрого управления

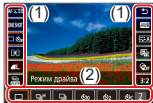


Открытие экрана настройки



- Нажмите **[INFO]**.

Настройка камеры



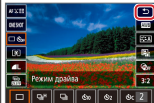
- Нажмите пункт настройки (1) → значение (2).

Переключение экранов



- Для пунктов, помеченных **[INFO]**, нажмите **[INFO]**.
- Для пунктов, помеченных **[MENU]**, нажмите **[MENU]**.
- Для пунктов, помеченных **[INFO]**, нажмите **[INFO]**.

Возврат на пре- дыдущий экран



- Нажмите **[↶]**.





Настройка значений на шкалах



- Нажмите или перетащите шкалу.





Сенсорное управление MENU

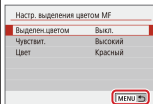


Настройка камеры



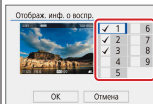
- Нажмите основную вкладку (1) → вложенную вкладку (2) → пункт настройки (3) → значение (4).

Возврат на предыдущий экран



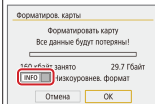
- Нажмите **[MENU]**.

Добавление и снятие флажков



- Нажмите флажок.

Вместо нажатия кнопки INFO



- Нажмите **[INFO]**.

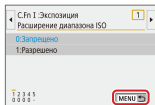




Сенсорное управление MENU

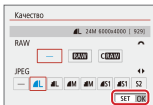


Вместо нажатия
кнопки **MENU**



- Нажмите **[MENU]**.

Вместо нажатия
кнопки **SET**



- Нажмите **[SET]**.





Сенсорное управление Воспроизведение



Просмотр изображений по одному



- Следующее изображение: перетащите влево
- Предыдущее изображение: перетащите вправо

Воспроизведение видеофильмов



- Воспроизведение: нажмите [▶]

Операции с видеофильмами



- Остановка: нажмите экран
- Возобновление: нажмите [▶]
- Регулировка громкости: нажмите [🔊]

Переключение в индексный режим





Сенсорное управление Воспроизведение



Уменьшение
числа отобра-
жаемых изоб-
ражений



Увеличение изоб-
ражений



- Быстро нажмите дважды.



Уменьшение
увеличенных
изображений



- Восстановление
исходного размера:
нажмите [↶]





Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Съемка фотографий
(Интеллектуальный
сценарный режим)



Съемка видеофильмов
(Интеллектуальный
сценарный режим)



Гибридный автоматический
режим



Гибридный автоматический режим



Можно снять короткий видеofilm о проведенном дне, просто снимая фотографии. Перед каждым кадром камера записывает клипы длительностью 2 – 4 с, которые впоследствии объединяются в видеоподборку.

1

Установите режим съемки



● Режим  →
кнопка 

2

Скомпонуйте кадр и выполните съемку






Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		




 Автопортрет



 Портрет



 Сглаживание кожи




 Пейзаж



 Спорт



 Крупный план





Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



🍴 Еда



🚗 Съемка с проводкой



🌃 Съемка с рук ночью



🌞 HDR контрольного света



🔇 Бесшумный режим



Определенные сюжеты (Специальная сцена)



 Портрет

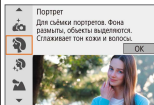
Съемка объектов, выделяющихся на размытом фоне, с гладкими телесными тонами и мягкими на вид волосами.

1

Установите режим съемки



● Режим **SCN** →
кнопка 



● Кнопки ▲/▼ →
 → кнопка 

2

Произведите съемку





Определенные сюжеты (Специальная сцена)



 Автопортрет

В случае автопортретов можно настраивать сглаживание кожи, а также яркость и задний план для выделения себя на снимке.



 Сглаживание кожи

Производится обработка изображений, чтобы кожа выглядела более гладкой.



 Пейзаж

Съемка широких пейзажей или аналогичных эпизодов с резкой фокусировкой близких и далеких объектов и ярким воспроизведением голубого неба и зелени.





Определенные сюжеты (Специальная сцена)



Спорт

Серийная съемка с сохранением фокусировки камеры на движущиеся объекты.



Крупный план

Снимайте цветы и другие мелкие объекты крупным планом, чтобы показать их увеличенными на своих фотографиях.



Еда


Настройка цветового тона, чтобы блюдо выглядело свежим и ярким.

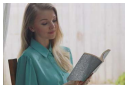





Определенные сюжеты (Специальная сцена)




 Съемка с рук
ночью



 HDR контрольного
света



 Бесшумный
режим

Снимайте прекрасные вечерние сцены или портреты с вечерними пейзажами на заднем плане.

При каждой съемке снимаются три последовательных изображения с различными уровнями яркости, затем камера объединяет области изображения с оптимальной яркостью для создания одного изображения. Этот режим может уменьшить потерю детализации в светах и тенях, которая часто происходит на изображениях, содержащих как яркие, так и темные области.

Снимайте в тихих местах без звука спуска затвора или других звуков работы.






Съемка объектов на движущемся фоне



 Съемка с проводкой

С помощью панорамирования можно смазывать фон, чтобы передать ощущение скорости.

Установите объектив, совместимый с режимом , чтобы объект меньше смазывался и оставался резким и четким.

1

Установите режим съемки





- Режим **SCN** → кнопка 

2

Произведите съемку



- Кнопки ▲/▼ →  → кнопка 



- Перед съемкой сопровождайте камерой объект при наполовину нажатой кнопке спуска затвора.






Съемка объектов на движущемся фоне



 Съемка с проводкой

С помощью панорамирования можно смазывать фон, чтобы передать ощущение скорости.

Установите объектив, совместимый с режимом , чтобы объект меньше смазывался и оставался резким и четким.



- Держа движущийся объект в отображаемой рамке, полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Даже после полного нажатия кнопки спуска затвора продолжайте перемещать камеру для отслеживания объекта.



Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Съемка с любимыми
эффектами



Съемка с любимыми эффектами



Снимайте с требуемыми эффектами в режиме **A+**, настраивая размытие фона, яркость и другие параметры. Легко настраивать с предустановками, сохраненными в камере.

1

Установите режим съемки



- Режим **A+** →
кнопка **SET**

2

Откройте экран настройки



- Кнопки **←** →
кнопка **SET**

3

Выберите пункт настройки



- Кнопки **←** →
кнопка **SET**





Съемка с любимыми эффектами



Снимайте с требуемыми эффектами в режиме **A+**, настраивая размытие фона, яркость и другие параметры. Легко настраивать с предустановками, сохраненными в камере.

4

Произведите съемку






Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



 Зернистый Ч/Б



 Мягкий фокус




 Эффект «Рыбий глаз»




 Эффект «Акварель»



 Эффект игрушечной камеры



 Эффект миниатюры






Съемка




Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		




 HDR художественный стандарт




 HDR художественный ярко



 HDR художественный масло



 HDR художественный рельеф



Эффекты изображения (Художественные фильтры)



 Зернистый Ч/Б

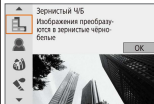
Можно снимать фотографии с эффектом грубого монохромного изображения.

1

Установите режим съемки



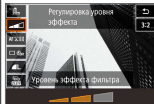
- Режим  →
кнопка 



- Кнопки   →
 → кнопка 

2

Настройте уровень эффекта





Эффекты изображения (Художественные фильтры)




 Зернистый Ч/Б

Можно снимать фотографии с эффектом грубого монохромного изображения.

3

Произведите съемку



- Кнопки ▲/▼ →
[Уровень эффекта
фильтра] → кнопки
◀▶ → кнопка 





Эффекты изображения (Художественные фильтры)



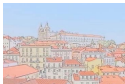
 Мягкий фокус

Снимайте изображения, аналогичные получаемым при установке на камеру мягкорисующего фильтра.



 Эффект
«Рыбий глаз»

Съемка с эффектом искажения объектива типа «Рыбий глаз».



 Эффект
«Акварель»

Краски смягчаются, чтобы фотографии напоминали акварели.





Эффекты изображения (Художественные фильтры)



 Эффект
игрушечной камеры

Снимайте изображения, похожие на снимки, сделанные игрушечной камерой, за счет виньетирования (более темные и размытые углы изображения) и измененного общего цвета.



 HDR художественный стандарт

Добавьте эффект, чтобы снимки были похожи на картины с низким контрастом и мягкими тонами.



 HDR художественный ярко


Добавьте эффект, чтобы снимки напоминали яркие иллюстрации.






Эффекты изображения (Художественные фильтры)



 HDR художественный масло

Добавьте эффект, чтобы снимки были похожи на картины масляными красками с подчеркнутыми контурами.



 HDR художественный рельеф

Добавьте эффект, чтобы снимки были похожи на старые выцветшие фотографии с подчеркнутыми контурами и темной атмосферой.





Художественные фильтры (Эффект миниатюры)



 Эффект миниатюры

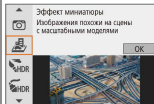
Создает эффект миниатюрной модели, размывая области изображения за пределами выбранной области.

1

Установите режим съемки



● Режим кнопки  → 



● Кнопки  →  → кнопка 





Художественные фильтры (Эффект миниатюры)



 Эффект миниатюры

Создает эффект миниатюрной модели, размывая области изображения за пределами выбранной области.

2

Выберите место, которое должно оставаться в фокусе, и неразмываемую область



● Перемещение рамки:

кнопка  →
кнопки  





Художественные фильтры (Эффект миниатюры)



 Эффект миниатюры

Создает эффект миниатюрной модели, размывая области изображения за пределами выбранной области.



- Перемещение точки
AF: кнопка  →
кнопки    

3

Вернитесь на экран съемки



4

Произведите съемку





Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Настройка съемки с одного экрана



Фокусировка >



Яркость изображения >



Изменение настроек режима IS



Функции изображения >



Вспышка >





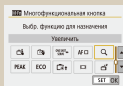
Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Конкретные значения
выдержки затвора
и диафрагмы ➔



Персональная настройка
камеры ➔



Настройка съемки с одного экрана



Экран «INFO. Быстр. управл.» обеспечивает удобный доступ с одного экрана к различным настройкам съемки.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран быстрого управления INFO.



- Несколько раз нажмите кнопку **INFO**.



- Кнопка

3

Выберите функцию





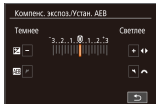
Настройка съемки с одного экрана



Экран «INFO. Быстр. управл.» обеспечивает удобный доступ с одного экрана к различным настройкам съемки.

4

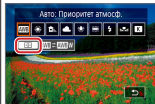
Настройте камеру



- Кнопки  или диск  для настройки



- Кнопки  или кнопка **INFO** для настройки



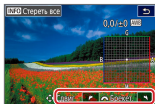
- Кнопки  или кнопка  для настройки



Настройка съемки с одного экрана



Экран «INFO. Быстр. управл.» обеспечивает удобный доступ с одного экрана к различным настройкам съемки.



- Кнопки ▲/▼/◀/▶ или диск ⚙ для настройки



Съемка

Яркость изображения



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Настройка яркости изображения
(Компенсация экспозиции)



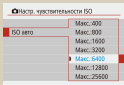
Автоматический брекетинг
(съемка в режиме АЕВ)



Фиксация яркости изображения/
экспозиции (Фиксация АЕ)



Изменение чувствительности
ISO



Регулировка автоматической
настройки ISO



Изменение способа
экспомера





Съемка

Яркость изображения



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Автокоррекция яркости
и контрастности
(Автокоррекция яркости)



Съемка ярких объектов
(Приоритет светов)



Отключение имитации
экспозиции





Настройка яркости изображения (Компенсация экспозиции)



Задано
в направлении -



± 0



Задано
в направлении +

Стандартную экспозицию
можно изменять с шагом
1/3 ступени в диапазоне
от -3 до +3.

1

Установите режим
съемки



● Режим **P** →
кнопка

2

Настройте камеру



● Диск

3

Скомпонуйте кадр
и выполните съемку





Автоматический брекетинг (съемка в режиме АЕВ)



Недодержка



Передержка

При каждой съемке снимаются три снимка с разными уровнями экспозиции. Ширина брекетинга настраивается с шагом 1/3 ступени в диапазоне ± 2 ступени с центром на уровне компенсации экспозиции.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

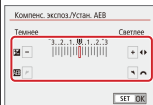
Откройте экран меню






- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 

3

Настройте камеру



-  → [Комп. эксп./АЕВ]
- Компенсация экспозиции: Кнопки 
- АЕВ: Диск 



Фиксация яркости изображения/экспозиции (Фиксация АЕ)



Без фиксации АЕ



Фиксация АЕ

Перед съемкой можно зафиксировать экспозицию или можно отдельно задавать фокусировку и экспозицию.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Зафиксируйте экспозицию



- Отображается значок [*****], и фиксируется экспозиция.

3

Скомпонуйте кадр и выполните съемку





Изменение чувствительности ISO



Низкая



Высокая

Выберите [AUTO], чтобы чувствительность ISO задавалась автоматически в соответствии с режимом съемки и сценой, или настраивайте чувствительность ISO вручную под свой способ съемки. Более высокие значения увеличивают чувствительность ISO, более низкие – уменьшают.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте шкалу чувствительности ISO



- Нажмите **[ISO AUTO]**.

3

Настройте камеру



- Кнопки



Регулировка автоматической настройки ISO



Задан низкий максимум



Задан высокий максимум

Можно ограничить максимальную автоматически задаваемую чувствительность ISO.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** → кнопка

2

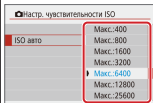
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- → Настр. чувствительности ISO → [ISO авто] → выберите значение



Изменение способа экспозамера



Выберите, как камера определяет яркость.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

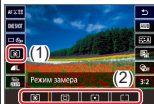
2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



- → выберите вариант



Автокоррекция яркости и контрастности (Автокоррекция яркости)



Отключено



Слабая



Стандартная



Высокая

1

Установите режим
съемки



- Режим **P** →
кнопка

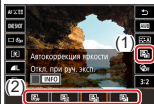
2

Откройте экран
настройки



3

Настройте камеру



- → выберите
вариант



Съемка ярких объектов (Приоритет светов)



Можно улучшить градации цветов на ярких участках изображения, чтобы не допустить потерю детализации объекта в светах.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка  

2

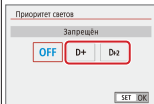
Откройте экран меню




- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 

3

Настройте камеру



-  [2] → [Приоритет светов] → выберите вариант



Отключение имитации экспозиции



Изображения отображаются с яркостью, имитирующей фактическую яркость снимков. Поэтому яркость экрана также регулируется в соответствии с изменением компенсации экспозиции. Эту функцию можно отключить, чтобы яркость экрана оставалась удобной для съемки, независимо от компенсации экспозиции.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

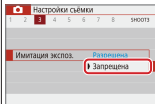
Откройте экран меню




- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 

3

Настройте камеру



-  → [Имитация экспоз.] → [Откл.]



Съемка

Функции изображения



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Выбор цветовых тонов (стиль изображения)



Съемка с естественными цветами (Баланс белого)



Настройка стилей изображения



Ручной баланс белого



Сохранение настроенных стилей изображения



Ручная коррекция баланса белого





Съемка

Функции изображения



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Задание цветовой температуры
баланса белого вручную



Коррекция аберрации
объектива



Уменьшение шумов при
съемке с высокой
чувствительностью ISO



Использование шумоподавления
по нескольким кадрам



Шумоподавление при
длительной выдержке



Выбор цветových тонов (стиль изображения)



Стандартный



Пейзаж

Выберите цветových настройки, которые хорошо подходят для сцен или объектов.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



- → выберите вариант



Настройка стилей изображения



Настраивайте параметры стилей изображения, такие как контрастность или насыщенность.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран настройки

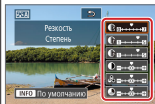


3

Настройте камеру



- → выберите вариант → кнопка **INFO**





Настройка стилей изображения



Настраивайте параметры стилей изображения, такие как контрастность или насыщенность.



- Выберите пункт:
кнопки ▲/▼
- Выполните
настройку:
кнопки ◀▶



Сохранение настроенных стилей изображения



Сохраните настроенные параметры (такие как или) в качестве новых стилей. Можно создать несколько стилей изображения с разными значениями таких параметров, как резкость или контрастность.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру





- → выберите номер пользовательского стиля →
кнопка **INFO**





Сохранение настроенных стилей изображения



Сохраните настроенные параметры (такие как  или ) в качестве новых стилей. Можно создать несколько стилей изображения с разными значениями таких параметров, как резкость или контрастность.

- Выберите пункт:
кнопки ▲/▼
- Выполните
настройку:
кнопки ◀▶





Съемка с естественными цветами (Баланс белого)



Дневной свет



Облачно



Лампы накаливания

Настраивая баланс белого (WB), можно добиться более естественной передачи цветов снимаемой сцены.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

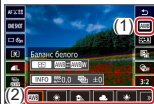
2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



- **[AWB]** → выберите вариант



Ручной баланс белого



Загрузка данных
белого цвета

Чтобы цвета изображения выглядели естественно при том освещении, при котором производится съемка, настройте баланс белого в соответствии с текущим источником освещения. Задавайте баланс белого при том же источнике освещения, который будет использоваться при съемке.

1

Установите
режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

Сфотографируйте
объект белого цвета



- Используйте плоский белый объект, заполняющий экран.



- Сфокусируйтесь и произведите съемку.

3

Откройте экран
меню



- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 





Ручной баланс белого

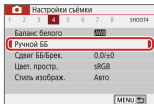


Загрузка данных
белого цвета

Чтобы цвета изображения выглядели естественно при том освещении, при котором производится съемка, настройте баланс белого в соответствии с текущим источником освещения. Задавайте баланс белого при том же источнике освещения, который будет использоваться при съемке.

4

Загрузите данные
белого цвета



- [CAMERA 4] →
[Ручной ББ]



- Выберите изображение из шага 2 →
кнопка [SET] →
[OK] → кнопка [SET]

5

Вернитесь на
экран съемки





Ручной баланс белого



Загрузка данных
белого цвета

Чтобы цвета изображения выглядели естественно при том освещении, при котором производится съемка, настройте баланс белого в соответствии с текущим источником освещения. Задавайте баланс белого при том же источнике освещения, который будет использоваться при съемке.

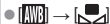
6

Откройте экран
настройки



7

Настройте камеру





Ручная коррекция баланса белого



Снимок при
дневном освещении



После
коррекции

Можно вручную скорректировать баланс белого. Эта настройка может дать такой же эффект, как использование имеющихся в продаже фильтров преобразования цветовой температуры или фильтров цветокоррекции.

1

Установите
режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

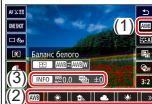
2

Откройте экран
настройки



3

Настройте камеру



- **[AWB]** → выберите
вариант → кнопка
INFO



- Настройка:
кнопки → кнопка **MENU**



Задание цветовой температуры баланса белого вручную



Можно задать значение цветовой температуры баланса белого.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



- **[AWB]** →
[K 5200] →
кнопка





Задание цветовой температуры баланса белого вручную



Можно задать значение цветовой температуры баланса белого.



- Выберите цветовую температуру:
кнопки ◀▶ →
кнопка **MENU**



Коррекция аберрации объектива



Пример: коррекция
периферийной освещенности → Отключить



Пример: коррекция
периферийной освещенности → Включить

Можно корректировать различные проблемы, связанные с характеристиками объектива.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

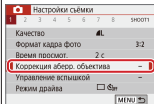
Откройте экран меню



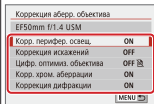
- Кнопка **MENU** →
 → кнопка

3

Настройте камеру



- [1] →
[Коррекция абerr.
объектива]



- Выберите пункт
без





Коррекция аберрации объектива

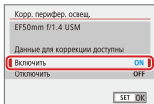


Пример: коррекция
периферийной освещенности → Отключить



Пример: коррекция
периферийной освещенности → Включить

Можно корректировать различные проблемы, связанные с характеристиками объектива.





Уменьшение шумов при съемке с высокой чувствительностью ISO



Можно выбрать один из 3 уровней шумоподавления: [Стандартный], [Сильное], [Слабое]. Эта функция особенно эффективна при съемке с высокими значениями числа ISO.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** → кнопка

2

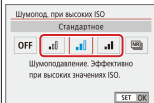
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [5] → [Шумопод. при высоких ISO] → выберите вариант



Использование шумоподавления по нескольким кадрам



Используйте автоматическое объединение четырех снятых за один раз изображений для уменьшения шумов. По сравнению с заданием для параметра [Шумопод. при высоких ISO] значения [Сильное], с этой функцией снижение качества изображения из-за шумоподавления минимальное.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

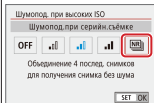
Откройте экран меню





- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 

3

Настройте камеру



-  → [Шумопод. при высоких ISO] →




Шумоподавление при длительной выдержке



Служит для уменьшения шума при длительных выдержках затвора (одна секунда и более).

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

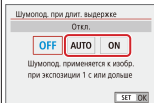
Откройте экран меню




- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 

3

Настройте камеру



-  [5] → [Шумопод. при длит. выдержке] → выберите вариант



Съемка

Фокусировка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Съемка в режиме ручной
фокусировки



Точная настройка
фокусировки



Простое определение области
фокусировки (Выделение цветом MF)



Выбор способа
автофокусировки



Увеличение изображения
для проверки фокусировки



Съемка с фокусировкой
на глаза объекта





Съемка

Фокусировка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Съемка в режиме Servo AF



Изменение настройки
фокусировки



Выбор объектов
нажатием на экране



Съемка в режиме ручной фокусировки



Если фокусировка в режиме автофокусировки невозможна, используйте ручную фокусировку. Для упрощения фокусировки увеличьте изображение на экране.

1

Установите режим съемки



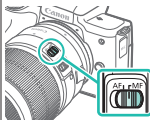
- Режим **P** →
кнопка

2

Выберите **[MF]**



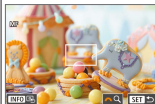
- Объективы EF-M:
Кнопка [Ручная фокусировка]



- Другие объективы:
установите переключатель в положение MF

3

Включите увеличение



- Кнопка →
диск





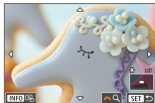
Съемка в режиме ручной фокусировки



Если фокусировка в режиме автофокусировки невозможна, используйте ручную фокусировку. Для упрощения фокусировки увеличьте изображение на экране.

4

Выведите на экран область фокусировки



- Кнопки ▲/▼/◀▶
- Возврат в центр изображения: кнопка **INFO**

5

Сфокусируйтесь



6

Произведите съемку





Точная настройка фокусировки



Автофокусировка



Кольцо фокусировки

После автофокусировки с объективом, совместимым с этой функцией, можно точно настроить фокусировку кольцом фокусировки.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** → кнопка

2

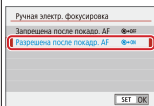
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [7] → [Ручная электр. фокусировка] → [Разрешена после пок. AF]





Точная настройка фокусировки



Автофокусировка

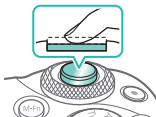


Кольцо фокусировки

После автофокусировки с объективом, совместимым с этой функцией, можно точно настроить фокусировку кольцом фокусировки.

4

Сфокусируйтесь



- Держите кнопку спуска затвора наполовину нажатой.

5

Произведите съемку





Простое определение области фокусировки (Выделение цветом MF)



Выделение цветом
MF отключено



Выделение цветом
MF включено

Для упрощения ручной фокусировки края объектов, находящихся в фокусе, выделяются цветом. Можно настроить требуемые цвета и чувствительность (уровень) обнаружения контуров.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

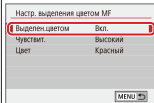
Откройте экран меню



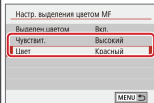
- Кнопка **MENU** →
 → кнопка

3

Настройте камеру



- [7] → [Настр. выделения цветом MF] → [Выделен. цветом] → [Вкл.]



- Выберите пункт.



Выбор способа автофокусировки



+Слежение



Зональная AF



AF по одной точке

Изменяйте режим автофокусировки (AF) в соответствии с условиями съемки.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



- [AF] →
выберите вариант



Увеличение изображения для проверки фокусировки



Изображение можно увеличить для проверки фокусировки, если установлен метод AF [AF ()] или [AF □].

1

Установите режим съемки



● Режим **P** →
кнопка

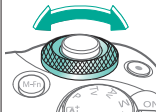
2

Включите увеличение



3

Выполните требуемое зумирование





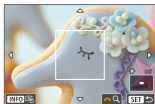
Увеличение изображения для проверки фокусировки



Изображение можно увеличить для проверки фокусировки, если установлен метод AF [AF ()] или [AF □].

4

Выберите область для фокусировки



- Кнопками ▲/▼/◀▶ перейдите в область для фокусировки.

- Чтобы вернуться в центр экрана, нажмите кнопку **INFO**.



Съемка с фокусировкой на глаза объекта



При съемке лиц крупным планом можно фокусироваться на глаза.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

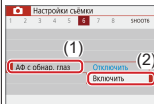
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
 → кнопка

3

Настройте камеру



- [6] →
[АФ с обнар. глаз] →
[Включить]

4

Наведите камеру на объект





Съемка с фокусировкой на глаза объекта



При съемке лиц крупным планом можно фокусироваться на глаза.

5

Произведите
съемку





Съемка в режиме Servo AF



Этот режим позволяет не пропустить удобный момент при съемке движущихся объектов, так как при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера непрерывно фокусируется на объект и настраивает экспозицию.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран настройки



3

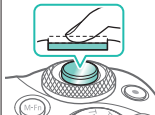
Настройте камеру



- [ONE SHOT] →
[SERVO]

4

Сфокусируйтесь





Съемка в режиме Servo AF



Этот режим позволяет не пропустить удобный момент при съемке движущихся объектов, так как при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера непрерывно фокусируется на объект и настраивает экспозицию.

5

Произведите
съемку





Изменение настройки фокусировки



Включить: фокус на движущиеся объекты



Отключить: фокус на неподвижные объекты

Можно изменить настройку камеры по умолчанию в отношении непрерывной фокусировки на объекты, на которые она направлена, даже если кнопка спуска затвора не нажата. Вместо этого можно задать, чтобы камера производила фокусировку только в момент, когда наполовину нажимается кнопка спуска затвора.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** → кнопка

2

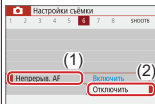
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [6] → [Непрерыв. AF] → [Откл.]



Выбор объектов нажатием на экране



AF □



AF 😊

Объекты можно выбирать, нажимая лицо или другие части, отображаемые на экране.

1

Выберите объект



2

Произведите съемку





Изменение настроек режима IS



Включена



Выключена

При использовании объектива EF-M с системой стабилизации изображения настройте стабилизацию изображения с помощью меню камеры.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

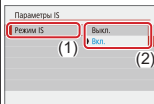
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 

3

Настройте камеру



-  [7] →
[Параметры IS] →
[Режим IS] →
выберите вариант



Съемка Вспышка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Изменение режима вспышки



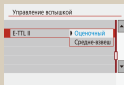
Настройка компенсации экспозиции
при съемке со вспышкой



Съемка с фиксатором FE



Изменение момента
срабатывания вспышки



Изменение режима замера
экспозиции при съемке со вспышкой



Настройка мощности
вспышки



Изменение режима вспышки



Режим вспышки можно изменить в соответствии со снимаемым эпизодом.

1

Выберите режим
вспышки



- Кнопка ► →
выберите вариант



Настройка компенсации экспозиции при съемке со вспышкой



Задано
в направлении –



Задано
в направлении +

Как и в случае обычной компенсации экспозиции, при съемке со вспышкой можно настраивать экспозицию в диапазоне от –2 до +2 ступеней с шагом 1/3 ступени.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

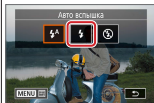
2

Поднимите вспышку

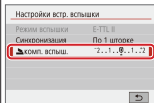


3

Настройте камеру



- Кнопка → →
кнопка **MENU**



- **комп. вспыш.]**





Настройка компенсации экспозиции при съемке со вспышкой

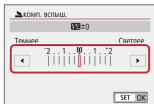


Задано
в направлении –



Задано
в направлении +

Как и в случае обычной компенсации экспозиции, при съемке со вспышкой можно настраивать экспозицию в диапазоне от –2 до +2 ступеней с шагом 1/3 ступени.



- Выполните настройку.



Съемка с фиксатором FE



Фиксация FE



Без фиксации FE
(передержка)

Как и в случае фиксации AE, можно зафиксировать экспозицию при съемке со вспышкой.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Поднимите вспышку



3

Выберите режим вспышки



- Кнопка →

4

Зафиксируйте экспозицию вспышки



- Отображается значок , и фиксируется экспозиция.





Съемка с фиксатором FE



Фиксация FE



Без фиксации FE
(передержка)

Как и в случае фиксации AE, можно зафиксировать экспозицию при съемке со вспышкой.

5

Скомпонуйте кадр
и выполните съемку





Изменение момента срабатывания вспышки



Вспышка
по 1-й шторке



Вспышка
по 2-й шторке

Измените синхронизацию срабатывания вспышки и затвора.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

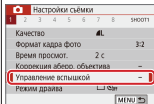
Откройте экран меню




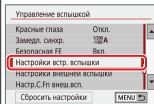
- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 

3

Настройте камеру



-  [1] → [Управление вспышкой]



- [Настройки вст. вспышки]





Изменение момента срабатывания вспышки

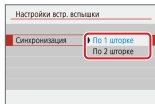


Вспышка
по 1-й шторке



Вспышка
по 2-й шторке

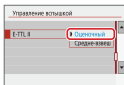
Измените синхронизацию срабатывания вспышки и затвора.



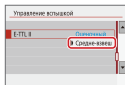
- [Синхронизация] →
выберите вариант



Изменение режима замера экспозиции при съемке со вспышкой



Оценочный



Средне-взвешенный

[Оценочный] замер при съемке со вспышкой, который обеспечивает стандартную экспозицию со вспышкой, можно изменить на средне-взвешенный замер по области замера, как при использовании внешней вспышки.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** → кнопка 

2

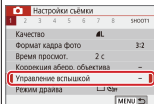
Откройте экран меню




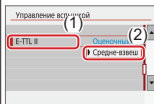
- Кнопка **MENU** →  → кнопка 

3

Настройте камеру



-  [1] → [Управление вспышкой]



- [E-TTL II] → [Средне-взвеш]



Настройка мощности вспышки



Мощность вспышки:
минимальная

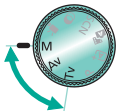


Мощность вспышки:
максимальная

В режимах **Tv/Av/M** можно выбрать один из трех уровней мощности вспышки.

1

Установите режим съемки



- Режимы **Tv/Av/M** → кнопка

2

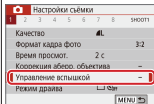
Откройте экран меню



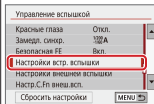
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [1] → [Управление вспышкой]



- [Настройки вст. вспышки]





Настройка мощности вспышки

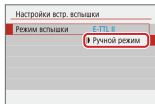


Мощность вспышки:
минимальная

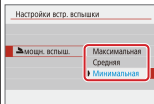


Мощность вспышки:
максимальная

В режимах **Tv/Av/M** можно выбрать один из трех уровней мощности вспышки.



- [Режим вспышки] → [Ручной режим]



- [мощн. вспыш.] → выберите вариант



Съемка

Конкретные значения выдержки затвора и диафрагмы



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Конкретные значения выдержки затвора (режим Tv)



Конкретные значения диафрагмы (режим Av)



Конкретные значения выдержки затвора и диафрагмы (режим M)



Съемка с длительной выдержкой (Ручная выдержка)



Съемка видеофильмов с определенными значениями выдержки затвора и диафрагмы



Конкретные значения выдержки затвора (режим Tv)



Длительная



Короткая

Перед съемкой установите выдержку затвора. Камера автоматически настраивает значение диафрагмы в соответствии с заданной выдержкой затвора.

1

Установите режим съемки



- Режим **Tv** →
кнопка

2

Установите выдержку затвора



- Диск

3

Произведите съемку





Конкретные значения диафрагмы (режим Av)



Малая

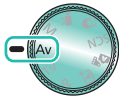


Большая

Перед съемкой установите значение диафрагмы. Камера автоматически настраивает выдержку затвора в соответствии с заданным значением диафрагмы.

1

Установите режим съемки



● Режим **Av** →
кнопка 

2

Установите значение диафрагмы



● Диск 

3

Произведите съемку





Конкретные значения выдержки затвора и диафрагмы (режим М)



Для получения требуемой экспозиции перед съемкой установите выдержку затвора, величину диафрагмы и чувствительность ISO.

1

Установите режим съемки



- Режим **M** →
кнопка

2

Установите чувствительность ISO



- Нажмите **[ISO AUTO]**
→ кнопки

3

Установите выдержку затвора и величину диафрагмы



- Установите выдержку затвора: диск
- Установите величину диафрагмы: кнопка
- ▲ → диск





Конкретные значения выдержки затвора и диафрагмы (режим М)



Для получения требуемой экспозиции перед съемкой установите выдержку затвора, величину диафрагмы и чувствительность ISO.

4

Произведите съемку





Съемка с длительной выдержкой (Ручная выдержка)



С ручной длительной выдержкой снимки экспонируются, пока кнопка спуска затвора удерживается полностью нажатой.

1

Установите режим съемки



- Режим **M** →
кнопка 

2

Настройте камеру



- Диск  →
[BULB]

3

Произведите съемку





Съемка видеofilмов с определенными значениями выдержки затвора и диафрагмы



Видео в ручном режиме

Перед съемкой установите выдержку затвора, величину диафрагмы и чувствительность ISO.

1

Установите режим съемки



- Режим  →
- кнопка  →
-  → кнопка 

2

Установите чувствительность ISO



- Нажмите **[ISO] AUTO**

3

Установите выдержку затвора и величину диафрагмы





Съемка видеofilмов с определенными значениями выдержки затвора и диафрагмы






Видео в ручном режиме

Перед съемкой установите выдержку затвора, величину диафрагмы и чувствительность ISO.

4

Запустите съемку



- Установите выдержку затвора: диск 
- Установите величину диафрагмы: кнопка  → диск 



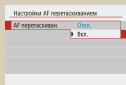


Съемка

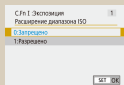
Персональная настройка камеры



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Настройка AF перетаскиванием



Настройка пользовательских функций



Назначение функций кнопок



Настройка AF перетаскиванием



Функция автофокусировки перетаскиванием позволяет перемещать точку AF, перетаскивая ее по экрану и контролируя изображение в видоискателе.

1

Установите режим съемки



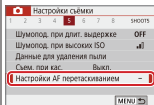
- Режим **P** →
кнопка 

2

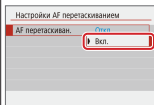
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 



-  [5] →
[Настройки AF перетаскиванием]



- [AF перетаскиван.] →
[Вкл.]



Настройка пользовательских функций



Задайте пользовательские функции на вкладке [F5] меню, чтобы настроить работу камеры в соответствии со своими требованиями.

Можно также назначить часто используемые функции определенным кнопкам.

1

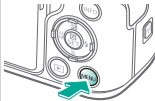
Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

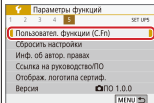
Откройте экран меню



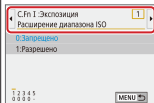
- Кнопка **MENU** →
[F5] → кнопка

3

Настройте камеру



- [F5] → [Пользовател. функции (C.Fn)] → выберите вариант



- Выберите функцию.



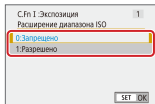


Настройка пользовательских функций



Задайте пользовательские функции на вкладке [F5] меню, чтобы настроить работу камеры в соответствии со своими требованиями.

Можно также назначить часто используемые функции определенным кнопкам.



- Выберите вариант.



Назначение функций кнопкам



Измените назначение функций кнопкам, например кнопке спуска затвора, или назначьте часто используемые функции кнопке **M-Fn**.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
 → кнопка



- **5** → [Пользовател. функции (C.Fn)] → [Назначение элементов управ.]

3

Выберите назначаемый элемент управления



- Выберите назначаемую кнопку или диск.





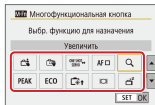
Назначение функций кнопкам



Измените назначение функций кнопкам, например кнопке спуска затвора, или назначьте часто используемые функции кнопке **M-Fn**.

4

Выберите назначаемую функцию





Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Съемка видеофильмов



Фиксация яркости
видеозаписи



Настройка яркости
видеозаписи



Отмена медленного
автоматического затвора



Съемка интервальных
видеофильмов



Эффект миниатюрной
модели на видео (Видео
с эффектом миниатюры)





Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеофильмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Регулировка громкости
записи



Отключение фильтра шумов



Использование аттенюатора




Коррекция дрожания камеры
при видеосъемке



Съемка видеofilмов



Снимайте видеозаписи в режиме , используя различные эффекты и функции.

1

Установите режим съемки



- Режим  → кнопка  → выберите режим → кнопка 

2

Запустите съемку



3

Остановите съемку





Фиксация яркости видеозаписи



Можно зафиксировать экспозицию во время записи.

1

Установите режим съемки



- Режим →
кнопка → →
кнопка

2

Зафиксируйте экспозицию



- Отображается значок , и фиксируется экспозиция.

3

Запустите съемку





Настройка яркости видеозаписи



Задано
в направлении -



Задано
в направлении +

С автоэкспозицией можно настраивать экспозицию в диапазоне от -3 до +3 ступеней.

1

Установите режим съемки



- Режим  → кнопка  → выберите режим → кнопка 

2

Настройте экспозицию



- Задайте экспозицию: кнопка  → диск 

3

Запустите съемку





Отмена медленного автоматического затвора



Медленный автоматический затвор можно отменить, если в видеофильмах нарушена плавность движений. Однако при низкой освещенности видеофильмы могут выглядеть темными.

1

Установите режим съемки



- Режим → кнопка → выберите режим → кнопка

2

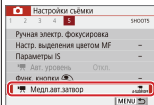
Откройте экран меню



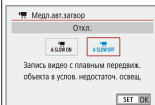
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [5] → Медл.авт.затвор]



- [A-SLOW OFF]



Съемка интервальных видеофильмов



В интервальных видеофильмах объединяются изображения, автоматически снимаемые с указанным интервалом. Любые медленные изменения объекта (например, изменения ландшафта) воспроизводятся в ускоренном темпе.

1

Установите режим съемки



- Режим → кнопка → выберите режим → кнопка

2

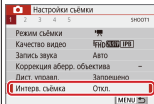
Откройте экран меню



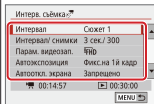
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [1] → [Интерв. съёмка]



- [Интервал] → выберите сюжет → выполните настройку





Съемка интервальных видеофильмов



В интервальных видеофильмах объединяются изображения, автоматически снимаемые с указанным интервалом. Любые медленные изменения объекта (например, изменения ландшафта) воспроизводятся в ускоренном темпе.

4

Вернитесь на экран съемки



5

Закрепите камеру и запустите съемку





Эффект миниатюрной модели на видео (Видео с эффектом миниатюры)



Видео с эффектом миниатюры

Создает эффект миниатюрной модели при видеозаписи, размывая области изображения за пределами выбранной области.

1

Установите режим съемки



- Режим → кнопка → выберите режим → кнопка

2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



- [OFF] → выберите вариант





Эффект миниатюрной модели на видео (Видео с эффектом миниатюры)



Видео с эффектом миниатюры

Создает эффект миниатюрной модели при видеозаписи, размывая области изображения за пределами выбранной области.



- Перемещение рамки:
кнопка →
кнопки



- Перемещение точки
AF: кнопка →
кнопки

4

Вернитесь на экран съемки



5

Запустите съемку





Регулировка громкости записи



Регулировка
громкости записи

Если задано значение [Авто], при съемке автоматически настраивается уровень записи (громкость). Если требуется настраивать уровень вручную в соответствии с сюжетом, измените значение на [Ручная].

1

Установите
режим съемки



- Режим → кнопка → выберите режим → кнопка

2

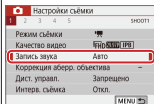
Откройте экран
меню



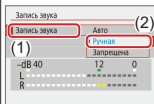
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [1] → [Запись звука]



- [Запись звука] → [Ручная]



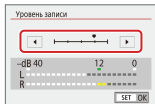


Регулировка громкости записи



Регулировка
громкости записи

Если задано значение [Авто], при съемке автоматически настраивается уровень записи (громкость). Если требуется настраивать уровень вручную в соответствии с сюжетом, измените значение на [Ручная].



- [Уровень записи] →
кнопки ◀▶



Отключение фильтра шумов



Шум в ветреных местах можно уменьшить с помощью фильтра шумов. Если ветра нет, при использовании этой функции звук в записях может быть неестественным. В таком случае задайте для параметра [Фильтр ветра] значение [Отключить].

1

Установите режим съемки



- Режим → кнопка → выберите режим → кнопка

2

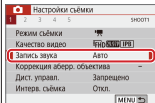
Откройте экран меню



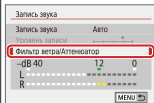
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [1] → [Запись звука]



- [Фильтр ветра/Аттенюатор]

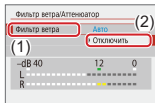




Отключение фильтра шумов



Шум в ветреных местах можно уменьшить с помощью фильтра шумов. Если ветра нет, при использовании этой функции звук в записях может быть неестественным. В таком случае задайте для параметра [Фильтр ветра] значение [Отключить].



- [Фильтр ветра] →
[Отключить]



Использование аттенюатора



Съемка в шумных
местах

Аттенюатор может исключить искажение звука в шумных местах. Предусмотрено три варианта: [Включить], [Отключить] или [Авто] для автоматического включения и отключения по мере необходимости.

1

Установите
режим съемки



- Режим → кнопка → выберите режим → кнопка

2

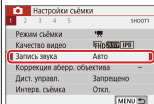
Откройте экран
меню



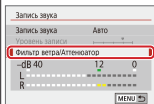
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- → [Запись звука]



- [Фильтр ветра/
Аттенюатор]



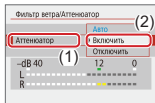


Использование аттенюатора



Съемка в шумных
местах

Аттенюатор может исключить искажение звука в шумных местах. Предусмотрено три варианта: [Включить], [Отключить] или [Авто] для автоматического включения и отключения по мере необходимости.



- [Аттенюатор] →
[Включить]



Коррекция дрожания камеры при видеосъемке



Включена



Отключена

Система стабилизации изображения в камере корректирует дрожание камеры при видеосъемке. Коррекция сотрясения камеры возможна даже без объектива с функцией стабилизации изображения.

1

Установите режим съемки



- Режим → кнопка → выберите режим → кнопка

2

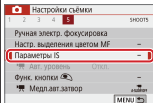
Откройте экран меню



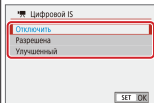
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [5] → [Параметры IS]



- Цифровой IS] → выберите вариант



Съемка



Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Серийная съемка



Использование таймера автоспуска



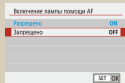
Съемка путем нажатия на экран (Съемка при касании)



Изменение качества изображения



Запись в формате RAW



Отключение подсветки для автофокусировки





Съемка



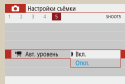
Автоматический режим	Определенные сюжеты (Специальная сцена)	Эффекты изображения (Творческий помощник)
Эффекты изображения (Художественные фильтры)	Ручной режим	Съемка видеofilьмов в режиме видеосъемки
Удобные функции		



Изменение формата кадра



Изменение параметров
видеозаписи



Использование
автоматического уровня





Серийная съемка



Для серийной съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора и удерживайте ее нажатой.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

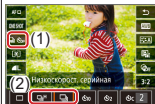
2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



- →

4

Произведите съемку



- Продолжите удерживать кнопку спуска затвора полностью нажатой.



Использование таймера автопуска



С помощью таймера автопуска фотограф может запечатлеть себя на групповой фотографии или на других снимках с задержкой. Камера производит съемку приблизительно через 10 с после полного нажатия кнопки спуска затвора.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

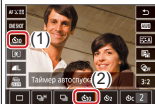
2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



-  → 

4

Произведите съемку





Съемка путем нажатия на экран (Съемка при касании)



Эта функция позволяет снимать, не используя кнопку спуска затвора, а просто нажимая на экран и отпуская палец. Камера автоматически фокусируется на объекты и настраивает яркость изображения.

1

Настройте камеру



- Нажмите значок [OFF] и измените его на [C].

2

Произведите съемку





Изменение качества изображения



	24,0 млн пикселей/высокое качество		Прибл. 10,6 млн пикселей/высокое качество		Прибл. 5,9 млн пикселей/высокое качество		Прибл. 3,8 млн пикселей/обычное качество
	24,0 млн пикселей/обычное качество		Прибл. 10,6 млн пикселей/обычное качество		Прибл. 5,9 млн пикселей/обычное качество		

1

Установите режим съемки



- Режим **P** → кнопка

2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



- → выберите вариант



Запись в формате RAW



Камера может записывать изображения в виде JPEG и RAW. Изображения RAW – это необработанные данные до их обработки для создания изображений JPEG.

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



-  → выберите качество изображения JPEG →
кнопка **INFO**



- Выберите способ съемки в формате RAW.



Отключение подсветки для автофокусировки



Для помощи в фокусировке при нажатии наполовину кнопки спуска затвора в условиях недостаточной освещенности загорается лампа. Эту лампу можно отключить.

1

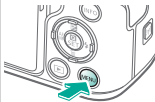
Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка 

2

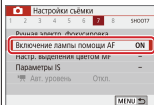
Откройте экран меню



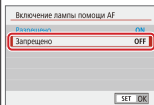
- Кнопка **MENU** →
 → кнопка 

3

Настройте камеру



-  →
[Включение лампы помощи AF]



- [Запрещено]



Изменение формата кадра



3:2



4:3



16:9



1:1

1

Установите режим съемки



- Режим **P** →
кнопка

2

Откройте экран настройки



3

Выберите пункт настройки



- **[3:2]** → выберите вариант



Изменение параметров видеозаписи



Настройте параметры видеозаписи. Частота кадров указывает число кадров, записываемых каждую секунду; возможные значения зависят от настройки NTSC или PAL.

1

Установите режим съемки



- Режим  → кнопка  → выберите режим → кнопка 

2


Откройте экран настройки



3

Настройте камеру



-  → выберите вариант



Использование автоматического уровня



Автоматический уровень позволяет при видеосъемке сохранять ровный горизонт.

1

Установите режим съемки



- Режим → кнопка → выберите режим → кнопка

2

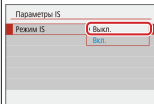
Откройте экран меню



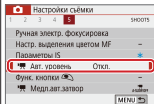
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [5] → [Параметры IS] → [Режим IS] → [Выкл.]



- [5] → [Авт. уровень]

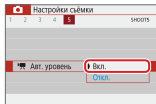




Использование автоматического уровня



Автоматический уровень позволяет при видеосъемке сохранять ровный горизонт.



● [Вкл.]



Воспроизведение



Просмотр	Поиск	Управление
Удаление изображений	Редактирование фотографий	Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
Обработка изображений RAW с помощью камеры	Редактирование видеофильмов	



Просмотр фотографий



Увеличение изображений



Просмотр слайд-шоу



Просмотр видеофильмов



Просмотр клипов видеоподборки



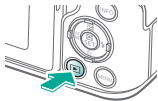
Просмотр фотографий



После съемки фотографий их можно просмотреть на экране.

1

Задайте просмотр
на экране



2

Просмотрите
изображения





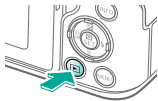
Увеличение изображений



Просматриваемые изображения можно увеличить.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



3

Увеличьте или уменьшите отображаемое изображение



- Увеличение: кнопка *
- Дальнейшее увеличение: удерживайте кнопку * нажатой
- Отображение одного изображения: кнопка ▶





Увеличение изображений



Просматриваемые изображения можно увеличить.



- Уменьшение: кнопка
- Дальнейшее уменьшение: удерживайте кнопку нажатой

4

Переместитесь на требуемую область



- Перемещение: кнопки
- Отображение одного изображения: кнопка



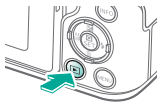
Просмотр слайд-шоу



Возможно автоматическое воспроизведение изображений с карты памяти.

1

Задайте просмотр на экране



2

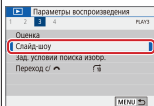
Откройте экран меню



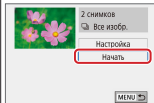
- Кнопка **MENU** → → кнопка

3

Настройте камеру



- [3] → [Слайд-шоу]



- [Начать]



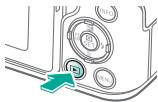
Просмотр видеофильмов



После съемки видеофильмов их можно просмотреть на экране.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



3

Запустите воспроизведение видеофильма



- Видеофильмы помечены значком [▶].



- Кнопка ▲: отображение панели воспроизведения видеозаписей





Просмотр видеофильмов



После съемки видеофильмов их можно просмотреть на экране.

4

Отрегулируйте громкость



● Кнопки ◀▶ → ▶▶




- Увеличение громкости: кнопка ▲
- Уменьшение громкости: кнопка ▼



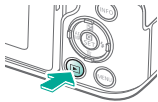
Просмотр клипов видеоподборки



Короткий видеофильм из эпизодов, содержащих ваши снимки, сделанные в режиме , создается автоматически. При воспроизведении видеоподборки отображаются эпизоды, снятые за день.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



● Видеоподборки помечены значком **[SET **].

3


Запустите воспроизведение видеофильма





Просмотр клипов видеоподборки



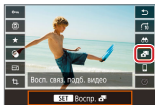
Короткий видеofilm из эпизодов, содержащих ваши снимки, сделанные в режиме , создается автоматически. При воспроизведении видеоподборки отображаются эпизоды, снятые за день.

4

Отрегулируйте громкость



- Увеличение громкости: кнопка ▲
- Уменьшение громкости: кнопка ▼





Воспроизведение



Просмотр	Поиск	Управление
Удаление изображений	Редактирование фотографий	Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
Обработка изображений RAW с помощью камеры	Редактирование видеофильмов	



Поиск изображений в индексном режиме



Поиск изображений, удовлетворяющих определенным условиям



Поиск изображений с помощью главного диска



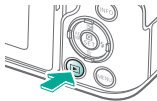
Поиск изображений в индексном режиме



Отображая несколько изображений в виде индекса, можно быстро найти требуемое изображение.

1



Задайте просмотр на экране



2

Выведите изображения в виде индекса



- Отображение нескольких изображений: кнопка 
- Увеличение числа изображений на экране: несколько раз нажмите кнопку 

3

Найдите изображения



- Кнопки    



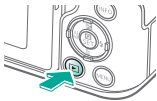
Поиск изображений, удовлетворяющих определенным условиям



Чтобы быстро найти требуемые изображения на карте памяти с большим количеством изображений, используйте режим фильтрации изображений в соответствии с заданными условиями.

1

Задайте просмотр на экране



2

Откройте экран настройки



3

Найдите изображения



• Кнопки ▲/▼ для перемещения →
кнопки ◀▶ для настройки





Поиск изображений, удовлетворяющих определенным условиям



Чтобы быстро найти требуемые изображения на карте памяти с большим количеством изображений, используйте режим фильтрации изображений в соответствии с заданными условиями.



- Изображения, удовлетворяющие условиям, отображаются в желтых рамках.



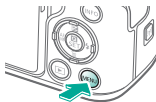
Поиск изображений с помощью главного диска



С помощью главного диска можно быстро находить требуемые изображения в соответствии с указанными условиями и переходить между ними.

1

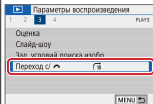
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
[PLAY] → кнопка [SET]

2

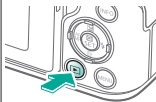
Укажите условие поиска



- [PLAY] [3] →
[Переход с/ [gear icon]]

3

Задайте просмотр на экране



- Выберите вариант.





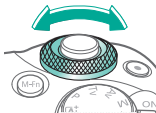
Поиск изображений с помощью главного диска



С помощью главного диска можно быстро находить требуемые изображения в соответствии с указанными условиями и переходить между ними.

4

Найдите изображения

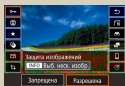




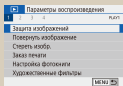
Воспроизведение



Просмотр	Поиск	Управление
Удаление изображений	Редактирование фотографий	Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
Обработка изображений RAW с помощью камеры	Редактирование видеофильмов	



Защита отдельных изображений



Защита нескольких изображений



Оценка изображений



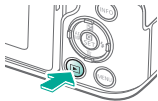
Защита отдельных изображений



Отдельные изображения можно защитить, чтобы исключить случайное стирание важных изображений.

1

Задать просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



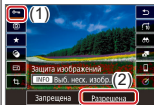
3

Откройте экран настройки



4

Защита



● [ОТ] → [Разрешена]



Защита нескольких изображений



Изображения можно защищать с помощью [Ключ] на экране настройки или пункта [Защита изображений] в меню [▶]. Пункт [Защита изображений] можно использовать для отдельных изображений, диапазонов изображений или всех папок на карте памяти.

1

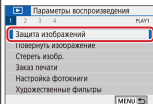
Откройте экран меню



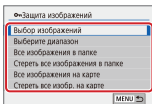
- Кнопка **MENU** → [▶] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [▶]1 → [Защита изображений]



- Укажите способ выбора.



- Выбор изображений: выберите изображение → кнопка [SET]





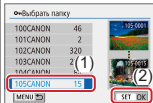
Защита нескольких изображений



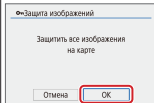
Изображения можно защищать с помощью [Ключ] на экране настройки или пункта [Защита изображений] в меню [▶]. Пункт [Защита изображений] можно использовать для отдельных изображений, диапазонов изображений или всех папок на карте памяти.



- Выберите диапазон: выберите первый снимок → выберите последний снимок



- Все изображения в папке: выберите папку → [OK]



- Все изображения на карте: [OK]



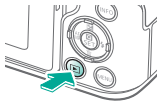
Оценка изображений



Изображения можно систематизировать, назначая им оценки в диапазоне 1 – 6.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



3

Откройте экран настройки



4

Настройте камеру



● [★] → выберите вариант



Воспроизведение



Просмотр	Поиск	Управление
Удаление изображений	Редактирование фотографий	Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
Обработка изображений RAW с помощью камеры	Редактирование видеофильмов	



Удаление отдельных изображений



Стирание сразу нескольких изображений



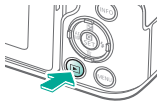
Удаление отдельных изображений



Ненужные изображения можно выбирать и удалять по одному. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



3

Удалите



● [Удалить]



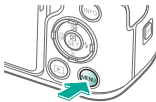
Стирание сразу нескольких изображений



Можно выбрать несколько изображений и удалить их за одну операцию. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить.

1

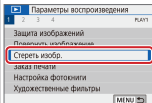
Откройте экран меню



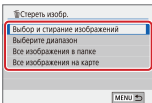
- Кнопка **MENU** →  → кнопка 

2

Настройте камеру



-  1 → [Стереть изобр.]



- Укажите способ выбора.





Стирание сразу нескольких изображений

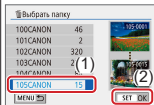


Можно выбрать несколько изображений и удалить их за одну операцию. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить.

- Выбор и стирание изображений: выберите изображение → кнопка **MENU** → [OK]



- Выберите диапазон: выберите первый снимок → выберите последний снимок → кнопка **MENU** → [OK]



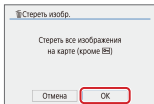
- Все изображения в папке: выберите папку → [OK]



Стирание сразу нескольких изображений



Можно выбрать несколько изображений и удалить их за одну операцию. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить.



- Все изображения на карте: [OK]



Воспроизведение



Просмотр	Поиск	Управление
Удаление изображений	Редактирование фотографий	Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
Обработка изображений RAW с помощью камеры	Редактирование видеофильмов	



Применение эффектов фильтров (художественные фильтры)



Поворот изображений



Коррекция «красных глаз»



Кадрирование



Изменение размера изображений



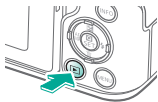
Применение эффектов фильтров (художественные фильтры)



Примените к снимкам эффекты, эквивалентные съемке в режимах [📷/👤/👤/👤/📷/📷], и сохраните эти снимки в виде отдельных изображений.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



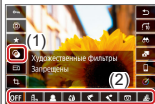
3

Откройте экран настроек



4

Настройте камеру



● [📷] → выберите вариант





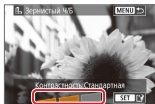
Применение эффектов фильтров (художественные фильтры)



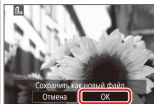
Примените к снимкам эффекты, эквивалентные съемке в режимах [📷/👤/👤/👤/📷/📷], и сохраните эти снимки в виде отдельных изображений.

5

Сохраните



- Настройте уровень эффекта: кнопки ◀▶



- Кнопка [SET] → [OK]



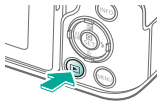
Поворот изображений



Измените ориентацию изображений и сохраните их.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



3

Откройте экран настройки



4

Поверните изображение



● [Q] → выберите вариант



Коррекция «красных глаз»



Служит для автоматической коррекции изображений с эффектом «красных глаз». Исправленное изображение можно сохранить в отдельный файл.

1

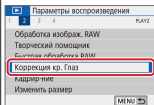
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
 → кнопка

2

Выполните коррекцию «красных глаз»



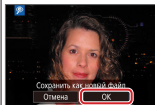
- [2] →
[Коррекция кр. Глаз]

3

Сохраните



- Выберите изображение: кнопки
- Коррекция: кнопка



- [OK]



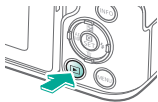
Кадрирование



Можно указать часть изображения для сохранения в виде отдельного файла изображения.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



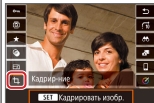
3

Откройте экран настройки



4

Кадрируйте изображение






Кадрирование





Можно указать часть изображения для сохранения в виде отдельного файла изображения.





- Переход к другому настраиваемому параметру: диск 

- Измените или переместите рамку кадрирования, выпрямите изображение или измените соотношение сторон.

- Изменение размера рамки
Меньше: кнопка 
Больше: кнопка 

- Перемещение рамки: кнопки 



- Выпрямление изображения:  → диск 





Кадрирование





Можно указать часть изображения для сохранения в виде отдельного файла изображения.





- Изменение соотношения сторон:
 → кнопка 



- Просмотр изображения:  →
кнопка 



- Сохранить как новое изображение:  →
кнопка  → [OK]



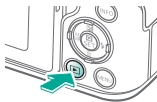
Изменение размера изображений



Сохраните меньшую версию изображения с меньшим числом пикселей.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



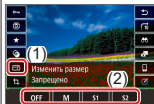
3

Откройте экран настройки



4

Измените размер



- → выберите вариант → кнопка → [OK]



Воспроизведение



Просмотр	Поиск	Управление
Удаление изображений	Редактирование фотографий	Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
Обработка изображений RAW с помощью камеры	Редактирование видеофильмов	



Применение избранных
эффектов (Творческий
помощник)



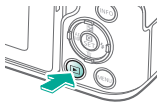
Применение избранных эффектов (Творческий помощник)



Примените требуемые эффекты к изображениям RAW и сохраните их в виде изображений JPEG.

1

Задайте просмотр на экране



2

Выберите изображение RAW



3

Откройте экран настройки



4

Выберите пункт настройки





Применение избранных эффектов (Творческий помощник)



Примените требуемые эффекты к изображениям RAW и сохраните их в виде изображений JPEG.

5

Настройте камеру



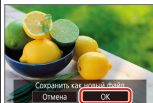
- Кнопки ◀▶ для выбора пункта



- Кнопки ◀▶ для задания

6

Сохраните



- Кнопка [OK]



Воспроизведение



Просмотр	Поиск	Управление
Удаление изображений	Редактирование фотографий	Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
Обработка изображений RAW с помощью камеры	Редактирование видеофильмов	



Обработка изображений RAW



Обработка изображений RAW



Камера может обрабатывать изображения, снятые в формате RAW. Исходное изображение RAW остается неизменным, а копия сохраняется в виде изображения JPEG.

Доступно, когда диск установки режима находится в положении **P/Tv/Av/M**.

1

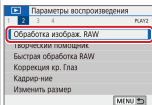
Откройте экран меню




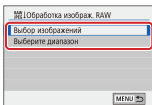
- Кнопка **MENU** →  → кнопка 

2

Настройте камеру




-  [2] → [Обработка изображ. RAW]



- Укажите способ выбора



- Выберите изображение →  → кнопка **MENU**






Обработка изображений RAW

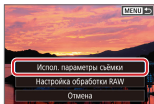


Камера может обрабатывать изображения, снятые в формате RAW. Исходное изображение RAW остается неизменным, а копия сохраняется в виде изображения JPEG.

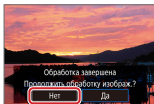
Доступно, когда диск установки режима находится в положении **P/Tv/Av/M** .

3

Проверьте



- [Испол. параметры съемки] → [OK]



- [Обраб. изображ.]



Воспроизведение



Просмотр	Поиск	Управление
Удаление изображений	Редактирование фотографий	Применение избранных эффектов (Творческий помощник)
Обработка изображений RAW с помощью камеры	Редактирование видеофильмов	



Удаление начала или конца видеофильмов



Уменьшение размера файлов



Редактирование клипов видеоподборки



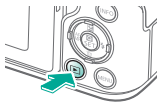
Удаление начала или конца видеофильмов



Можно удалить ненужные фрагменты с начала или конца видеофильма. Обратите внимание, что удаление видеоподборки невозможно.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите видеофильмы



- Выберите видеофильм → кнопка ▲

3

Отредактируйте видеофильм



- Панель воспроизведения видеозаписей → [✂]

4

Укажите удаляемую часть



- Удалить начало: [V] [V]
- Удалить конец: [I] [%]





Удаление начала или конца видеофильмов




Можно удалить ненужные фрагменты с начала или конца видеофильма. Обратите внимание, что удаление видеоподборки невозможно.

5

Проверьте



- Кнопки  → выберите удаляемую часть → кнопка 




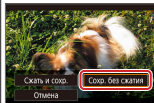
- 

6

Сохраните



-  → выберите вариант



- Выберите вариант.



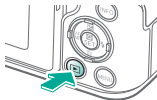
Уменьшение размера файлов



Размеры файлов видеofilьмов можно уменьшать, сжимая видеofilьмы.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите видеofilьмы



- Выберите видеofilьм → кнопка ▲

3

Отредактируйте видеofilьм



- Панель воспроизведения видеозаписей → [⏪] → [⏩]

4

Сохраните



- [Новый файл]

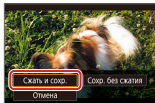




Уменьшение размера файлов



Размеры файлов видеофильмов можно уменьшать, сжимая видеофильмы.




- [Сжать и сохр.]



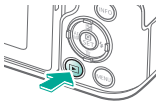
Редактирование клипов видеоподборки



Отдельные главы (клипы), записанные в режиме , можно по мере необходимости удалять. Будьте осторожны при удалении клипов, так как их невозможно восстановить.

1

Задайте просмотр на экране



2

Просмотрите изображения



● Видеоподборки помечены значком



3


Откройте экран настройки





Редактирование клипов видеоподборки



Отдельные главы (клипы), записанные в режиме , можно по мере необходимости удалять. Будьте осторожны при удалении клипов, так как их невозможно восстановить.

4

Начните и приостановите воспроизведение



-  → кнопка 
- кнопка  во время воспроизведения

5

Выберите клип для удаления



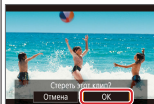
6

Выберите 



7

Удалите





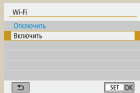
Беспроводные функции



Доступные беспроводные функции



Подключение по Wi-Fi к Android-смартфонам с поддержкой NFC



Подготовка к использованию беспроводных функций



Подключение по Wi-Fi к смартфонам с помощью кнопки Wi-Fi



Подключение к смартфонам с поддержкой Bluetooth по Wi-Fi



Доступные беспроводные функции



Подключение к смартфонам

С помощью специального приложения Camera Connect на смартфонах или планшетах можно дистанционно управлять камерой и просматривать хранящиеся в камере изображения по подключению Wi-Fi.

При подключении по Bluetooth** и Wi-Fi можно также выполнять геопривязку изображений и использовать другие функции.

* Технология Bluetooth с низким потреблением энергии (далее называется «Bluetooth»)

Подключение к компьютерам

Камерой можно дистанционно управлять с подключенного по Wi-Fi компьютера с помощью программы EOS Utility, которая используется с камерами EOS. С помощью программы Image Transfer Utility 2 можно также автоматически передавать изображения из камеры в компьютер.

Подключение к принтерам

По подключению Wi-Fi можно печатать изображения на принтерах с поддержкой технологии PictBridge (беспроводной ЛВС).

Подключение к веб-службам

Можно делиться изображениями с друзьями или членами семьи в социальной сети или с помощью фотографической веб-службы CANON iMAGE GATEWAY для клиентов после (бесплатной) регистрации в ней.



Подготовка к использованию беспроводных функций

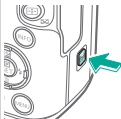


1

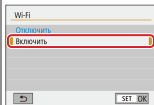
Включите камеру

2

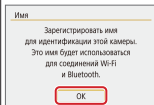
Настройте подключение Wi-Fi



- Кнопка (Ⓜ)



- [Wi-Fi] → [Включить]



- Кнопка (Ⓜ SET)





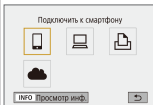
Подготовка к использованию беспроводных функций



- Кнопка **MENU** → [OK]

3

Выйдите из параметров Wi-Fi



- Нажмите кнопку ((Ⓜ)), чтобы закрыть этот экран.

4

Установите приложение Camera Connect



- Загрузите и установите приложение Camera Connect из App Store или Google Play.



Подключение к смартфонам с поддержкой Bluetooth по Wi-Fi



1

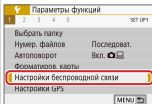
Подготовьтесь



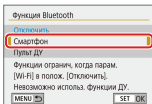
- См. раздел «Подготовка к использованию беспроводных функций» (или по завершении переходите к следующему шагу).

2

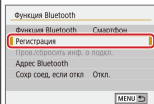
Зарегистрируйте на смартфоне



- Кнопка **MENU** → [F1] → [F1] → [Настройки беспроводной связи]



- [Функция Bluetooth] → снова [Функция Bluetooth] → [Смартфон] → кнопка **SET**



- [Регистрация] → [Не отображать]





Подключение к смартфонам с поддержкой Bluetooth по Wi-Fi




- На смартфоне включите Bluetooth и запустите приложение Camera Connect.
- Нажмите имя камеры для регистрации.

- В iOS также нажмите [Создать пару].

3

Завершите регистрацию на камере

- На экране подтверждения регистрации выберите [OK].
- На экране уведомления о регистрации нажмите кнопку .

4

Подключитесь по Wi-Fi и используйте приложение Camera Connect





Подключение к смартфонам с поддержкой Bluetooth по Wi-Fi



В случае Android



- Выберите функцию, отличную от [Удаленное управление с помощью Bluetooth].
- После подключения устройств по Wi-Fi открывается экран выбранной функции.

В случае iOS



- Выберите функцию, отличную от [Удаленное управление с помощью Bluetooth].
 - Нажмите кнопку, отображаемую на смартфоне, чтобы скопировать пароль в соответствии с инструкциями.
- В открывшихся настройках Wi-Fi выберите идентификатор SSID камеры, к которой требуется подключиться.
 - Нажмите поле пароля и вставьте пароль, чтобы установить соединение.
 - Откройте экран приложения Camera Connect.
- С небольшой задержкой устанавливается подключение по Wi-Fi, и на смартфоне отображается экран для выбранной функции.



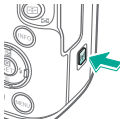


Подключение к смартфонам с поддержкой Bluetooth по Wi-Fi



5

Завершите соединение



- Кнопка (📶) → [Откл., выход] → [OK]

Для повторного подключения



- Для повторного подключения просто нажмите требуемую операцию в приложении Camera Connect.

Для отправки изображений с камеры на смартфон



- Во время просмотра изображений нажмите кнопку (📷 SET).

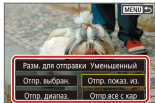


- 📱 → кнопка (📷 SET) → кнопка (📷 SET)





Подключение к смартфонам с поддержкой Bluetooth по Wi-Fi



- На открывшемся экране выберите изображения и способ их отправки.





Подключение по Wi-Fi к Android-смартфонам с поддержкой NFC



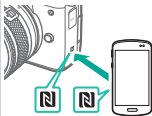
1


Подготовьтесь

- См. раздел «Подготовка к использованию беспроводных функций» (или по завершении переходите к следующему шагу).

2

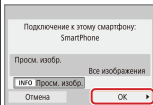
Установите соединение




- Коснитесь метками .
- Запускается приложение Camera Connect, и производится автоматическое соединение устройств.

3

Установите подключение по Wi-Fi



- [OK] → кнопка 
- На камере отображается индикатор [Wi-Fi вкл.].

4

Используйте Camera Connect



- Используйте приложение Camera Connect для дистанционной съемки, просмотра изображений в камере или сохранения изображений в смартфоне.



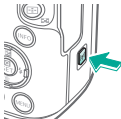


Подключение по Wi-Fi к Android-смартфонам с поддержкой NFC



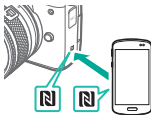
5


Завершите соединение



- Когда на камере не отображается экран [Wi-Fi вкл.], нажмите кнопку ((Ⓜ)) → [Откл., выход] → [OK]


Для повторного подключения

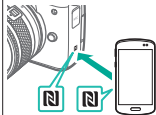



- Включите камеру и смартфон и соприкоснитесь метками .
- После соединения устройств можно использовать Camera Connect.

Для отправки изображений с камеры на смартфон



- Во время просмотра изображений нажмите кнопку .

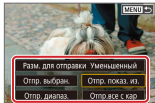



- Коснитесь метками .





Подключение по Wi-Fi к Android-смартфонам с поддержкой NFC



- После соединения устройств нажмите кнопку  и на открывшемся экране выберите изображения и способ их отправки.





Подключение по Wi-Fi к смартфонам с помощью кнопки Wi-Fi



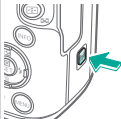
1

Подготовьтесь

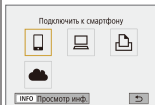
- См. раздел «Подготовка к использованию беспроводных функций» (или по завершении переходите к следующему шагу).

2

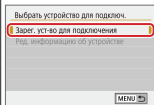
Подключитесь по Wi-Fi



- Кнопка



- кнопка

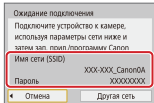


- [Зарег. уст-во для подключения] → [Не отображать] → кнопка





Подключение по Wi-Fi к смартфонам с помощью кнопки Wi-Fi

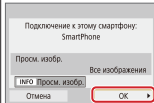


- Проверьте имя сети (SSID) и пароль.



- На смартфоне найдите сети Wi-Fi и выберите сеть с именем сети (SSID) камеры.

- В смартфоне введите пароль, отображаемый на экране камеры.
- После подтверждения подключения по Wi-Fi запустите приложение Camera Connect и выберите камеру, к которой требуется подключиться.



- На камере: [OK] → кнопка



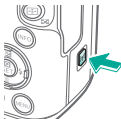


Подключение по Wi-Fi к смартфонам с помощью кнопки Wi-Fi



3

Завершите соединение



- Кнопка ((P)) → [Откл., выход] → [OK]

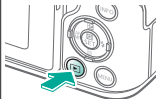
Для повторного подключения



- Запустите приложение Camera Connect.
- Нажмите [Руководство по быстрому подключению] и выберите камеру для подключения.

- Для подключения следуйте инструкциям из руководства.

Для отправки изображений с камеры на смартфон





- Во время просмотра изображений нажмите кнопку [SET].

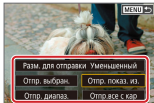




Подключение по Wi-Fi к смартфонам с помощью кнопки Wi-Fi



-  → кнопка  →
кнопка 

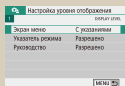


- На открывшемся экране выберите изображения и способ их отправки.





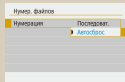
Другие параметры



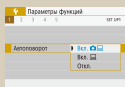
Настройка экранов и сообщений под уровень вашего мастерства



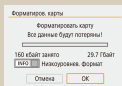
Выбор и создание папок



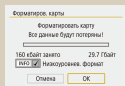
Изменение нумерации файлов



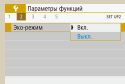
Автоповорот вертикальных изображений



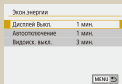
Форматирование карт памяти



Низкоуровневое форматирование



Использование эко-режима



Настройка функций экономии энергии



Изменение языка

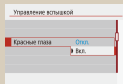




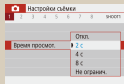
Другие параметры



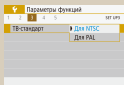
Настройка яркости экрана



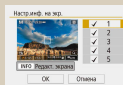
Уменьшение эффекта
«красных глаз»



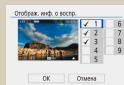
Изменение времени отображения
изображения после съемки



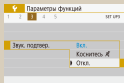
Изменение видеосистемы



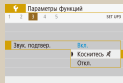
Настройка индикации
информации о съемке



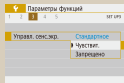
Настройка индикации
информации о воспроизведении



Отключение звуковых
сигналов камеры



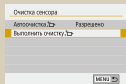
Отключение звуковых
сигналов



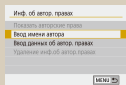
Настройка сенсорного
экрана



Другие параметры



Включение очистки датчика изображения



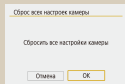
Задание записи в изображениях сведений об авторских правах



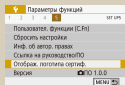
Очистка датчика изображения вручную



Удаление всех сведений об авторских правах



Восстановление настроек камеры по умолчанию



Проверка логотипов сертификации



Настройка экранов и сообщений под уровень вашего мастерства



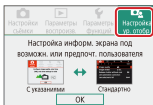
Можно настроить способ представления информации в соответствии с вашими возможностями или предпочтениями. Можно также скрыть указания, которые обычно отображаются при переключении режимов съемки или выборе пунктов настройки.

1

Откройте экран
меню



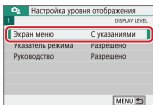
- Кнопка **MENU**



- [CAMERA] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- Выберите пункт →
выберите вариант



Выбор и создание папок



Можно выбирать или создавать папки, в которые сохраняются изображения. Новые папки можно создавать, выбирая [Создать папку] на экране выбора папки.

1

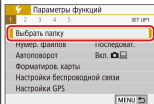
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
[MENU] → кнопка [SET]

2

Откройте экран выбора папки



- [F1] → [Выбрать папку]

3

Настройте камеру



- Выбор папок: просто выберите папку
- Создание папок: [Создать папку] → [OK]



Изменение нумерации файлов



Снимки автоматически последовательно нумеруются (0001 – 9999) и сохраняются в папках, в каждой из которых может храниться до 9 999 изображений. Можно изменить способ, которым камера назначает номера файлов.

1

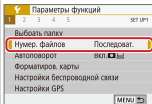
Откройте экран меню



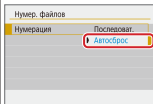
- Кнопка **MENU** →
[MENU] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [MENU] → [Нумер. файлов]



- [Автосброс]



Автоповорот вертикальных изображений



Укажите, должны ли изображения, снятые в вертикальной ориентации, автоматически поворачиваться для более крупного отображения на камере или компьютере.

1

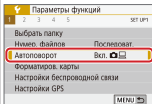
Откройте экран меню



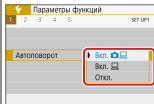
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [Y1] →
[Автоповорот]



- Выберите вариант.



Форматирование карт памяти



Перед использованием новой карты памяти или карты памяти, отформатированной в другом устройстве, необходимо отформатировать эту карту памяти в данной камере. При форматировании карты памяти с нее стираются все данные, и восстановить их невозможно.

1

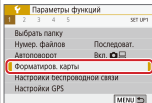
Откройте экран меню



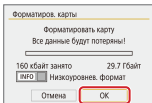
- Кнопка **MENU** →
[MENU] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [F1] →
[Форматиров. карты]



- [OK]



Низкоуровневое форматирование



Выполняйте низкоуровневое форматирование, если камера работает неправильно, замедлилось чтение изображений с карты памяти или их запись на карту памяти, снизилась скорость серийной съемки или видеосъемка внезапно останавливается. При низкоуровневом форматировании карты памяти с нее стираются все данные, и восстановить их невозможно.

1

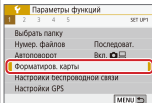
Откройте экран меню



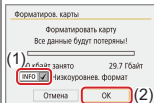
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [Y] →
[Форматиров. карты]



- Кнопка **INFO** для выбора (✓) → [OK]



Использование эко-режима



Эта функция позволяет экономить энергию аккумулятора в режиме съемки. Когда камера не используется, для экономии заряда аккумулятора экран темнеет.

1

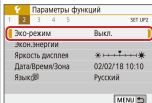
Откройте экран меню



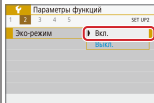
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Выберите пункт настройки



- [Y/2] → [Эко-режим]



- [Вкл.]



Настройка функций экономии энергии



Настройте требуемую выдержку времени перед автоматическим выключением камеры, экрана и видеодискретеля («Автоотключение», «Дисплей Выкл.» и «Видеоиск. выкл.»).

1

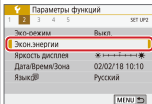
Откройте экран меню



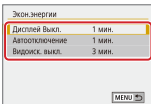
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

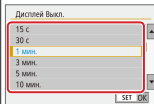
Настройте камеру



- [Y2] →
[Экон.энергии]



- Выберите пункт.



- Выберите вариант.



Изменение языка



Установите требуемый язык отображаемого интерфейса.

1

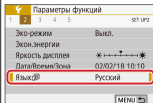
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Выберите пункт настройки



- [Y2] → [Язык]

3

Настройте камеру



- Выберите язык →
кнопка [SET]



Настройка яркости экрана



Яркость видеискателя и экрана можно настраивать отдельно.
Яркость видеискателя можно задавать, когда он включен.

1

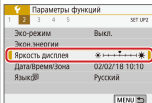
Откройте экран
меню



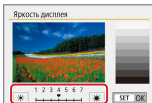
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [Y2] → [Яркость
дисплея]



- Ярче: кнопка ▶
- Темнее: кнопка ◀



Уменьшение эффекта «красных глаз»



Для уменьшения эффекта «красных глаз» в условиях низкой освещенности перед срабатыванием вспышки камера может включать лампу уменьшения эффекта «красных глаз».

1

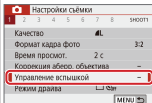
Откройте экран меню



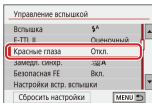
- Кнопка **MENU** →
 → кнопка

2

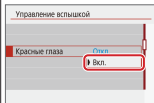
Настройте камеру



- 1 → [Управление вспышкой]



- [Красные глаза]



- [Вкл.]



Изменение времени отображения изображения после съемки



1

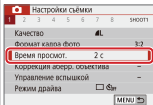
Откройте экран
МЕНЮ



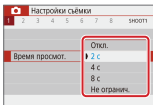
- Кнопка **MENU** →
 → кнопка

2

Настройте камеру



- [1] → [Время просмотра.]



- Выберите вариант.



Изменение видеосистемы



Задайте видеосистему телевизора, используемого для просмотра. Эта настройка определяет качество изображения (частоту кадров), доступное для видеозаписей.

1

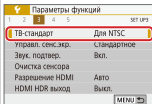
Откройте экран меню



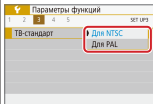
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [Y] → [ТВ-стандарт]



- Выберите вариант.



Настройка индикации информации о съемке



На экране съемки может отображаться сетка. Можно также выбрать тип гистограммы, отображаемой при нажатии кнопки **INFO**.

1

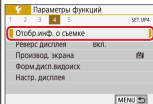
Откройте экран меню



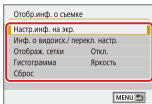
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

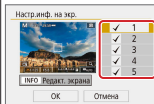
Настройте камеру



- [Y/4] → [Отобр.инф. о съемке]



- Выберите пункт.



- Выберите вариант → [OK]



Настройка индикации информации о воспроизведении



В режиме воспроизведения отображаемая информация о съемке изменяется при каждом нажатии кнопки **INFO**. Можно настроить отображаемую информацию.

1

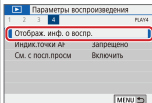
Откройте экран
меню



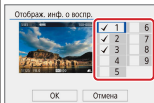
- Кнопка **MENU** →
[▶] → кнопка

2

Настройте камеру



- [▶] 4 → [Отображ.
инф. о воспр.]



- Выберите вариант →
[OK]



Отключение звуковых сигналов камеры



Можно отключить звуковые сигналы, подаваемые камерой при нажатии наполовину кнопки спуска затвора или при включении таймера автоспуска.

1

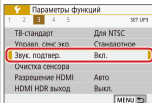
Откройте экран меню



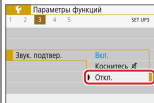
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [Y] → [Звук. подтвер.]



- [Откл.]



Отключение звуковых сигналов



Можно отключить звуковые сигналы подтверждения, подаваемые после выполнения действий с камерой (например, нажатия кнопок или касания экрана).

1

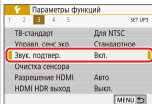
Откройте экран меню



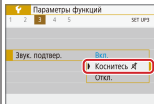
- Кнопка **MENU** →
[Ключик] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [Ключик] → [Звук. подтвер.]



- [Коснитесь 🔊]



Настройка сенсорного экрана



Чувствительность сенсорного экрана можно увеличить, чтобы камера реагировала на более легкие нажатия.

1

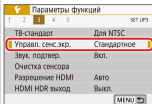
Откройте экран меню



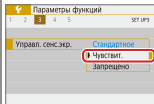
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [Y] → [Управл. сенс.экр.]



- [Чувствит.]



Включение очистки датчика изображения



Датчик изображения автоматически очищается для удаления пыли при каждом включении или выключении камеры пользователем, а также при выключении камеры в режиме энергосбережения. Можно запускать очистку по мере необходимости.

1

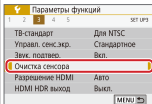
Откройте экран меню



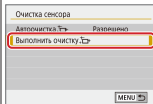
- Кнопка **MENU** →
[] → кнопка []

2

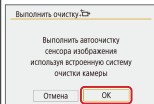
Настройте камеру



- [] → [Очистка сенсора]



- [Выполнить очистку]



- [OK]



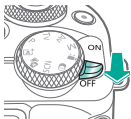
Очистка датчика изображения вручную



Пыль, оставшуюся после автоматической чистки, можно также удалить с помощью дополнительно приобретаемой груши или другого специального инструмента. Поверхность датчика изображения легко повреждается. Если требуется ручная чистка датчика изображения, для выполнения обслуживания рекомендуется обратиться в службу поддержки клиентов.

1

Убедитесь, что камера выключена



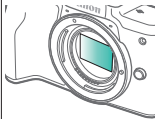
2

Отсоедините объектив



3

Выполните чистку датчика изображения





Восстановление настроек камеры по умолчанию



Можно восстановить настройки камеры по умолчанию в режимах **P/Tv/Av/M**.
Также можно сбросить пользовательские функции (кроме настроек [Назначение элементов управл.]) с помощью [Сброс всех польз.функц.(C.Fn)].

1

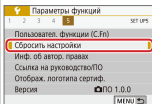
Откройте экран меню



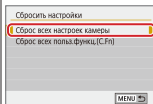
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

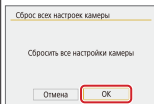
Настройте камеру



- [Y/5] → [Сбросить настройки]



- [Сброс всех настроек камеры]



- [OK]



Задание записи в изображениях сведений об авторских правах



Чтобы в изображениях записывалось имя автора и сведения об авторских правах, заранее задайте эти сведения.

1

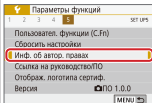
Откройте экран меню



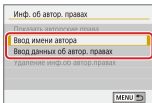
- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [Y/5] → [Инф. об автор. правах]



- Выберите пункт



- Введите имя →
кнопка **MENU** →
[OK]



Удаление всех сведений об авторских правах



Можно одновременно удалить имя автора и сведения об авторских правах.

1

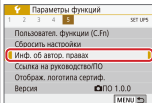
Откройте экран меню



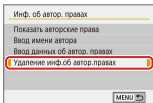
- Кнопка **MENU** →
[F5] → кнопка [SET]

2

Настройте камеру



- [F5] → [Инф. об автор. правах]



- [Удаление инф.об автор.правах] → [OK]



Проверка логотипов сертификации



На экране можно просмотреть некоторые логотипы сертификационных требований, которым удовлетворяет камера. Остальные логотипы сертификации указаны в данном руководстве, на коробке камеры или на корпусе камеры.

1

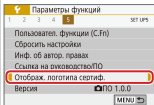
Откройте экран меню



- Кнопка **MENU** →
[Y] → кнопка [SET]

2

Проверьте



- [Y5] → [Отображ. логотипа сертиф.]



AF по одной точке 148
Av (режим съемки) 171
Camera Connect 261
CANON iMAGE GATEWAY 260
HDR контрового света
 (режим съемки) 87, 90
HDR худож.масло
 (режимы съемки) 98, 102
HDR худож.рельеф
 (режимы съемки) 98, 102
HDR худож.станд.
 (режимы съемки) 98, 101
HDR худож. ярко (режим съемки) 98, 101
MF (Ручная фокусировка) 143
M (режим съемки) 172
P (режим съемки) 113
RAW 206
Tv (режим съемки) 170

A
Автокоррекция яркости 119
Автоматический режим
 (режим съемки) 42
Автопортрет (режим съемки) 87, 88
Автоспуск
 Использование таймера
 автоспуска 203
Аккумулятор
 Зарядка 22
 Эко-режим 284
АФ с обнаружением глаз 151
Б
Баланс белого (цвет) 129
Беспроводные функции 260
Бесшумный режим (режимы съемки) 90
Брекетинг AE 114



В

Видео с эффектом миниатюры
(режим съемки) 191

Видеофильмы

 Качество (количество пикселей/
 частота кадров) 209

 Редактирование 253, 255, 257

Воспроизведение

 Видеоподборки 219

 Видеофильмы 217

 Индексный режим 222

 Поиск изображений 223

 Режим перехода 225

 Режим увеличения 214

 Сенсорное управление 81

 Слайд-шоу 216

 Фотографии 213

Вспышка

 Компенсация экспозиции при съемке
 со вспышкой 160

 Мощность вспышки 167

 Режим 159

 Режим замера вспышки 166

 Синхронизация вспышки 164

 Фиксация FE 162

Выделение цветом MF 147

Г

Гибридный Авто (режим съемки) 84

Д

Дата/Время/Зона

 Настройка 27

Диапазон фокусировки

 Ручная фокусировка 143

Длительная выдержка 174



Е

Еда (режим съемки) 87, 89

З

Зарядка 22

Защита 228, 229

Защита изображений 228, 229

Звуковые сигналы 293, 294

Зернистый Ч/Б (режим съемки) 98

Зональная АF 148

Зумирование 43, 46

Зум точки АF 143

И

Избранные 231

Изменение размера изображений 245

Изображения

 Период отображения 289

 Удаление 233, 234

Индексный режим 222

Индикатор 75

Интервальная съемка (режим съемки) 189

К

Кадрирование 242

Камера

 Сброс 298

Карты памяти 24

Кнопка М-Fn 53, 181

Количество пикселей
(размер изображения) 205

Компенсация экспозиции при съемке
со вспышкой 160

Компрессия 205

Коррекция красных глаз 241

Коррекция периферийной
освещенности 136



Коррекция хроматической аберрации 136
Крупный план (режим съемки) 87, 89

Л

Лампа 207, 288
Линии сетки 291
Лицо+Слежение 148

М

Макросъемка 89
Меню MENU
 Основные операции 70
 Сенсорное управление 79
Многофункциональная кнопка 53, 181
Мягкий фокус (режим съемки) 98, 100

Н

Названия компонентов 52
Насыщенность 125
Нумерация файлов 280

О

Обработка изображения RAW 250
Объектив
 Отключение фиксатора 33, 35
 Снятие 33, 35
 Установка 31, 34
Отправка изображений
 в смартфон 263, 268, 271
Оценка 231
Очистка (датчик изображения) 296, 297
Очистка сенсора 296



П

Пейзаж (режим съемки) 87, 88

Период отображения 289

Поворот 240

Поиск 223

Портрет (режим съемки) 87

Предотвращение появления следов
пыли на изображениях 296, 297

Приоритет оттенков 120

Р

Редактирование

Изменение размера
изображений 245

Кадрирование 242

Коррекция красных глаз 241

Режим перехода 225

Режим увеличения 214

Ремень 21

Ручная длительная выдержка 174

Ручная фокусировка 143

Ручной баланс белого 130

С

Сброс 298

Сглаживание кожи (режим съемки) 87, 88

Слайд-шоу 216

Следящая AF 153

Спорт (режим съемки) 87, 89

Способ экспозамера 118

Стабилизация изображения 157

Стиль изображения 124, 125, 127

Съемка при касании 204

Съемка с проводкой 91

Съемка с рук ночью
(режим съемки) 87, 90



Т

Творческий помощник (режим съемки) 94
Точки AF 148

У

Удаление 233, 234

Ф

Фиксатор FE 162
Фиксация AE 115
Фильтр шумов 195
Фокусировка
 Выделение цветом MF 147
 Следящая AF 153
 Точки AF 148
Формат кадра 208

Х

Художественные фильтры 238

Ц

Цвет (баланс белого) 129
Цветовая температура 133, 134

Ч

Черно-белые изображения 98
Чувствительность ISO 116

Ш

Шумоподавление
 Высокая чувствительность
 ISO 138, 139
 Длительная выдержка 140
Шумоподавление при высоких
 значениях ISO 138
Шумоподавление при длительной
 выдержке 140
Шумоподавление при серийной
 съемке 139



Э

Эко-режим 284

Экран

Язык 30

Экран быстрого управления

Основные операции 68

Сенсорное управление 77

Экспозиция

Компенсация 113

Фиксация AE 115

Фиксация FE 162

Эффект Акварель

(режим съемки) 98, 100

Эффект игрушечной камеры

(режим съемки) 98, 101

Эффект миниатюры (режим съемки) 103

Эффект «Рыбий глаз»

(режим съемки) 98, 100

Я

Язык 30



Меры предосторожности для беспроводных функций



- Для экспорта применяемых в камере товаров или технологий, на которые распространяется действие законодательства по международному обмену и международной торговле (включая вывоз за пределы Японии или демонстрацию в Японии гражданам других стран), может требоваться разрешение государственных органов Японии.
- Так как в данном изделии используются американские компоненты для шифрования, изделие подпадает под действие Правил экспортного управления США и экспорт или провоз изделия в страны, на которые распространяется действие торгового эмбарго США, запрещены.
- Обязательно запишите используемые параметры Wi-Fi.
- Настройки беспроводной связи, записанные в данное изделие, могут быть изменены или стерты в результате неправильной работы изделия, под воздействием радиоволн или статического электричества, а также в результате какого-либо происшествия или неполадки.
- Обратите внимание, что компания Canon не несет никакой ответственности за прямые или косвенные убытки либо упущенную выгоду, связанные с повреждением или исчезновением данных.
- Перед сменой владельца, утилизацией или отправкой изделия в ремонт восстановите настройки беспроводной связи по умолчанию, удалив все введенные вами настройки.
- Компания Canon не компенсирует убытки, связанные с потерей или кражей данного изделия.
- При потере или краже данного изделия компания Canon не несет ответственности за убытки или потери, связанные с несанкционированным использованием целевых устройств, зарегистрированных в данном изделии, или с несанкционированным доступом к таким устройствам.





Меры предосторожности для беспроводных функций



- Обязательно используйте изделие в соответствии с указаниями настоящего Руководства.
- Обязательно используйте функцию беспроводной связи этого изделия в соответствии с указаниями, приведенными в настоящем Руководстве. Компания Canon не несет ответственности за убытки или потери, если данная функция и изделие использовались способами, отличными от описанных в настоящем Руководстве.





Торговые марки и лицензирование



- Microsoft и Windows являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками корпорации Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются торговыми марками корпорации Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- App Store, iPhone и iPad являются торговыми марками корпорации Apple Inc.
- Логотип SDXC является торговой маркой корпорации SD-3C, LLC.
- HDMI, High-Definition Multimedia Interface и логотип HDMI являются торговыми марками корпорации HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ и Wi-Fi Protected Setup™ являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками альянса Wi-Fi Alliance Wi-Fi.
- Словесное описание и логотипы Bluetooth® являются зарегистрированными торговыми марками, принадлежащими корпорации Bluetooth SIG, Inc.; компания Canon Inc. использует эти марки по лицензии. Прочие торговые марки и торговые наименования являются собственностью своих владельцев.
- N-метка является торговой маркой или зарегистрированной торговой маркой NFC Forum, Inc. в США и других странах.
- Все остальные торговые знаки являются собственностью соответствующих владельцев.
- В данном устройстве используется технология exFAT, лицензированная у корпорации Microsoft.





Торговые марки и лицензирование



- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Приводится на английском языке согласно требованиям.





Ограничение ответственности



- Несанкционированное тиражирование данного Руководства запрещено.
- Все измерения основаны на стандартах тестирования Capop.
- Информация может быть изменена без уведомления, так же как и технические характеристики и внешний вид изделия.
- Фактический вид оборудования может несколько отличаться от показанного на иллюстрациях и примерах экрана из данного Руководства.
- Независимо от указанного выше, компания Capop не несет ответственности за любой ущерб, связанный с использованием данного продукта.

Canon